

الامام علي بن الحسين السجاد عليه السلام

«بناء الذات الانسانية»

الشيخ كاظم ياسين

اسم الكتاب : الامام علي بن الحسين السجاد عليه السلام

اعداد : الشيخ كاظم ياسين

طباعة : دار الوارث للطباعة والنشر

الطبعة : الاولى

سنة الطبع : ٢٠٢٢ م - ١٤٤٤ هـ

التصميم والاخراج الفني: يوسف حمزة الخفاجي

## الإهداء

إهداء .. إلى سيدِي ومولَّاي عَلِيٌّ بْنُ الْحَسِينِ بْنُ عَلِيٍّ السَّجَادِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ )  
حين تحلُّ الروحُ ، حمامةً بلا هديٍ تقلُّبُها رياحُ الفكرِ والأسئلةِ وعواصفُ  
الحياةِ العاتيةِ .. لا تجُدُّ في أقصاصِها من دان سويٍّ واحِدةٍ علِمَكَ الوارفةِ تتفَيَّأُ  
ظلالَها وتنعمُ بالسُّكينةِ والرُّضا .. إلى أَفْيَائِكَ سيدِي ، جهدِ خادمِكَ الفقيرِ  
.. طاعةٌ ومحبةٌ ..

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الصلوة والسلام على أشرف الخلق أجمعين محمد وعلى آله المنتجبين الآخيار. إن من دواعي الفخر والاعتزاز، أن تشرف بخدمة الإمام الهمام السجاد البكاء، ذي الثفنات علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (عليه السلام) جيماً.

إن إقامة مهرجان تراتيل سجادية منذ ثماني سنوات بكل فقراته وتفاصيله تصب في هذه الخدمة العظيمة والتشجيع على كتابة المؤلفات وطباعتها ضمن هذه الفقرات، كذلك تشجيع الطلبة الذين يسعون إلى نيل شهادة الماجستير والدكتوراه في علوم شتى للكتابة عن سيرة وجهاد وعلوم الإمام زين العابدين (عليه السلام)، وتكلّف إدارة المهرجان وبدعم لا محدود من قبل المولى الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلاي، بالطباعة والترويج لهذه المؤلفات.

ندعو الجميع للإفادة من فضائل الإمام (عليه السلام) للكتابة في حياته وريادته في أمور شتى ذكر منها:

في الوقت الذي كانت قصور ملوكبني امية تعج بالعيid والأرقاء من النساء والرجال، كان الإمام السجاد (عليه السلام) يحررهم في كل مناسبة كالأعياد وشهر رمضان وكان معروفاً عنه بأنه محرر العبيد وموافقه الإنسانية لا تعد ولا تحصى، منها موقفه مع هشام بن إسحاق المخزومي وقضية مروان بن الحكم تدل على إنسانية لا مثيل لها. ومن أولى من الإمام بحقيقة الإسلام ونهجه وجوهرة؟

كان يخرج ليلاً يحمل أكياس الزاد ليوزعها على الفقراء سراً لا علانية. قال سعيد بن المسيب ت 94 هـ: «كان القراء لا يخرجون إلى مكة إلا إذا

خرج علي بن الحسين (عليه السلام). فخرج وخرجنا معه ألف راكب ». والتعبير الحديث لكلمة القراء في هذا الزمان تعني المثقف . وما الصحيفة السجادية ورسالة الحقوق و المناجاة الخمس عشرة إلا كنوز أورثها الإمام للأجيال لتصحيح مسارات الإسلام و تقويم الانحرافات التي سعي إليها ملوك بنى أمية . ونضع بين أيديكم هذا المؤلف ، من نتاج مهرجان تراتيل سجادية الثامن ، ومن الله التوفيق .

جمال الدين شهرستاني

## رئيس اللجنة التحضيرية لمهرجان تراتيل سجادية

١٤٤٤ / الحرام

۲۰۲۲ / آپ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعد أن تجمعت ذرية إسماعيل، التي انتشرت في الباطح قروناً، وسكتت حول الكعبة، في قلب الحرم، فكانت قبيلة قريش التي اكتسبت، إضافة إلى مزية أنها ذرية إسماعيل وإبراهيم، صفاتٍ جعلتها مقدسة عند العرب، فقد سمت نفسها أهل الحرم، ثم أهل الله، وبسبب البيت وعبادة الأصنام وتجارتها الدولية، أصبحت الأغنى والأثرى، وبسبب بقائهما في الوادي حول الكعبة أصبحت الأكثر عدداً، وبسبب ما عقده مع العرب، من إيلاف، كانت شخصيتها نافذة وإرادتها لا تُرُد فكان لأفرادها حيالها عصبية هي من أعلى العصبيات، فقد شبيت بالقداسة والاحترام البالغ.

وكان من قريش أوائل من أسلم، ولكن عصبيته لقريش بقيت كامنة في نفسه، اختلطت بالإسلام ولم يستطع طوال عهد الإسلام وما بعد وفاة النبيّ الفصل بين العصبية القبلية لقريش وانت茂ه إلى الدين الجديد، ولذلك وصفهم الله تعالى بالذين في قلوبهم مرض، باستثناء الحزب الذي مثّله رسول الله علي بن أبي طالب ومن سمي في تلك المرحلة المبكرة بشيعة علي. فقد اعتنقوا الإسلام بدون أن يكون مرهوناً في قلوبهم لنزعه العصبية. وشكل هؤلاء مع أولئك حزب المهاجرين الذي، مع أنه تآخى في المدينة مع بعضه البعض، إلا أنه كان يختزن تميّزاً جوهرياً بين حزبين: حزب الإسلام الصافي وحزب الإسلام القرشي (الذين في قلوبهم مرض).

لقد حاول حزب الإسلام القرشي والذي كانت نواته من المهاجرين أن يبرز نفسه في كل صغيرة وكبيرة من مواقف وأحداث إلا أن هذا الحزب خضع لمعادلة القوة التي شكلها الأنصار داعمين للنبي ﷺ وغير المنتدين للعصبية القرشية. وإلى فتح مكة، كان حزب الأنصار وحليفة الحزب الشيعي، هو أقوى تكتل يمثل الاتجاه النبوى، بينما كان حزب المهاجرين ضعيفاً ولم

يستطع أن يستفيد من انضواء قبائل الإيلاف تحت راية الإسلام، لأن الذي يجمع قبائل الإيلاف ويقويها هو قريش التي لما تسلم بعد. وبعد فتح مكة انقلب الموازين، فقد انضمت قريش بعديدها وزنها وثرائها ووجاهتها عند العرب وإيلافها إلى معسكر الإسلام، فقوى حزب المهاجرين القرشي بانضمامها، وقويت به معنوياً، فهو يمثل المهاجرين القدماء أصحاب السمعة وال المسلمين الأوائل، ووجدت قبائل الإيلاف المنضوية تحت راية الإسلام من يلأها ويقودها، فنشأ تحالف الأقوى: قريش، والمهاجرون من قريش، وقبائل الإيلاف، بينما ضُعِفَ الحزب المقابل «حزب الأنصار والحزب الشيعي»، وأصبح وجهاً لوجه أمام تلقيه الضربة الكبرى يوم وفاة النبي حينما نجح تحالف قريش والمهاجرين وقبائل الإيلاف والذين انضم إليهم قبيلة الأوس من الأنصار، في الاستيلاء على السلطة، ثم نجح في قيادة الدولة في حروب الردة، ثم قام بخطوته التاريخية الكبرى، التي وحدت حوله قبائل العرب، وهي الفتوحات التي نقلت أمة العرب من الدونية والفقر إلى ذرورة السُّؤدد، وفي أقل من قرن استطاعت هذه الأمة أن تصل إلى إسبانيا وإلى أقصاها في الشرق، بينما كان ينعدم دور الخزر، ولا يبقى في الميدان سوى الحزب الشيعي الذي كان دوره يتضاءل تدريجياً، لو لا الخطأ الذي ارتكبه عمر حينما ركب الشورى بحيث يبتعد على علي وتؤول الخلافة إلى عثمان، فكانت سياسة عثمان خلافاً لما كان يريده عمر من سياسة مزدوجة بين الإسلام وقريش، فقد مثل عثمان الاتجاه الأموي الخالص، فقتلته الأمة وجاءت بالخلافة إلى علي بن أبي طالب علي. لأنه يمثل الوعد النبوي بدولة العدالة والإنصاف والمساواة، ولا تسيطر فيه قريش على مقدرات الأمة. كان مجيء علي علي انتكاسة لمشروع التحالف بين قريش والمهاجرين وقبائل الإيلاف. فقد حاول علي علي بناء الدولة المتناسبة مع الخط النبوي،

القائمة على العدالة والمساواة وحكومة الإسلام والقرآن والسنة النبوية، لكنّ مشروعه تأخر، فقد كان عمر بن الخطاب الذي أصبح سيد العرب الأول بسبب الفتوحات، قد دعم وتغاضى عن قيام دولة معاوية في الشام وحمها، تلك الدولة التي اعتبرها علي بن أبي طالب عليه السلام مشروعًا لتهديم الإسلام، فصرف جهده لإزالتها، إلا أن الأوان قد فات، فقد أصبحت هذه الدولة أول وأقوى دولة إرهابية في تاريخ الإسلام، تستند أولاً إلى عرّابها عمر بن الخطاب، وثانياً إلى قوة مالية هائلة احتفظ بها معاوية في خزائنه في دمشق، فنشأت تحت رايته كتلة شامية صلبة، فسوف نرى جيشها الأموي يصول ويتجول في أرجاء العالم الإسلامي، فيقمع ثورة البربر في أفريقيا، وثورات الحجاز وال العراق، وخراسان، ويساهم في نفس الوقت في حركة الفتوحات، ويرابط في قبرص وجزيرة كريت، حتى قيل إن معظم السوريين كانوا جنوداً في الجيش الأموي، بينما كانت أصقاع العالم الإسلامي تعيش الفرقة والانقسام والضعف، فاستطاعت دولة معاوية التحكم بمصير الأمة، واضطرب الإمام الحسن للتنازل تحت ضغط انهيار موازين القوى لصالحة معاوية، وانتقلت هذه الدولة إلى يزيد الذي حاول الإمام الحسن أن يهزم، فكانت شهادته في كربلاء.

بعد أن انتهت المرحلة الأولى بوقعة كربلاء وشهادة الإمام الحسن عليه السلام وبعد أن تحدثنا في كتابينا (تاريخ سيد الأوصياء الإمام علي بن أبي طالب) عليه السلام و(تاريخ السبطين، الحسن والحسين) عليه السلام، عن ظروف و مجريات هذه المرحلة، التي صنفناها «أولى»، بسبب وحدة ظرفها السياسي والديني والحضاري والثقافي، ووحدة أساليب عمل أئمة أهل البيت وخطابهم وشعاراتهم، وبعد أن كانت معركة كربلاء تتويجاً لها، وبعد أن لاحظنا منهج وأسلوب أئمة أهل البيت زين العابدين والباقر والصادق عليه السلام يتحد ويتماهى عندهم مع

بعضه البعض، وبعد أن كانت مرحلة عملهم الممتدة من سنة ١٦ هجرية إلى سنة ٨٤١ هجرية تتقرب في ظروفها السياسية والأمنية والدينية والسياسية، كان من المناسب، في سبيل قراءة تاريخهم قراءة صحيحة، تحل بها الشبهات ويجاب بها على الإشكالات، أن نعتبر هذه المرحلة (ثانية) متحدة في موضوعها ومتعلقها وسياقها السياسي والأمني والثقافي والديني والمذهبي. فقد كان الأئمة الثلاثة عمادة أهل البيت في هذه المرحلة، حيث بدأت تنفصل الكتلة الشيعية عن سواد عموم المسلمين، وبدأت تتميز بما عرف بأهل السنة والجماعة، وأخذت تشكل حالة معارضة سياسية للدولة التي احتكرها قياصرة وأكاسرة بني أمية وبني العباس، ثم تمتد بعدهم لتبقى معارضة لكل أشكال الإرهاب السلطوي التي جسدها ملوك وأباطرة المالك والعثمانيين. هذه المعارضه التي ميّزت الكتلة الشيعية عن بقية المسلمين الذين كانوا يشكلون جمهور العامة، طائفة «السلطان».

ويعد الإمام زين العابدين عميد أهل البيت عند عامة المسلمين وأستاذ هذه المرحلة، ثم الإمام محمد الباقر ومن بعده ولده الإمام جعفر الصادق، وكانوا يتمتعون بحب واحترام جميع المسلمين، الذين كان كثير منهم في الفترات اللاحقة ومن جملتهم الكثير من جمهور العامة يعتقدون أن أئمة أهل البيت أحق بالخلافة من الخلفاء الذين عاصروهم، ويقولون: إن الإمام الحسن والإمام الحسين والإمام زين العابدين والإمام الباقر كانوا أحق بالخلافة وأهلها: «و كذلك جعفر الصادق كغير الشأن من أئمة العلم كان أولى بالأمر من أبي جعفر المنصور، وكان ولده موسى كغير القدر جيد العلم أولى بالخلافة من هارون»<sup>(١)</sup>. وبلغ الأمر حداً جعل الخلفاء وعلماء البلاط يشعرون بالخطر المحقق بهم من حضور ذكر أهل البيت في الساحة الإسلامية.

---

١- سير أعلام النبلاء، ج ١٣ ص ١٢١. كتاب السنة، ج ١ ص ٢٣٨.

وكان قائد ورائد الطور الأول من المرحلة الثانية هو الإمام الرابع من أئمة أهل البيت، علي بن الحسين، زين العابدين عليه السلام، أبو محمد، أو أبو الحسن، أو أبو القاسم، سيد العابدين، السجاد، ذو الثفنات<sup>(١)</sup>، ويمتد هذا الطور من أوائل عودة الإمام من كربلاء إلى أواخر حياته عندما استشهد سنة ٤٩ أو ٥٩ هجرية.

ولد عليه السلام بالمدينة يوم الجمعة أو يوم الخميس، في النصف من جمادى الآخرة<sup>(٢)</sup> وقيل: لتسع خلون من شعبان سنة ثمان وثلاثين من الهجرة<sup>(٣)</sup>، وقيل: سنة ست وثلاثين<sup>(٤)</sup>، وقيل: سنة سبع وثلاثين<sup>(٥)</sup>، واسم أبيه شاه زنان، وقيل شهر بانويه، وكان أمير المؤمنين عليه السلام ولّي حرث بن جابر الحنفي جانبا من المشرق فبعث إليه ببني يزدجرد ابن شهريار، فنحل ابنه الحسين عليه السلام إداهما، ثم قال له: يا أبي عبد الله، لتلدن لك خير أهل الأرض، فولد علي بن الحسين عليه السلام<sup>(٦)</sup>، ونحل الأخرى محمد بن أبي بكر فولدت له القاسم بن محمد بن أبي بكر، فهما ابنا خالة<sup>(٧)</sup>.

١- الارشاد، ج ٢ ص ١٣٧. مناقب آل أبي طالب، ج ١١ ص ٢٦٠. وج ٣ ص ٣٠٤. ج ٤ ص ٣٠٤. ج ٥ ص ١٧٥. كشف الغمة، ج ٢ ص ٢٨٦، ٣١٧. العدد القوية ص ٧٠، ٥٨. دلائل الإمامة ص ١٩٣، ٨٠. تذكرة الخواص ص ٢٩١. الفصول المهمة في معرفة الأئمة، ابن الصباغ المالكي ص ٢٥١.

٢- مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٣١٠. ج ٤ ص ١٧٥. روضة الوعاظين ص ٢٠١. بحار الأنوار، ج ٤ ص ١٤، ١٢، ١٣ إلى ٢٧. ج ٩٥ ص ١٩٢.

٣- مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٣١٠، ج ٤ ص ١٧٥. روضة الوعاظين ص ١. ٢٠١. كشف الغمة، ج ٢ ص ٧٣. الفصول المهمة في معرفة الأئمة ص ٢٠١.

٤- العدد القوية ص ٥٥، ٥٧. روضة الوعاظين ص ١. ٢٠١. اقبال الأعمال، ج ٣ ص ١٥٦.

٥- مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٣١٠ وج ٤ ص ١٧٥. تذكرة الخواص ص ٢٩١. كشف الغمة، ج ٢ ص ٣١٧.

٦- الكافي، ج ١ ص ٤٦٦. إثبات الوصية، المسعودي ص ١٤٥. محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، الراغب الأصفهاني، ج ١ ص ٣٤٧. بصائر الدرجات ص ٣٥٥، ٣٣٥. بحار الأنوار، ج ٤ ص ١٩.

٧- الارشاد، ج ٢ ص ١٣٧. مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٢٠٨، ج ٤ ص ١٧٦. روضة الوعاظين، ج ١، ص ٢٠. كشف الغمة، ج ٢، ص ٨٣، ١٣٧. العدد القوية ص ٣٧، ٥٦، ٧٣.

استشهد يوم السبت في الثاني والعشرين، وقيل لاثنتي عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة خمس وتسعين من الهجرة<sup>(١)</sup>، وهو ابن سبع وخمسين سنة<sup>(٢)</sup>. وقيل في ثامن عشر<sup>(٣)</sup>، أو في الخامس والعشرين<sup>(٤)</sup> من المحرم سنة أربع وتسعين<sup>(٥)</sup>. ويقال: سمه هشام بن عبد الملك<sup>(٦)</sup>، أو الوليد بن عبد الملك<sup>(٧)</sup>. وأنه كان في أيام إمامته بقية ملك يزيد بن معاوية، وملك معاوية بن يزيد، ومروان بن الحكم، وعبد الملك بن مروان، وتوفي في ملك الوليد بن عبد الملك<sup>(٨)</sup>. ودفن بالبقاء مع عمه الحسن عليهما السلام<sup>(٩)</sup>. وكانت مدة إمامته بعد أبيه الحسين أربعاً وثلاثين، أو خمساً وثلاثين سنة<sup>(١٠)</sup>.

وأتفقت الإمامية على أن رسول الله ﷺ نص على إمامته في الأخبار التي تنص على الأئمة الاثني عشر من آل بيت وتعيينهم، ومنها حديث اللوح الذي رواه جابر عن النبي ﷺ<sup>(١١)</sup> ورواه جابر بن يزيد الجعفي، عن الباقي، عن أبيه،

---

- ١- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٥٣، ١٥٢.
- ٢- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٥٢، عن الكافي، ج ١ ص ٤٦٨.
- ٣- كفاية الطالب، الكنجي الشافعي ص ٣٠٦، طبع النجف سنة ١٣٥٦ والموجود فيه: توفي بالمدينة سنة ٩٥ وله يومئذ ٥٧ سنة.
- ٤- المصباح، الكفعمي ص ٥٠٩. مصباح المتهجد، الشيخ الطوسي ص ٥٥١.
- ٥- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٥٣.
- ٦- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٥٢، ١٥٣.
- ٧- الفصول المهمة في معرفة الأئمة ص ١٩٤.
- ٨- الارشاد، ج ٢ ص ١٣٨. مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٣١١، ج ٤ ص ١٧٥. دلائل الإمامة ص ١٩١، ٨٠، ١٩٢.
- ٩- الكافي، ج ١ ص ٤٦٦. الارشاد، ج ٢ ص ١٣٨. مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٢٠٧، ج ٤ ص ١٧٥.
- ١٠- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٥٢، عن الكافي، ج ١ ص ٤٦٨.
- ١١- الكافي، ج ١ ص ٤٤٢. عيون أخبار الرضا، ج ٢ ص ٥١، ج ١ ص ٤٥. كتاب الغيبة، التعماني ص ٦٢.
- ١٢- الأمازي، الشيخ الطوسي، ج ١ ص ٢٩٧. الغيبة، الشيخ الطوسي ص ١٤٣ وص ٢٠٣.
- ١٣- ثبات الوصية ص ١٤٣. بحار الأنوار، ج ٣٦ ص ١٩٢، ٢٠٣.

عن جده عن فاطمة بنت رسول الله <sup>(١)</sup>، وقال رسول الله <sup>(٢)</sup>: إذا كان يوم القيمة نادى مناد: أين زين العابدين؟ فكأني أنظر إلى ولدي علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب يختر بين الصفوف <sup>(٣)</sup>. كذلك نص عليه بالامامة أبوه الحسين <sup>(٤)</sup>، وجده أمير المؤمنين <sup>(٥)</sup> في وصيته إلى الحسن <sup>(٦)</sup>، وعندما نص على الأئمة الاثني عشر من آل بيت محمد <sup>(٧)</sup> وتعيينهم. وروي النص عليه عن الباقر <sup>(٨)</sup>، والصادق <sup>(٩)</sup>. وأنه كان بذلك إماماً للمؤمنين <sup>(١٠)</sup>. ثم إن الإمام زين العابدين <sup>(١١)</sup> دعا إلى إمامية نفسه في كثير من أقواله وتصريحاته ومنها قوله: نحن أبواب الله، ونحن الصراط المستقيم، ونحن عيبة علمه، ونحن ترجمة وحيه، ونحن أركان توحيده، ونحن مواضع سره <sup>(١٢)</sup>. وأما ما نقل عن أهل العامة من الثناء على الإمام زين العابدين فهو في حقبات متأخرة مئات السنين، ولا يدل على حقيقة موقف العامة في أيامه <sup>(١٣)</sup>، فقد قال الذهبي في ترجمته <sup>(١٤)</sup>: السيد الإمام، زين العابدين، وكان له جلالة عجيبة، وحق له ذلك، فقد كان أهلا للإمامية العظمى: لشرفه، وسؤدده، وعلمه، وتألهه، وكمال عقله <sup>(١٥)</sup>.

١- كمال الدين وتمام النعمة ص ٣١٣، ٣١٢، ٣١١، ٣٠٥. إثبات الوصية ص ٢٢٧.

٢- الأimalي، الشيخ الصدوق، ص ٢٧٢. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٣، ج ٤٦ ص ٢. عوالم العلوم ص ١٧. علل الشرائع، ج ١، ص ٢٢٩. تاريخ مدينة دمشق، الحموي ص ٢٦ الحديث ٣٤ من ترجمة الإمام زين العابدين <sup>(١٦)</sup> ومختصره، ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٣٤. الصواعق المحرقة ص ١٢٠. لسان الميزان، ج ٥ ص ١٦٨.

٣- الغيبة ص ١١٨. الكافي، ج ١ ص ٢٤٢، الحديث ٣.

٤- الكافي، ج ١ ص ٣٠٣. بصائر الدرجات ص ١٨٣، ١٦٨، مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٧٢. إثبات الوصية ص ١٤٢، ١٦٤.

٥- الكافي، ج ١ ص ٢٩٨، ٣٠٠. الغيبة ص ١٩٥ و ١٥٩. مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٣٠٨، ج ٤ ص ١٧٢. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٩. مستدرك سفيينة البحار، ج ٥ ص ١٤٠. إعلام الورى بأعلام الهدى، ج ١ ص ٤٨٣.

٦- أوائل المقالات ص ٤٧. الكافي، ج ١ ص ٢٤٢. الإمامة والتبريرة ص ١٩٣، الباب ١٠. كفاية الأثر، الرازى ص ٢٣٠، ٢٣٥. الغيبة ص ١٩٦، ٥. إثبات الهداة، الحر العاملى، ج ٣ ص ٣٢. الإفصاح ص ٢٣١.

٧- معاني الأخبار، الشيخ الصدوق، ص ٣١.

٨- سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٨.

وقال المناوي: زين العابدين، إمام، سند، اشتهرت أيديه ومكارمه، وطارت بالجو في الوجود حمائمه، كان عظيم القدر، رحب الساحة والصدر، رأساً لجسد الرئاسة، مؤملاً للإيالة والسياسة<sup>(١)</sup>.

وقال الجاحظ: أما علي بن الحسين بن علي: فلم أر الخارجى في أمره إلا كالشيعي، ولم أر الشيعي إلا كالمعتزلي، ولم أر المعتزلي إلا كالعامي، ولم أر العامي إلا كالخاصي، ولم أجد أحداً يتمنى في تفضيله ويشك في تقديمه<sup>(٢)</sup>، وقال الجاحظ أيضاً: وأما علي بن الحسين فالناس على اختلاف مذاهبهم مجتمعون عليه لا يمتري أحد في تدبيره، ولا يشك أحد في تقديمه<sup>(٣)</sup> وقد ترجم له **أعلام العامة** فلم يذكروه إلا بالسيادة والشرف، والتقوى والعلم، والعبادة والفضل، والحلم والكرم، والتدبير والحكمة، وكثير منهم وصفه بالإمامية<sup>(٤)</sup>.

### الإمام زين العابدين جريء ومقاتل:

لقد كان الإمام علي بن الحسين<sup>(٥)</sup>، القائد الأول لمسيرة المنظومة الإلهية لأهل البيت بعد كربلا، جريئاً ومقاتلاً! وليس رجلاً ضعيفاً خائفاً القوى شغله البكاء والدعاء! فقد حضر في معركة كربلاء، إلى جانب والده الإمام الحسين<sup>(٦)</sup>، ويمكن أن يكون هو المقصود في المصادر في بعض الحوارات التي وقعت بين الحسين<sup>(٧)</sup> وولده<sup>(٨)</sup> (علي) في بعض رحلة الطريق! والذي اشتهر أنه هو الأكبر<sup>(٩)</sup>، والأقوى أنه لم يكن علياً طوال الطريق، لأن هناك أخبار

١- الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية والطبقات الصغرى، ج ٢ ص ١٣٩.

٢- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، ج ٣ ص ١٩٤ عن رسالة الجاحظ في فضل بنى هاشم. العلم الشامخ في تفضيل الحق على الاباء والمشايخ ص ١٠.

٣- كشف الغمة عن رسالة الجاحظ، ج ١ ص ٣١.

٤- الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ٢١١. المعارف، ابن قتيبة الدينوري ص ٢١٤. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، ج ٣ ص ١٣٣. تذكرة الحفاظ، ج ١ ص ٧٤. تهذيب التهذيب، ج ٧ ص ٣٠٤. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ١ ص ٢٢٩.

٥- شرح الأخبار، القاضي، ج ٣ ص ٢٦٦، ٢٦٥. الإرشاد، ص ٢٥٣. السرائر، ابن إدريس، ج ١ ص ٦٥٥.

تدل على أنه قاتل يوم عاشوراء إلى أن جرح، ففي كتاب (تسمية من قتل مع الحسين) من أهل بيته وإخوته وشيعته) الذي جمعه المحدث الزيدى الفضيل بن الزبير، وهو من أصحاب الإمامين الباقر والصادق، قال: «وكان علي بن الحسين عليهما السلام، وارث، يومئذ، وقد حضر بعض القتال، فدفع الله عنه، وأخذ مع النساء». وورود إسم الإمام زين العابدين في هذا الكتاب يدل، قبل كل شيء، على أن المذكورين في الكتاب لم يقتلوا جميعا، بل بعضهم من أسر، ومن فر، ومن قتل قبل كربلاء، وهذا خلاف عنوان الكتاب، مما يجعلنا نظن أن سقطاً طال العنوان وأنه (قاتل) بدلاً من (قتل)<sup>(١)</sup>، لأنه يصرّح بأن الإمام علي بن الحسين قاتل عندما قال إنه حضر بعض القتال، وارث! لأن كلمة (ارث) تقال لمن حمل من المعركة، بعد أن قاتل، وأثخن بالجراح، فأخرج من أرض القتال وبه رمق، كما صرّح به اللغويون. فقد قال في لسان العرب: والمُرثٌ: الصریع الذي یُثخنُ في الحرب ویُحملُ حیاً ثم یموت، وقال ثعلب: هو الذي یُحملُ من المعركة وبه رمق، فإن كان قتيلاً فليس بـمُرثٌ. وفي التهذيب: يقال للرجل إذا ضرب في الحرب فأُثخنَ، وحملَ به رمق ثم مات: قد ارثَ فلانُ، وهو افتُعل، على ما لم یُسَمَّ فاعله، أي حُملَ من المعركة رثيأً أي جريحاً وبه رمق<sup>(٢)</sup>. ويقوّي اشتراك علي بن الحسين زين العابدين في معركة الطف أن ابن شهرآشوب ذكر أن أم علي بن الحسين الأكبر هي شهربانو<sup>(٣)</sup> وهي في الحقيقة ليلي العامرية أو برة بنت عروة الثقفي، وأما شهربانو<sup>(٤)</sup>، فهي أم علي بن الحسين زين العابدين! والإشتباه بين علي بن الحسين وعلي بن الحسين أقرب واسهل بكثير من الإشتباه بين شهربانو<sup>(٥)</sup> وليلي! ما يجعلنا نقوّي الظن بأن علي بن الحسين زين العابدين قاتل

١- تسمية من قتل مع الحسين، مجلة (تراثنا) العدد الثاني ص ١٥٠.

٢- المرث، المغرب، المطربى، ج ١ ص ١٨٤. راجع القاموس، ج ١ ص ١٦٧. لسان العرب، ج ٥ ص ١٣٥.

٣- مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١١٨.

في كربلاء<sup>(١)</sup>. وروى أحمد بن حنبل أن سبب مرض زين العابدين عليه السلام أنه كان ألبس درعا، ففضل عنه، فأخذ الفضة بيده ومزقها<sup>(٢)</sup>. ما يعني أنه كان يستعد للحرب، وأن قعوده عنها بعد ذلك إنما كان سببه أنه أصيب بالمرض بعد اشتراكه أول مرة في القتال وبعد أن ارث وجراحته، فيكون عدم الإذن له في القتال إنما وقع بعد أن جرح ومرض، ربما نتيجة الجراحة. في مواجهة يزيد.

سئل الإمام علي بن الحسين عليه السلام عن الكلام والسكوت، أيهما أفضل؟ فقال: لكل واحد منهما آفات، وإذا سلما من الآفات، فالكلام أفضل من

السكوت! فقيل: وكيف ذاك يا بن رسول الله؟

قال: لأن الله عز وجل ما بعث الأنبياء والأوصياء بالسكوت، وإنما بعثهم بالكلام. ولا استحقت الجنة بالسكوت. ولا استوجبوا ولادة الله بالسكوت. ولا توقيت النار بالسكوت. ولا يجنب سخط الله بالسكوت. إنما كله بالكلام! وما كنت لأعدل القمر بالشمس! إنك تصف فضل السكوت بالكلام، ولست تصف فضل الكلام بالسكوت<sup>(٣)</sup>!

وكان الإمام يعلن، وهو في أسربني أمية: «أيها الناس! إن كل صمت ليس فيه فكر فهو عي، وكل كلام ليس فيه ذكر فهو هباء. ألا، وإن الله تعالى أكرم أقواماً بآبائهم، فحفظ الأبناء بالأباء، لقوله تعالى: «وكان أبوهما صالح<sup>(٤)</sup> فأكرمهما. ونحن، والله، عترة رسول الله عليه السلام، فأكرمنا لأجل رسول الله، لأن جدي رسول الله عليه السلام كان يقول: احفظوني في عترتي وأهل بيتي، فمن حفظني حفظه الله، ومن آذاني فعليه لعنة الله، ألا، فلعنة الله على من آذاني

١- مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ٨٥.

٢- مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٢٨٤ وط دار الأضواء، ج ٤ ص ١٥٥. العوالم ص ٣٢.

٣- الاحتجاج ص ٣١٥.

٤- القرآن الكريم، سورة الكهف، الآية ٨٢.

فيهم! حتى قالها ثلاث مرات. ونحن، والله، أهل بيت أذهب الله عنا الرجس والفواحش ما ظهر منها وما بطن<sup>(١)</sup>...

لقد كانت مرحلة الأسر أول وأبرز مظاهر المعارضة السياسية، وباكورة عمل الإمام زين العابدين عليه السلام، والتي بها شرع في أعظم عملية نخر للنظام الأموي، هي وما رافقها من أنشطة الدعاية السياسية طوال أربعين يوماً من أجل نثر دم الحسين عليه السلام، المسفوك في الغربية، في كل المناطق الإسلامية، من كربلاء إلى الكوفة إلى الشام إلى المدينة ومع أوسع عدد من الناس.

وكان فترة الأسر قصيرة جداً إلا أنها كانت استكمالاً للشهادة الحسينية في كربلاء، واتسمت بالعنف والصلابة والحدّة والثورية الهدارة، فلا يسكت على حديث مهما كان صغيراً، ويردّ أمام الملا بـأجوبة تزلزل أركان العدو، ابتداءً من سوق الكوفة حيث قام هو وعمته زينب عليها السلام، وبرباطة جأش تجاوزت الفجيعة والأساذه، بتنوير الناس وإفشاء الحقائق. وفي الشام في مجلس يزيد، أو في المسجد الجامع، وأمام جميع الناس، يبين الحقائق بأبلغ بيان، فتضمنت خطبه وكلماته حقانية أهل البيت عليهم السلام في الخلافة وأنشت جرائم النظام الأموي، وبيّنت مدى التخدير الشديد الذي يمارسه النظام ضد الناس الغافلين، وشرحت أهداف ثورة الإمام الحسين، إذ أن معرفة الناس بقتل الحسين عليه السلام ولماذا قتل وكيف قتل سوف تؤثر على مستقبل الإسلام ومستقبل دعوة أهل البيت عليهم السلام.

تمكن الإمام عليه السلام أن يكسر الحاجز، ويهدم الموانع التي فرضتها السلطة الطاغية، ويخترق الحاجز الإعلامية المفروضة على الناس، ويبيّن الحقائق التي أخفيت عليهم. سواء كانوا ساذجين، قلب الظالمون الأمر عليهم، فيواجههم برحابة صدره، كما حصل مع الشيخ الشامي الذي حمد الله على

١- بлагة علي بن الحسين عليه السلام ص ٩٥ عن المنتخب، الطريحي.

قتل الحسين عليه السلام وأهله! أو غيرهم مثل ما تكلّم الإمام عليه السلام مع مكحول صاحب رسول الله ص <sup>(١)</sup> أو منها <sup>(٢)</sup>. فقد تمّسّك الإمام عليه السلام بالقرآن، واستدل به، فهو أحسن طريق للاحتجاج به في هذا الظرف، لأن دولة معاوية منعت نشر الأحاديث التي فيها تفسير الآيات التي تدل على فضل ودور منزلة أهل البيت عليهم السلام منعاً كاملاً، كما وضعوا في قبالها أحاديث في شأن مبغضيهم! وحينما يسمع الشامي آيات قرآنية نازلة في شأن آل بيت رسول الله ص، كآية التطهير، والمودة في القربى وغيرها، يرجع إلى فطرته، ويقول: اللهم إني تائب إليك مما تكلّمته ومن بغض هؤلاء القوم، اللهم إني أبراً إليك من عدو محمد وآل محمد من الجن والإنس <sup>(٣)</sup>.

ولم يتحمّل يزيد ذلك فأمر بقتل ذلك الشامي <sup>(٤)</sup>.

وفي الشام وقف الإمام زين العابدين عليه السلام في مواجهة الطاغوت ومجابته، وكسر كبرائه وسطوته، وقابله وهاجمه بقوة الإيمان وصلابة البيان: أنسدك بالله يا يزيد ما ظنّك برسول الله ص لورأنا مقرّنين في الحال؟ أما كان يرقّ لنا؟ فأمر يزيد بالحال فقطعه وعرف الانكسار فيه <sup>(٥)</sup>. فلم يبق في القوم إلا من بكى <sup>(٦)</sup>. وحينما تمثل يزيد، المدعى خلافة رسول الله ص، ببيت لشاعر

١- الاحتجاج، ج ٢ ص ٢٥٨. عنه بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ٤٥، وج ٤٦ ص ١٦٢. مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٨٢.

٢- تفسير القمي، ج ٢ ص ١٣٤. الفتوح، ابن أعثم، ج ٢ ص ١٨٧. تفسير فرات الكوفي ص ١٤٩. مقتل الحسين،

الخوارزمي، ج ٢ ص ٧١. بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ١٣٠ وج ٤٦ ص ٣٢١. مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٢٨.

٣- الفتوح، ابن أعثم، ج ٥ ص ١٣٠. تفسير فرات الكوفي ص ١٥٣، ح ١٩١. الأمالي، الصدوق:

ص ٢٣٠. روضة الوعاظين، ج ١ ص ١٩١. الاحتجاج، ج ٢ ص ٣٣. اللهو في قتل الطفوف ص ١٠٢.

مقتل الحسين عليه السلام، الخوارزمي، ج ٢ ص ٦١. بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ١٥٥، ١٢٩.

٤- بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ١٢٩. اللهو في قتل الطفوف ص ٢١١. تسلية المجالس، ج ٢ ص ٣٨٤.

٥- بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ١٣٢. تذكرة الخواص ص ٢٦٢. الكامل في التاريخ، ج ٢ ص ٥٧٨. تاريخ

مدينة دمشق، ج ١٩ ص ٤٩٣. مثير الأحزان ص ٧٨. اللهو في قتل الطفوف ص ١٠٤، ٢١٣. جواهر

المطالب، ج ٢ ص ٢٩٤.

٦- تذكرة الخواص ص ٢٦٢. بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ١٣٢. اللهو في قتل الطفوف ص ١٠٤.

جاهلي يجبيه الإمام عليه السلام بأية قرآنية، فيثقل ذلك على يزيد<sup>(١)</sup>، ولم يجد إلا أن يلتجي لآية شريفة في غير موقعها، فيثبت الإمام عليه السلام له وللجميع عدم فقهه بالقرآن وعدم دركه معناه<sup>(٢)</sup>، هذا وهو مدعى الخلافة الإسلامية. ثم أمر يزيد الخطيب، أن يذكر للناس مساوى الحسين وأبيه علي عليهما السلام. فصعد الخطيب المنبر، وأكثر الواقعة في علي والحسين عليهما السلام، وأطلب في تقرير معاوية ويزيد. فصاح به علي بن الحسين عليه السلام: ويلك أيها الخطاب ! اشتريت رضا المخلوق بسخط الخالق؟ فتبواً مقعدك من النار. ثم قال: يا يزيد، إئذن لي حتى أصعد هذه الأعواد، فأتكلم بكلمات فيهن لله رضا، ولهؤلاء الجالسين أجر وثواب.

فأبى يزيد، فقال الناس: يا أمير المؤمنين، إئذن له ليصعد، فعلنا نسمع منه شيئاً. فقال لهم: إن صعد المنبر هذا لم ينزل إلا بفضيحتي وفضيحة آل أبي سفيان! فقالوا: وما قدر ما يحسن هذا ؟

فقال: إنه من أهل بيت قد زقوا العلم زقا.

ولم يزالوا به حتى أذن له بالصعود. فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثم خطب خطبة أبكي منها العيون، وأوجل منها القلوب، فقال فيها: أيها الناس، أعطينا ستة، وفضلنا بسبعين: أعطينا العلم، والحلم، والسماحة، والفصاحة، والشجاعة، والمحبة في قلوب المؤمنين. وفضلنا بأن منا النبي المختار محمدص، ومنا الصديق، ومنا الطيار، ومنا أسد الله وأسد الرسول، ومنا سيدة نساء العالمين فاطمة البتول، ومنا سبطاً هذه الأمة، وسيداً شباب أهل الجنة. فمن عرفني فقد عرفني، ومن لم يعرفني أربأته بحسبي ونبي: أنا ابن مكة ومني. أنا ابن زرم و الصفا. أنا ابن من حمل الزكاة بأطراف الردا. أنا ابن خير من ائزر وارتدى.

--١- المعجم الكبير، ج ٣ ص ١٠٩، ح ٢٨٠٦. تاريخ مدينة دمشق، ج ١٩ ص ٤٩٣، سير أعلام النبلاء، ج ٣ ص ٣١٩. مجمع الزوائد، ج ٩ ص ١٩٥.

--٢- تفسير القمي، ج ٢ ص ١٣٤، الفصول المهمة في معرفة الأئمة ص ١٩٥.

أنا ابن خير من انتعل واحتفى. أنا ابن خير من طاف وسعي. أنا ابن خير من حج ولبى. أنا ابن من حمل على البراق في الهوا. أنا ابن من أسرى به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، فسبحان من أسرى. أنا ابن من بلغ به جبرائيل إلى سدرة المنتهى. أنا ابن من دنى فتدلى فكان من ربه قاب قوسين أو أدنى. أنا ابن من صلى بملائكة السما. أنا ابن من أوحى إليه الجليل ما أوحى. أنا ابن محمد المصطفى. أنا ابن علي المرتضى. أنا ابن من ضرب خراطيم الخلق حتى قالوا: لا إله إلا الله. أنا ابن من ضرب بين يدي رسول الله بسيفين، وطعن برمحين، وهاجر الهجرتين، وبابع البيعتين، وصلى القبلتين، وقاتل بيدر وحنين، ولم يكفر بالله طرفة عين. أنا ابن صالح المؤمنين، ووارث النبيين، وقائم الملحدين، ويعسوب المسلمين، ونور المجاهدين، وزين العابدين، وتابع البكائين، وأصبر الصابرين، وأفضل القائمين من آل ياسين، ورسول رب العالمين. أنا ابن المؤيد بجبرائيل، المنصور بميكلائيل. أنا ابن المحامي عن حرم المسلمين، وقاتل الناكثين والقاسطين والمارقين، والمجاهد أعداء الناصبيين، وأفخر من مشى من قريش أجمعين، وأول من استجاب لله، من المؤمنين، وأقدم السابقين، وقاصم المعتدين، ومبير المشركين، وسهم من مرامي الله على المنافقين، ولسان حكمة العابدين، ناصر دين الله، وولي أمر الله، وبستان حكمة الله، وعيبة علم الله، سمح سخي، بهلول زكي أبطحي رضي مرضي، مقدم همام، صابر صوام، مهذب قوام، شجاع قمقام، قاطع الأصلاب، ومفرق الأحزاب، أربطهم جنانا، وأطلقهم عنانا، وأجرأهم لسانا، وأمضاهم عزيمة، وأشدتهم شكيمة، أسد باسل، وغيث هاطل، يطحنهم في الحروب، إذا ازدلفت الأسنة، وقربت الأغنة، طحن الرحي، ويدروهم ذرو الريح الهشيم، ليث الحجاز، صاحب الإعجاز، وكبش العراق، الإمام بالنص والاستحقاق. مكي مدني، أبطحي تهامي، خيفي عقبي، بدري أحدي، شجري مهاجري، من العرب سيدها، ومن الوعى ليثها، وارث المشعرين، وأبو السبطين،

الحسن والحسين، مظهر العجائب، ومفرق الكتائب، والشهاب الثاقب، والنور العاقب، أسد الله الغالب، مطلوب كل طالب غالب كل غالب، ذاك جدي علي بن أبي طالب. أنا ابن فاطمة الزهراء. أنا ابن سيدة النساء. أنا ابن الطهر البطل. أنا ابن بضعة الرسول. أنا ابن الحسين القتيل بكرباء. أنا ابن المرمل بالدماء. أنا ابن من بكى عليه الجن في الظلمات. أنا ابن من ناحت عليه الطيور في الهوا. حتى ضج المجلس بالبكاء والنحيب<sup>(١)</sup>، فخشى يزيد أن تكون فتنه، فأمر المؤذن أن يؤذن، فقطع عليه الكلام وسكت. فلما قال المؤذن(الله أكبر!) قال علي بن الحسين<sup>عليه السلام</sup>: كبرت كبريا لا يقاس، ولا يدرك بالحواس، لا شيء أكبر من الله. فلما قال: (أشهد أن لا إله إلا الله!)، قال زين العابدين<sup>عليه السلام</sup>: شهد بها شعري وبشرى، ولحمي ودمي، ومخي وظمي.

فلما قال: (أشهد أن محمدا رسول الله!) التفت علي<sup>عليه السلام</sup> من أعلى المنبر إلى يزيد وقال: يا يزيد، محمد هذا جدي أم جدك؟ فإن زعمت أنه جدك فقد كذبت. وإن قلت إنه جدي، فلم قتلت عترته؟<sup>(٢)</sup>.

وهكذا! بضربة واحدة تبخرت كل الدعايات المضللة، التي روجتها السياسة الأموية، بحق الأسرى، وأنهم من الخوارج! فتبعت نشوة الانتصار إلى هزيمة! وكأنه أراد إحداث ملازمة تكشف التناقض بينه وبين الأمويين! فهم قد حصلوا على السلطة بخلط أنفسهم بالإسلام، فكسروا قدسيّة الخلافة! فكيف يكون ابن رسول الإسلام أسير حرب في أيديهم؟! فسلط الضوء في خطبته على دائرة جهل الناس بكيفية وصول الأمر إلى هذه الحالة، ومركزها جهل أهل الشام بأهل البيت<sup>عليه السلام</sup>، وحقد الحاكم الأموي عليهم، والذي تجسد في قتل الحسين<sup>عليه السلام</sup> في كربلاء. ولا شك أن مبلغاً من الاحتياط كان يلف خطبته، فهو في قبضة يزيد الذي يمكن أن ينكل به وبالأسرى، ويبين لهم، في ما لو أحس بخطرهم، وعلى

١- مقتل الحسين<sup>عليه السلام</sup>، الخوارزمي، ج ٢ ص ٧١.

٢- تسلية المجالس، ج ٢ ص ٣٩٥. الإحتجاج، ج ٢ ص ٣٨٥. مقتل الحسين، الخوارزمي، ج ٢ ص ٦٩، ٧١.

الأقل، سوف يمنعه من الكلام، فكانت اللغة الشخصانية فيها درعاً وقى به الإمام عليه السلام غاية السياسية ومانعاً من إثارة غضب يزيد وحقده، فكشف حقيقة أهل البيت عليهم السلام ومركزهم وثقلهم في الإسلام بدون أن يتعرض لذكر مساوى الأمويين وفضائحهم، بالرغم من توقع يزيد نفسه لذلك. بل ركز على إعلان إسمه وهو يه الشخصية فقط، وهو من أبسط ما يستطيعه الأسير، وبذلك نجا من شر يزيد، ولكنه أفهم الناس، في نفس الوقت، أن هذا الأسير الذي في هذا المجلس يتصل نسبة بالنبي، وبالإسلام، ويرتبط بكل حوادث تاريخ الإسلام وبالمواقف العظيمة التي لعبت دوراً حاسماً في انتصاره، ويحمل همومه وأعباءه. ففوجيء الناس بالموقف المخجل الذي وضعهم فيه الإمام، فلذلك ضجوا بالبكاء ! فإن الحكام الأمويين إنما حصلوا على موقع السلطة من خلال ربط أنفسهم بالإسلام، فكسروا لأنفسهم قدسيّة الخلافة ! وكان لجهل الناس الأثر الكبير في وصول الأمر إلى هذه الحالة، أن يروا ابن الإسلام أسيراً أمامهم !

وهكذا طبق الإمام عليه السلام هذه الحكمة البالغة، وأدى رسالته الإلهية من خلال خطبه وكلماته ومواعظه وأحاديثه، في جميع المواقف العظيمة التي وقفها، وهو في الأسر. وإذا كان الظالمون يعتدون على المصلحين والأحرار بالقتل والسجن، فإنما ذلك ليختنقوا كل صوت في الحناجر، ولئلا يسمع الناس حديثهم وكلامهم<sup>(١)</sup>. وإذا ذبح الحسين عليه السلام في كربلاء، فإن نداءاته ظلت تدوي من حنجرة الإمام زين العابدين عليه السلام في مسيرة الأسر، وفي قلب مجالس بني أمية، حيث وصل إلى الذروة في العمل السياسي ! بضربة موفقة، في قلب عاصمة الأمويين، وفي معقلهم، وعقر دارهم، حيث نجح، في وضع أساس إفراج انتصار يزيد من قيمته السياسية، وهو بيت القصيد في معركة الطف. وقد ظهرت آثار حركة الإمام عليه السلام

١- الحاج بن يوسف ختم على مجموعة من الصحابة كي لا يسمعهم الناس، أسد الغابة، ج ٢ ص ٤٧١.

وخطبته على سياسة يزيد، مما يدل على حساسية الوضع في قصر يزيد وتحت إرهابه وقوته الأمنية، فقد قام بحبسه <sup>(١)</sup>، أو أمر باغتياله <sup>(٢)</sup>، واقتصرت بطانته ذلك <sup>(٣)</sup>، فقد شاور يزيد جلساً في أمره، فأشاروا بقتله <sup>(٤)</sup> وقالوا: «يا أمير المؤمنين، لا يُتَخَذَنَ من كلب سوء جرواً، اقتل عليّ بن الحسين حتى لا يبقى من ذريّة الحسين أحد»!

فeskت يزيد <sup>(٥)</sup>، وجاءه رجل من أصحاب رسول الله (!) فقال له: قد أمكنك الله من عدو الله وابن عدو أبيك! فاقتلت هذا الغلام ينقطع هذا النسل، فإنك لا ترى ما تحبّ وهم أحياء! لقد رأيت ما لقي أبوك من أبيه، وما لقيت أنت منه، وقد رأيت ما صنع مسلم بن عقيل، فاقطع أصل هذا البيت، فإنك إن قتلت هذا الغلام انقطع نسل الحسين خاصة، وإنما القوم ما بقي منهم أحد طالبك بهم، وهم قوم ذو مكر، والناس إليهم مائلون، وخاصة غوغاء أهل العراق، يقولون ابن رسول الله <sup>عليه السلام</sup>، ابن عليّ وفاطمة! اقتله فليس هو بأكرم من صاحب هذا الرأس.

فقال يزيد: لا قمت ولا قعدت، فإنك ضعيف مهين، بل أدعهم، كلّما طلع منهم طالع أخذته سيف آل أبي سفيان <sup>(٦)</sup>.

وليست هذه هي المرة الأولى التي تعرّض فيها الإمام <sup>عليه السلام</sup> للتهديد بالقتل والاغتيال في مسيرته الطويلة، من كربلاء، لما حاول شمر بن ذي الجوشن

١- مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٧٣. الامالي، الصدوق، ص ٢٣١. بصائر الدرجات ص ٣٣٩. بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ١٤٠.

٢- بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ١٦٨ و ٢٠٠. مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٧٣.

٣- تاريخ مدينة دمشق، ج ١٩ ص ٤٢٠. اثبات الوصية ص ١٤٥، البداية والنهاية، ج ٨ ص ١٩٨.

٤- اثبات الوصية ص ١٦٧، ١٤٢.

٥- البداية والنهاية، ج ٨ ص ٢١٣.

٦- تاريخ مدينة دمشق: ج ١٠ ص ٤٢٠، ذيل ترجمة ريا. البداية والنهاية، ج ٨ ص ٢٠٤. تاريخ الإسلام، الذهبي، ج ٣ ص ١٢. الجوهرة في نسب الإمام علي وآلها، ج ٢ ص ٢١٨.

قتله فرمي زينب بنفسها عليه<sup>(١)</sup>، إلى الكوفة، لما حاول ابن زياد قتله فتعلقت به زينب<sup>(٢)</sup>. إلى الشام، وكان مقيداً مغلولاً، فقال يزيد لعنه الله: يا عليّ بن الحسين، الحمد لله الذي قتل أباك!

فقال الإمام<sup>عليه السلام</sup>: لعنة الله على من قتل أبي!  
غضب يزيد وهو بضرب عنقه<sup>(٣)</sup>!

وبعد أن واجه الإمام<sup>عليه السلام</sup> يزيد بالخطبة ورجع إلى المنزل، قابل يزيد، فقال له: «يا يزيد، بلغني أنك تريد قتلي، فإذا قتلتني فبنات رسول الله من يردهن إلى منازلهم وليس لهم محرم غيري<sup>(٤)</sup>، فإن كنت لا بدّ قاتلي فوجّه مع هؤلاء النساء من يردهن<sup>(٥)</sup>».

ويبدو أن تعرض الإمام زين العابدين لخطر القتل ابتداء من ساحة القتال في عرصات كربلا، إلى مراحل الأسر التي سوف يقع فيها تحت السيطرة التامة للأمويين، كان معلوماً للإمام الحسين<sup>عليه السلام</sup> فسمى كلّاً من أولاده الثلاثة (علياً) حتى يضيع على أعداء الله هدفهم، وهو قتل الوصي، في يوم الخطر الشديد، يوم كربلا! وخص علياً شهيد كربلا بلقب(الأكبر) حتى إذا نشب القتال واستشهد على الأكبر، فسوف يظن مجرمو كربلا أنهم قتلوا وصي الإمام الحسين<sup>عليه السلام</sup> لأن العرب كانت تعتقد أن الوصية والولاية والإرث من نصيب الإبن الأكبر دائمًا، وبقي هذا الإعتقاد مترسخاً قرونًا، حتى زالت الدولة العباسية، وحكم دولة الإسلام الفرس والتركمان والسلاجقة والمماليك وال Ottomans. وعندما مات يزيد ورفض ابنه معاوية تولي الحكم،

---

- ١- تذكرة الخواص ص ٢٥٨.
- ٢- أعلام الورى ص ٢٤٧.
- ٣- بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ٢٠٠.
- ٤- بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ١٦٨.
- ٥- بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ١٦٢، ١٤٢.

رفض الأمويون وقبائل الشام تولي ابنه الآخر خالد الحكم لأنه كان صبياً والعرب لا تولي الصبيان الرئاسة. وحتى العرب من الشيعة كاد يتزلزل دينهم عندما استشهد الإمام الرضا<sup>عليه السلام</sup> وتولى الإمامة بعده ولده الصبي محمد الجواد<sup>عليه السلام</sup>، لولا ما أظهره الإمام من كرامات أدت إلى تماسك الصف الشيعي. وعندما وصل شمر بن ذي الجوشن إلى كربلا مبعوثاً برسالة التهديد والتخدير لعمر بن سعد، ونقل إليه أمر بن زياد له برض جسد الإمام بعد قتله بحوار الخيل، يبدو أنه أخفى أمراً زائداً كلفه به عبيد الله بن زياد، ولم يتقوه به أمام عمر بن سعد لخطورته ووحشيته ولكونه من مختصات مصلحة بنى أمية، وقد ظهر هذا الأمر عندما انتهت واقعة الطف وداهم أباش الكوفة مخيماً الإمام الحسين<sup>عليه السلام</sup> وكان على رأس النهابين السلاّفين شمر بن ذي الجوشن، الذي ما أن وصل إلى خيمة الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup> ورآه حتى أمر بقتله<sup>(١)</sup> ولكن عمه زين<sup>عليه السلام</sup> تعلقت به وقالت للشمر: «حسبك من دمائنا، والله لا أفارقك، فإن قتلتني فاقتلتني معه»، وكان الشمر مصمماً على قتله رغم تردد عمر بن سعد لأن عبيد الله بن زياد أمره بقتل جميع أولاد الإمام الحسين<sup>(٢)</sup>، ولكن متى أمره عبيد الله بن زياد بقتل جميع أولاد الإمام الحسين؟ وهو بعد أن وصل إلى كربلا لم يعد إلى الكوفة بل مكث حتى اليوم العاشر وعاد مع عمر بن سعد إلى الكوفة! إذن! لا بد أنه حينما أتى إلى كربلا أتى بأمر قتل كل أولاد الحسين مع الرسالة التي أتى بها لعمر من ابن زياد! ولكنه أخفى الأمر عن عمر لما فيه من روح العصبية

١- الأخبار الطوال، ص ١١٣.

٢- مرآة الجنان، ج ١، ص ١٣٥. الأخبار الطوال، ص ٢٥٨. تاريخ الأمم والملوك، ج ٣ ص ٣٤٦ و ٣٤٧. الكامل في التاريخ، ج ٣ ص ٢٩٥. اللهو في قتل الطفوف، ص ١٨٠، الحدائق الإرشاد، ج ٢ ص ١١٢. نور العين في مشهد الحسين ص ٤٥ و ٤٦. الأمالي، الصدوق، ص ١٣٩ ١٤٠ مجلس الوردية، ص ١٢٣. سير أعلام النبلاء ج ٣ ص ٣٠٢. مثير الأحزان، ص ٧٦. بحار الأنوار، ج ٤٥ ص ٦٠-٦١. الفتوح لابن اعثم، ج ٥ ص ١٣٨. مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٢٥٩.

الأموية لبني أمية ضدبني هاشم، ويبعدو أن هذا الأمر هو مهمة وتكليف شخصي خاص بشمر من ابن زياد، ولكن لماذا يهتم ابن زياد هذا الإهتمام بقتل كل أولاد الحسين؟ فليس معنى ذلك سوى استئصال العائلة الهاشمية التي يوجد في أحد أفرادها النص الإلهي بالإمامية، وهذا لا مصلحة لإبن زياد فيه، بل هذا مصلحة استراتيجية أموية لها صلة بالعداوة الأصلية لدين الإسلام، إذن لا بد أن يكون الأمر بقتل جميع أولاد الإمام الحسين بعد قتل الحسين قد جاء من دمشق! من يزيد بن معاوية صاحب المصلحة الأولى في استئصال الإمامة! وما قتل أبو باش الكوفة علياً الأكبر، وهو بالتحديد الولد الأكبر للإمام الحسين، ظن شمر أن المهمة انتهت، فلما فوجيء بعلي آخر أراد أن يقتله احتياطاً، كما أراد أن يقتله كذلك، عبيد الله بن زياد! لو لا زينب! بعد هذه المقدمة، سوف يدور الكلام حول سمات الطور الأول من المرحلة الثانية من عمل ائمة اهل البيت، والذي قاده وبرز فيه الإمام علي بن الحسين (زين العابدين). ثم حول الاستراتيجية التي اتبعها ائمة اهل البيت بعد كربلا ودور الإمام زين العابدين في هذه الاستراتيجية.

## الفصل الأول

### السمات العامة للطور الأول من المرحلة الثانية من عمل أئمة أهل البيت

#### أولاً: نقل الخلافة إلى القيصرية والكسروية

أسفرت معركة كربلاء عن انتصار المشروع الأموي بنقل مؤسسة الخلافة الإسلامية إلى القيصرية والكسروية، وأصبحت الأسرة الأموية هي التي تتوارث الحكم والخلافة، وأصبح أئمة أهل البيت بانتكاس في وضعهم السياسي، فقد انتقلوا من مرشحين للخلافة في الدرجة الأولى في المرحلة الأولى إلى مواطنين عاديين في المرحلة الثانية، فكان المرشح للخلافة بعد يزيد هو معاوية بن يزيد، وإلا فمروان بن الحكم، وإلا فعبد الملك بن مروان، ولم يكن الإمام زين العابدين أو الباهر أو الصادق من المرشحين لهذا المنصب. من جهة أخرى، بانتقال الخلافة إلى الوراثة الكسروية والقيصرية، تضاءل شأنها وخفت نورها، وفقدت أهميتها التي كانت لها في المرحلة الأولى حيث كان الخليفة خليفة رسول الله، وكان قرب عهدها بالنبوة يعطي الخلافة وزناً وتأثيراً بالغاً في تأسيس القيم الدينية وتفسير القرآن وتبيان السنة النبوية، حتى استطاع عمر بن الخطاب أن ينتزع من العرب مرتبة تكاد تعادل مرتبة النبوة فشرع وحلّ وحرّم، وسنّ سياسة وقوانين، ورتب أموراً وأشخاصاً، وقعت كلها عند العرب موقع المقدس الذي لا يجوز مسه أو تغييره. وأما في المرحلة الثانية، حيث أتى ملوك فساق يشربون الخمر بل ربما لا يصلّون منبني أمية، فلم يعد للخلافة ذلك الوزن، لأن الخليفة نفسه لا يهتم لشؤون الدين بقدر ما يهتم بالسلطة والقيان والمجون. وترافق ذلك مع انفتاح سوق الفكر والتفسير والكلام والفقه على مصراعيه، بدون

أن يسيطر على هذا الانفتاح قاعدة قرآنية ثابتة أو سُنّة نبوية، فنبتت في جنبات وأنحاء عقيدة الأمة وأحكامها وحلالها وحرامها نباتات عشوائية تغلب عليها الرأي والاستحسان والقياس والمزاج الشخصي، فنشأت عشرات المذاهب والاتجاهات في الفقه والكلام والتفسير. وكان اكتساح المذاهب والفلسفات والمدارس سوق الفكر ونشوء العقدة الفكرية المستحكمة خارج نطاق التأثير السلطوي مما جعل ارتکاز الصراع بين الحق والباطل ومركز الإنتحار لفكرة أو غلبتها ودحضها على كل المستويات في سوق العقيدة والفكر والحوار والمسجد وحلقات العلماء وال المتعلمين.. وليس عبر الخلافة والسلطة السياسية.

وهكذا هزلت الخلافة بعد أن استولى عليها يزيد بن معاوية وقتل الإمام الحسين<ص> في كربلاء، وهذا ما أشار إليه الإمام الحسين<ص> عندما قال: على الإسلام السلام إذ ابتليت الأمة برابع مثل يزيد.

### ثانياً: إنتشار الخوف بين الناس:

فقد كانت المدخلية إلى هذه المرحلة مؤللة جداً، حيث جرت حادثة كربلاء. التي هزت كيان الأمة، فأخذ الهول والفزع ينتابها، وقد شاهدت ورأت ما لم تكن تتوقعه وتنظنه من التنكيل والبطش، والناس كذلك واجمون، بعد أن رأوا ركب أهل البيت<ص> يرجع لهم إلا علي بن الحسين<ص>، وليس معه إلا أطفال ونساء! أما الرجال فقد ذبحوا على يد العصبة الأموية! وخرج علي بن الحسين<ص>، ومعه خرقه يمسح بها دموعه، وخلفه خادم معه كرسي، فوضعه له وجلس عليه، والناس يعزوونه من كل ناحية، وهو لا يتمالك عن العبرة، وارتقت أصوات الناس بالبكاء، وحنين النسوان والجواري، فضجت تلك البقعة ضجة واحدة<sup>(١)</sup>. ولم تصدر ردة فعل عن رجالات

١- اللهوف، ابن طاوس ص ٤، ٨٥. كامل الزيارات، أبو القاسم بن قولويه القمي ص ١٠٠.

المدينة المعروفيـن، الذين اكتفوا بإظهـار العواطف الحـارة للإمام عليه السلام، ولم يتجاوزـوا ذلك، خوفـاً من التـورط مع الحكومة الأمويـة، بعد قـتل الحـسين عليه السلام بهـذه الصـورة التي شـرحتـها لهم الإمام زـين العـابـدين عليه السلام. وإذا لم يـتـورـعـ آـلـ أمـيـةـ من إـرـاقـةـ دـمـ الحـسـينـ سـبـطـ رـسـولـ اللهـ عليه السلام، هـكـذاـ، وـفيـ وـضـحـ النـهـارـ، وـهـوـ مـنـ هـوـ؟ فـمـنـ سـوـفـ يـأـمـنـ بـغـيـهـمـ وـسـطـوـتـهـمـ؟ فـقـدـ هـجـمـواـ فـيـ سـنـةـ ٣٦ـ هـجـرـيـةـ بـقـيـادـةـ مـسـلـمـ بـنـ عـقـبـةـ عـلـىـ الـمـدـيـنـةـ، وـجـرـتـ وـاقـعـةـ (ـالـحـرـةـ)، وـرـبـطـ بـنـوـ أمـيـةـ خـيـولـهـمـ فـيـ الـحـرـمـ النـبـوـيـ، مـاـ أـدـىـ إـلـىـ زـيـادـةـ الـخـوـفـ وـالـرـعـبـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ، وـاـنـتـشـارـهـ فـيـ كـافـةـ الـمـنـاطـقـ، حـتـىـ مـكـةـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ قـيـامـ دـوـلـةـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ الـزـبـيرـ فـيـهـاـ، وـالـكـوـفـةـ، بـالـرـغـمـ مـنـ قـيـامـ ثـورـتـيـ التـوـابـيـنـ وـالـمـخـتـارـ سـنـةـ ٤٦ـ وـ٥٦ـ هـجـرـيـةـ وـمـاـ أـوـجـدـتـاهـ مـنـ جـوـ (ـجـدـيـدـ)ـ فـيـ الـبـلـادـ، فـإـنـ ذـلـكـ لـمـ يـدـمـ طـوـيـلـاـ وـعـادـ الـخـوـفـ ثـانـيـةـ بـعـدـمـ اـسـتـشـهـدـوـاـ كـلـهـمـ حـتـىـ آـخـرـ شـخـصـ مـنـهـمـ.

### سب الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام

لـمـ أـفـضـتـ الـخـلـافـةـ إـلـىـ بـنـيـ أـمـيـةـ وـسـفـكـواـ فـيـ أـيـامـهـمـ دـمـ الـحـرـامـ، سـبـواـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عليه السلامـ عـلـىـ مـنـابـرـهـ، وـاـغـتـالـواـ شـيـعـتـهـ فـيـ الـبـلـادـ وـقـتـلـوـهـ وـاـسـتـأـصـلـوـ شـأـفـتـهـمـ، وـمـاـلـأـتـهـمـ عـلـىـ ذـلـكـ عـلـمـاءـ السـوـءـ رـغـبـةـ فـيـ حـطـامـ الـدـنـيـاـ وـصـارـتـ مـحـنـتـهـمـ عـلـىـ الشـيـعـةـ سـبـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عليه السلامـ، فـمـنـ لـمـ يـسـبـهـ قـتـلـوـهـ. فـلـمـ فـشـاـ ذـلـكـ فـيـ الشـيـعـةـ وـكـثـرـ وـطـالـ! اـشـتـكـتـ الشـيـعـةـ إـلـىـ زـينـ الـعـابـدـينـ عليه السلامـ وـقـالـواـ: يـاـ اـبـنـ رـسـولـ اللهـ أـجـلـوـنـاـ عـنـ الـبـلـادـ، وـأـفـنـوـنـاـ بـالـقـتـلـ الذـرـيـعـ، وـقـدـ أـعـلـنـوـاـ سـبـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عليه السلامـ فـيـ الـبـلـادـ وـفـيـ مـسـجـدـ رـسـولـ اللهـ عليه السلامـ عـلـىـ مـنـبـرـهـ، وـلـاـ يـنـكـرـ عـلـيـهـمـ مـنـكـرـ، وـلـاـ يـغـيـرـ عـلـيـهـمـ مـغـيرـ، فـإـنـ أـنـكـرـ وـاـحـدـ مـنـاـ عـلـىـ سـبـهـ قـالـواـ: هـذـاـ تـرـابـيـ وـرـفـعـ ذـلـكـ إـلـىـ سـلـطـانـهـمـ وـكـتـبـ إـلـيـهـ إـنـ هـذـاـ ذـكـرـ أـبـاـ تـرـابـ بـخـيرـ حـتـىـ ضـرـبـ وـحـبـسـ ثـمـ قـتـلـ! فـلـمـ سـمـعـ ذـلـكـ عـلـيـهـ السـلـامـ نـظـرـ إـلـىـ السـمـاءـ وـقـالـ: سـبـحـانـكـ مـاـ أـعـظـمـ شـأـنـكـ إـنـكـ أـمـهـلـتـ عـبـادـكـ حـتـىـ ظـنـوـاـ أـنـكـ أـهـمـلـهـمـ، وـهـذـاـ

كله بعينك إذ لا يغلب قضاءك ولا يرد تدبير محتوم أمرك فهو كيف شئت  
وأنى شئت لما أنت أعلم به منا<sup>(١)</sup>.

### ثالثاً: إنفجار النزاع بين يزيد بن معاوية وابن الزبير

كان عبد الله بن الزبير من الذين تمنوا أن يغيب الإمام الحسين<sup>عليه السلام</sup> عن الساحة السياسية حتى يخلو له جو التصدي للسلطة في وجه يزيد، لأنه كان يرى في الإمام المنافس القوي له على منصب الخلافة، ويرى نفسه، من طريق أولى أحق بها من يزيد بن معاوية، وهو مع ذلك، لم يظهر تميزاً عنبني أمية، فقد كان على رجاله عائشة في حرب الجمل، وهو الذي زين لها مسيرها إلى البصرة، وكان فاحشاً، سباباً، ما برح يسب علي بن أبي طالب<sup>(٢)</sup>، ويحرض أباه عليه، حتى صرّح الإمام علي<sup>عليه السلام</sup> حينذاك بقول معتبر عن شخصية ابن الزبير: «ما زال الزبير رجلاً من أهل البيت حتى شبّ ولده المشؤوم عبد الله»<sup>(٣)</sup>. وبقدوم الإمام الحسين بن علي<sup>عليه السلام</sup> إلى مكة اشتد الامر على ابن الزبير لانه كان قد طمع أن يبأيه الناس، بينما أخذ الناس يختلفون إلى الحسين<sup>عليه السلام</sup>، فشق ذلك عليه وسقط بيده وعلم أن أحداً لن يبأيه ما دام الحسين<sup>عليه السلام</sup> بها<sup>(٤)</sup>. فلما قُتل الحسين خطب في أهل مكة وعظم مقتله وعاب على أهل الكوفة خاصة وعلى أهل العراق التغريير به. فقد دعوا الحسين لينصروه ويولّوه عليهم. فلما قدم عليهم نكلوا به فقالوا له إماً أن يضع يده في أيديهم، فيبعثون به إلى ابن زياد بن سمية، فُيُمضى فيه حكمه، وإماً أن يُحارب رغم قلة عدد أصحابه، فاختار الميّة الكريمة على الحياة الذليلة<sup>(٥)</sup>.

١- بحار الأنوار ج ٤٦ ص ٢٧٤.

٢- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ٤ ص ٧٩.

٣- نهج البلاغة، ج ٣ ص ٢٦٠. شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ١ ص ٢٢.

٤- الامامة والسياسة، تحقيق الشيري، ج ٢ ص ٥.

٥- تاريخ الامم والملوك، ج ٥ ص ٤٧٤. أنساب الاشراف، ج ٥ ص ٣١٩.

لقد كان موقفه من قتل الحسين عليه السلام أشبه ما يكون بموقف معاوية من قتل عثمان، فقد ارتأح لقتله ثم استغل مصرعه للتشنيع على الأمويين، واستطاع أن يستغل الموقف بمهارة فكان يتباكي على الحسين عليه السلام ويتظاهر بعدم رغبته في الخلافة، وأنه منذ البداية رفض أن يباع ليزيد، واعتكف في البيت الحرام في أكثر أوقاته، ويُظهر أنه عائد بالبيت<sup>(١)</sup>، حتى سماه الناس بالعائد بالبيت، كل ذلك ليظهر للناس زهده في الدنيا والخلافة ولزيدادوا به تعلقاً وينسوا تاريخه الأسود وأطماعه في السلطة، فقد كان الحرم المكي مجالاً مناسباً يقيم فيه سلطته، بما له من شرعية إلهية وتاريخية مرتبطة بقريش في الجاهلية والإسلام.

### استراتيجية جديدة لأئمة أهل البيت

بعد أن جاهد النبي ص وأسس أمة إسلامية، فاضت روحه وعينه على مرحلة الانتقال إلى ما بعد التأسيس، ولكن مفاهيم الولاء للقبيلة ووباء الطمع وحب الدنيا والمال والرئاسة، كانت قد اختبأت في الجسم الذي جاهد وتعب رسول الله على تصفيته وتنقيته منها، فظهرت هذه المفاهيم فوراً وبعد ساعة من انتقاله إلى الملائكة الأعلى، وابتدأت المحنّة وضاعت من يد النخبة فرصة استلام الدولة، وتشكل رأس الجسر الذي سوف يكتمل مع عثمان، والذي سوف يعبر عليه معاوية ومن بعده، من أمويين وعباسيين، إلى التحكم بقيادة الأمة ومصيرها..

في يوم وفاة رسول الله، تم الإغماض عن أن القيادة شأن إلهي قرآنی وأن النبي سُمّى وعيّن القائد، وتم تقديم القيادة وكأنها إمتداد لأعراف ومفاهيم الجاهلية فطرح مفهوم القيادة من قريش، وهو في أصله مفهوم جاهلي طرحة كبار الصحابة مما جعل كثيراً من الناس يعتقدون أن ما يفعله

١- تاريخ الامم والملوك، ج ٥ ص ٤٧٥. أنساب الاشراف، ج ٥ ص ٣٢٠.

هؤلاء هو من الإسلام. وهكذا تم التشويش على أوامر تعين علي بن أبي طالب أميراً على الأمة من موجات قربية جداً، وهم الصحابة، بحيث احتلّ الأمر على جمهور المسلمين، ولم يتضح لهم فداحة الموقف ودقّته وخطره على مستقبل الرسالة، فلم يكن المسلمون يتصورون خطورة ما حدث، لأنّه لم يتغير عندهم شيء ! سوى أنّ شخصاً اسمه علي جعله الله تعالى خليفة قد أقصي من مقام الحكم وجعلوا مكانه أباً بكر خليفة ! فالمسألة هي فقط مسألة تغيير حكم واحد من أحكام الله لا أكثر، أما بقية الجهات فقد بقيت على حالها، بقيت الصلاة كل يوم خمس مرات، وبقيت الزكاة وبقي الفقراء يعطّون منها، وبقي كتاب الله يقرأ في المساجد، وبقيت الجماعات تقام في أوقاتها، وبقي بيت الله يحج إليه عشرات الآلاف من الناس، وبقي العرب يفتحون بلاد الله الواسعة بلداً بلداً

إن ما جرى بعد وفاة النبي، بنظر أهل البيت، وتبعهم شيعتهم على ذلك، لم يمس ميداناً واحداً من الميادين التي كان يعتمد عليها الإسلام وحسب، وهو أنّ شخصاً أراده الله تعالى لقيادة الأمة بعد النبي، قد أقصي وعين آخر بدلاً عنه ! فتكون المسألة حينئذ ظلماً شخصياً للإمام، بل كان ما جرى تعرضاً للتجربة الإسلامية للفشل ولخطر الانهيار. فقد كانت أهمية شخص هذا الحاكم، وهو علي بن أبي طالب، بحيث أنه يوجب مجرد تغييره تزعزع كيان الإسلام، لولا الجهود التي بذلها هو وبذلها بعده أئمة أهل البيت، فليس الإسلام مجرد نظرية مكتوبة في كتاب، وكل ما على الإنسان هو أن يقرأها ويستفيد منها، والأمر متروك إليه، فقد بلغه النبي وانتهى الأمر ! بل الإسلام رسالة تربية لهذا الإنسان من أجل أن تبنيه من جديد، والمربي لا يستطيع أن يربّي شخصاً ما لم يهيمن عليه، وإذا لم يهيمن عليه فسوف يكونا مجرد أستاذ وتلميذ، الأستاذ يلقي النظرية العلمية للتلميذ،

فإن شاء التلميذ قبل وإن شاء رفض، وهذا باب التلمذة والبحث، وفيه لا يمكن أن يربى المعلم للإنسان التربية الشاملة الكاملة وفقاً للرسالة التي جاء بها بشكل يجعله متميزاً كلياً عن إنسان الجاهلية.

وأما باب التربية فإنه باب الهيمنة وهو يتوقف على المربى بحيث يسيطر على كل المجالات الفردية، مع ربه ومع الآخرين في النطاق العائلي، ومع الأفراد الآخرين في المجال الاجتماعي، لأنه لو لم يسيطر على واحد من هذه المجالات فمعنى هذا أنه لم يسيطر على جزء من الإنسان، لأن الإنسان يتفاعل مع كل هذه المجالات، إذن فالهيمنة هي الشرط الأساسي للتربية، وهي كلما كانت أوسع نطاقاً، كلما كانت أكثر إنجاحاً لعملية التربية. كذلك لا بد للإسلام أن يهيمن على الإنسان العربي الآتي من ظلمات الجاهلية لينتزع أن يربى، وهذا يتوقف على الهيمنة على كل ميادين حياته، لأن من لم يمتلك زمام كل تلك الميادين، لا يمكن أن يهيمن على كل أبعاد الإنسان، وهذا ما صنعه رسول الله ﷺ، فقد هيمن على العلاقات الاجتماعية في المجتمع الذي أنشأه، لأنه تزعمه وقاده بنفسه وخطط له وبنى داخله كل علاقات الإنسان، مع نفسه، ومع ربه، ومع عائلته، ومع بقية أبناء مجتمعه، في مختلف المجالات والحقول، الاجتماعية والشخصية، حتى صارت كل هذه الأمور تحت هيمنة النبي ﷺ، فحينئذٍ استكمل الشرط الأساس للتربية الناجحة، ولذلك نجح ذلك النجاح الباهر، وغير اتجاه المئات من القبائل من عبادة الأواثان إلى التوحيد، وأسس منها أمة ومجتمعاً ودولة، ولا شك أنه لو كان قد امتد العمر برسول الله ﷺ أو امتدت التجربة الإسلامية من بعده على يد خلفائه الذين أرادهم، أعني علي بن أبي طالب والأئمة من أهل البيت، لقدر لهذه التجربة وتلك التربية أن تؤتي ثمارها. ولكن أمراً خطيراً حصل، يوم وفاة القائد رسول الله ﷺ، أدى إلى حدوث صدع في جدار التجربة

الإسلامية، فالمربي الذي أراده الله أو قيادة الدولة، قد حل محله رجل آخر، فكان من المفروض، بسبب ذلك الإستبدال، بحسب طبيعة الأشياء، أن يتفاهم هذا الصدف، الذي بدأ فسخاً أو شقاً في الرأس، أي في قيادة التجربة، ثم كلما تعرضت التجربة لمصاعب وتطورات وزلازل واهتزازات، كلما تشعب واتسع وامتد وتعمق هذا التصدف، ليصيب في النهاية كل التجربة الإسلامية، فتصبح مليئة بالتناقضات من كل جهة، وتصبح الدولة عاجزة عن مواكبة الحد الأدنى من حاجات الأمة ومصالحها، وغير قادرة على تطبيق الإسلام في أبعاده الاجتماعية والعسكرية والسياسية والعقائدية والفقهية، فتعلن عن إفلاسها نهائياً، بل تصبح عاجزة حتى عن حماية نفسها، وبالتالي سوف تستنفذ إمكانية البقاء والاستمرار على مسرح التاريخ.

وإذا ما سقطت الدولة، فلن تستطع الأمة حمايتها من السقوط، لأنها أصلاً لا تجني منها الخير الذي تفك فيه، ولا تحقق منها الآمال التي تصبو إليها فلا ترتبط بأي ارتباط حيادي حقيقي معها. وحينئذ سوف يأتي دور الأمة بالتصدف، لأنها عاشت الإسلام الصحيح الكامل زمناً قصيراً جداً، هو زمن طفولتها بقياس أعمار الأمم، وهو الزمن الذي مارس فيه القيادة شخص معصوم عيّنه الله هو الرسول الأعظم صلوات الله عليه وآله وسالم، ولما استلم هذه القيادة شخص غير معصوم فقد قصر عمر التجربة، وبتها من أولها، فدخلت الأمة تجربة لم تستطع أن تعمق فيها الرسالة والمسؤولية تجاه عقيدتها، ولم تتحققها وتحصنها وتزودها بالضمانات الكافية لعدم الانهيار أمام أي حضارة وأفكار وتقالييد ومفاهيم أخرى، سوف تؤثر على الأمة التي لم تعرف الإسلام معرفة حقيقية كاملة، لأنها لم تشب ويتصلب عودها عليه، ولم تجد في التجربة التي لا يقودها المعصوم بل شخص عادي، ما تحصن به نفسها ضد ما يطرأ عليها من الاندماج مع هذا العالم القوي الذي كانت تظن أنها

تغزوه، مع أنها كانت تذوب وتنازل عن عقيدتها وعن آدابها وأهدافها وأحكامها، وعن أصل القيم التي من أجلها، ومن أجلها فقط، نشأت وتأسست. إن أول نتائج ذلك هو أنه سوف يخرج الناس من دين الله أفواجاً، وهذا ما أشارت إليه رواية عن أحد أئمة أهل البيت يقول فيها بأن أول ما يتعطل من الإسلام هو الحكم بما أنزل الله سبحانه وتعالى، وأخر ما يتعطل من الإسلام هو الصلاة، أي أن الزعامة والقيادة للدولة إذا لم تكن معصومة أشرف على تربيتها الله تعالى، فسوف يتعطل الحكم بما أنزل الله. وسوف يتدرج الأمر بحيث ينتهي حتماً إلى أن تتعطل الصلاة، وهو مرحلة تنازل الأمة عن عقيدتها، والتنازل عن العقيدة هو الإنهايار لأن العقيدة هي المقوم الأساس للأمة، وبدونها ينعدم أصل وجود الأمة، التي تصبح خبراً وحكاية تحكي في ليالي السمر، بعد أن كانت أمراً حقيقياً على مسرح التاريخ، وبهذا ينتهي دور الإسلام ويتهدم ذلك البناء الذي لأجله بعث الآلاف من الأنبياء. فليست القضية إذن مجرد استبدال شخص بشخص آخر! بل كان يشكل بداية خطر على التجربة الإسلامية كلها وظلمأً لها وبالتالي لكل البشرية، لأن المتسلم للقيادة الفعلية والممسك بزمام التجربة بعد النبي ﷺ كان يعيش روابط جاهلية وليس معصوماً، والعصمة شرط أساس لقيادة التجربة الإسلامية، لأن الذي يريد أن يكون قائداً للدول والأمم يجب أن يكون في فكره وعقله وصفاته ودينه وعارفه بمستوى خطورة وعظمتها هذه المهمة، فالقائد الذي يمارس زعامة التجربة الإسلامية يجب أن يكون معصوماً بمقاييس إسلامية، ولذلك وجه الشيعة من أصحاب علي بن أبي طالب رض إلى الخلفاء الذين تولوا الخلافة بعد رسول الله ﷺ، تهمة أنهم غير مهنيين لأن يكونوا قادة للتجربة الإسلامية وأنهم سوف يتسببون في انهيار الدولة والمجتمع والأمة، لأنهم غير معصومين.

والفرق بين العصمة في الإسلام والعصمة في الإتجاهات العقائدية الأخرى، هو أن العصمة في الإسلام أوسع نطاقاً، لأنها تتبع من طبيعة سعة الإسلام نفسها، لأن الرسالة الإسلامية تعالج الإنسان من كل نواحيه، وتأخذه بيده ولا تفارقه، وهو في فراشه، وفي بيته، وبينه وبين ربه، وبينه وبين نفسه، وبينه وبين أفراد عائلته، في السوق، وفي المدرسة، والمجتمع، وفي السياسة والإقتصاد، ولهذا تكون العصمة على أساس الرسالة الإسلامية أوسع نطاقاً وأقسى شروطاً، وأقوى من ناحية مفعولها وامتدادها في كل أبعاد الحياة الإنسانية.

فكان ينبغي أن يتوفّر للتجربة العقائدية الإسلامية قيادة عقائدية معصومة تمتلك فعالية عالية جداً من العلم والنزاهة والتجرد والموضوعية والصفات النسانية، بينما نجد أن الصحابة الذين حلو محل الحاكم المعصوم، علي بن أبي طالب، وتسلموا التجربة وتولوا قيادة الدولة بعد رسول الله، وهم أبو بكر، وعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، كانوا رجالاً عاديين من هذه الأمة، يستبطئون أفكارها وعواطفها ومشاعرها التي ورثوها من الجاهلية، ولم يكونوا معصومين حتى بأدنى مراتب العصمة، ولا مصممين من قبل صاحب التجربة وواضع شروطها وقوانينها، وهو الله تعالى، بل كانوا بشرأً تحتشد في أنفسهم أفكار وشهوات تعرضهم للخطأ، إذ لم يكونوا معصومين لا من ناحية المفاهيم الفكرية ولا من الناحية العملية، بل هم تلك الكتلة من العواطف والمشاعر والافكار، التي لو افترضنا أن بعضها إسلامي فسوف يبقى بعضها الآخر من الافكار والعواطف غير الإسلامية والجاهلية، مما يعني أن الحاكم قد أصبح مزدوج الشخصية، وبالتالي سوف يكون قطعاً عرضة للوقوع في الخطأ، ووقوع الخطأ من رأس الدولة والأمة والمجتمع هو رأس الأخطاء.

وبقطع النظر عن جهة بقاء الراسب الجاهلي في نفوسهم أو عدم بقائه، لكنهم لم يهيأوا أبداً لأن يكونوا قادة وحكاماً! لأن للحاكم أو القائد سلوكه الخاص وثقافته الخاصة، خصوصاً إذا كان في صدد دعوة جديدة ذات ثقافة جديدة، فلا بد وأن يكون مهيناً بصورة مسبقة تهيئاً ثقافياً وعلمياً وروحيَا لأن يكون حاكماً. ولكن بما أن خضم الصراع العسكري والسياسي شغل رسول الله ﷺ والصحابة في كيفية حماية الدولة، والدفاع عنها، والمساهمة في حروبها، فقد حصلت عشرات المعارك والتحركات العسكرية والأزمات بحيث لم يتوفّر للنبي الوقت من أجل تدريب الصحابة أو تثقيفهم عالياً على مستوى القيادة، بل كان يمارس معهم تثقيفاً عاماً لأجل إيجاد أمة تتمتع بالحد الأدنى من الوعي، بوصفها رعية، أي بالقدر الذي تتطلبه الرعية الوعائية من فهم وثقافة، كما أن الصحابة، في المقابل، لم يكونوا أيام النبي حريصين على أن يثقّفوا أنفسهم ويهيئوها لكي يتسلّموا الحكم بعد رسول الله ﷺ، فعمر بن الخطاب نفسه، بعد أن أصبح حاكماً، حينما كانت تأتيه مشكلة ولا يعرف الجواب عنها ويتكرر عجزه ويقف موقفاً سلبياً تجاه المشاكل من الناحية الدينية، كان يعتذر عن ذلك ويقول: شُغلنا أيام رسول الله ﷺ بالعمل في الأسواق عن تعلم هذه الأحكام، أي دون الشغل بوضع الدولة الإسلامية وظروفها السياسية والعسكرية، فكان يبعث للمهاجرين والأنصار ليستفتيهم مرة ثانية وثالثة ورابعة، كذلك الأمر بالنسبة لأبي بكر، لأنه لم يكن عندهم تثقيف لفترة ما بعد الرسول ﷺ.

بل نجد أن الصحابة في أيام عمر وأبي بكر قد اختلفوا في المسائل الواضحة جداً، حكم الصلاة على الميت التي كان يمارسها رسول الله ﷺ وأمام أعينهم مدة طويلة، ومع هذا فقد اختلفوا، خصوصاً هؤلاء القادة، في عدد التكبيرات في صلاة الميت، مع أن هذه المسألة عبادية صرفة بعيدة

عن كل مجالات الهوى والسياسة والإقتصاد، مما يدل على أن الإختلاف هنا ناشئ من الجهل حقيقة وليس من الهوى، ويدل على أنهم كانوا في أيام النبي ﷺ متکلين عليه، فكان الواحد منهم يأتي ويأتى بالنبي ﷺ ولا يخطر على باله في مرة من المرات أن يحسب عدد التكبيرات، فعاشو هذه الإتكالية في عصر النبي ﷺ، ولم يكونوا متهيئين بعد وفاته تهيئاً فكريأً وعقائدياً لتحمل أعباء الرسالة..

إذن فرسول الله ﷺ لم يهيء الذين تصدوا لقيادة الأمة بعده، ولا اشتغل لتهيئة مجموعة من الأمة لتحكم الناس، يعني مدرسة كواذر، وإنما هيأ قائداً معيناً من أهل البيت هو علي بن أبي طالب ﷺ الذي اختاره الله سبحانه وتعالى لكي يخلف النبي ﷺ في قيادة الدولة الإسلامية بعده، وهو الذي كان يتلقى منه التوعية على مستوى القيادة وعلى مستوى الحاكمية. كما أن التاريخ يشهد بأن هؤلاء الصحابة الذين تسلموا زمام الحكم طيلة خمسة وعشرين سنة، التي هي أغلب خمسة وعشرين عاماً من عمر الأمة المنتقلة من الجاهلية إلى الإسلام، قد عاشو الجزء الأكبر من حياتهم قبل الإسلام في إطار التفكير الجاهلي عاطفياً وفكرياً وعقائدياً. فلم تستأصل بذور الجاهلية من أفكارهم وعقولهم، وكانت، لرسوخها، تظهر على تصرفاتهم وموافقهم، فيعترض عمر بن الخطاب على متعة الحج، مع أن رسول الله ﷺ قال إن التشريع من الله تعالى، فهي عمل عبادي خالص، لا علاقة له بأي مصلحة من مصالح الدنيا، فلا يمكن أن يدرك إنسان بعقله وأن يحكم أن العمرة المستمرة إلى الحج أحسن من العمرة المتحلل منها التي يأتي بعدها الحج، والتي نزل جبريل ﷺ بتشريعها وسماتها الرسول ﷺ متعة الحج! فهي مسألة عبادية ثابتة، فلماذا يرفض عمر هذا التشريع الذي لا مدخلية للعقل البشري في تقرير الصواب فيه؟ إذن لم يتأثر عمر في احتجاجه بعقله،

لأن العقل لا يدرك أيهما الأفضل، بل يبدو أنه تأثر بتربيته وعاداته وتقاليده لأن الجاهلية قبل الإسلام كانت ترفض التحلل بين العمرة والحج.

لقد بقيت هذه الرواسب في نفس عمر بن الخطاب إلى درجة أن يرد على رسول الله ﷺ وجهاً لوجه في ذلك، وتبعد منه نزعة الإستقلال بالرأي وروح الأنما في مقابل الله ورسوله، والتمرد على التعبد بما جاء بها الرسول ﷺ، وليس هذا سوى اثر للتناقض بين الإسلام وبين مفاهيمه وأفكاره وعواطفه الجاهلية، التي لم تكن تشكل خطراً على الدولة والأمة قبل موت رسول الله ﷺ، بينما كان عمر بن الخطاب إنساناً عادياً في المجتمع الإسلامي، لأن رسول الله ﷺ كان هو قائد هذا المجتمع، ولكن عندما تولى عمر وأصحابه زمام قيادة الدولة، شكلت هذه النزعة خطراً على الدولة والمجتمع والأمة، إذ أن عمر سوف يحل قضايا الدولة، وسوف يُعبر عن مفاهيم الإسلام على وفق الموروثات الجاهلية، وعلى وفق روابط العاطفية والنفسية التي خلفها له آباؤه وأجداده، لا التي خلفها له رسول الله ﷺ، وبذا هذا واضحًا منذ اللحظة الأولى في الحجة التي أوردها ضد الأنصار، في السقيفة، في يوم وفاة رسول الله ﷺ: «من ينazuنا سلطان محمد ونحن قومه وعشيرته!» فلم تكن نظرته إلى الخلافة نظرة إسلامية، بل نظرة ظهرت فيها كل الرواسب الفكرية والعاطفية للجاهلية التي سوف تعمل عملها في سلوكه وفي تخطيطه المالي والسياسي والعسكري والإداري للدولة..

ففي التخطيط السياسي والعسكري للدولة بدا هذا واضحًا في مشروع الفتوحات التي فتح أبو بكر وعمر بن الخطاب الباب على مصراعيه لها بدون أخذ أهداف وغايات الإسلام بعين الاعتبار وبدون التبصر في ما سوف يؤدي إليه فتح هذا الباب من مخاطر ونتائج خطيرة وهائلة تخرج من إمكانية السيطرة عليها وضبط نتائجها واستيعاب آثارها، فقد فتحت هذه الفتوحات

على الدولة الإسلامية الفتية في عمرها، والضعف في كادرها المثقف، أبواب تحول كمي هائل، كما فتحت على الأمة الإسلامية بعد النبي ﷺ أبواب تحول إجتماعي وسياسي كبير وضخم جداً.

فقد كانت الخطة النبوية تحقيق فكرة المجتمع العالمي، بأن يضم العرب والفرس والترك والهنود وجميع شعوب الأرض، ولكن إلى أن توفي النبي ﷺ لم يمتد نفوذه إلى أكثر من جزء، ولو كان كبيراً من الجزيرة العربية، فلم يتحقق من الخطة النبوية سوى مجتمع عربي كان لا يحمل من العالمية، حتى ذلك الوقت، سوى الفكرة. فكان من المفروض أن يستمر العمل على تطبيق الخطة النبوية بعد وفاة رسول الله ﷺ، وأن يبني هذا المجتمع الإسلامي العالمي، ولكن هذه المهمة كانت صعبة وعظيمة جداً تختلف كل اختلاف عن الظروف الموضوعية للمرحلة النبوية ﷺ، فإنها تحتاج عند الذي سوف يقود الأمة بعد النبي ﷺ إلى عقلية رسالية وإلى نزاهة عن كل شائبة وعن كل إنحطاط فكري وعاطفي يمثله الإنسان القبلي أو القومي أو العشائري الذي لا يمكن أن يقود بهذه العقلية عملية بناء المجتمع العالمي النبوي. ولكن أباً بكر وعمر بن الخطاب وضعاً الدولة الإسلامية والأمة الإسلامية أئمماً إشكالية تاريخية، فالآلة التي خلفها النبي ﷺ والتي تحمل عاطفة وحماساً فقط ولا تحمل وعيًّا ولا علمًا ولا معرفة بدينها وبقرآنها وسنة نبئها، قد حزمت حقائبها وغادرت بلادها بدون أن تستدرك شيئاً من ذلك، وحتى وإن كان بعضها قد رأى رسول الله ﷺ بأم عينه في لحظة قصيرة من تاريخ الإنسانية، وعرف نظرية الإسلام في المجال السياسي والإقتصادي والعسكري والإجتماعي، وسمعه يقول: الناس سواسية كأسنان المشط، شعاراً للحياة وللمجتمع، ولكن هذه الدولة فتحت على نفسها، بالفتورات، باب توسيع دائرة الأمة، إذ ضمت إليها شعوباً أخرى فارسية وتركية

وكردية وهندية وأفغانية وأوروبية وغيرها. ولم تكن هذه الشعوب قد رأت رسول الله ﷺ أو سمعت منه كلمة من القرآن، فإن هذه الشعوب التي دخلت في الإسلام جديداً والتي لا تعرف شيئاً أصلاً عن هذه النظرية الإسلامية للحياة الإجتماعية، لم تكن قد سمعت شيئاً من هذا، وإنما تعرف الواقع الذي يتجسد خارجاً والذي عاشته كواقع وهو أن فاتحاً عربياً، سلباً نهاباً، مسلماً، سيطر على بلادها، واستولى على أموالها، وسبى نساءها واطفالها، وباعهم في أسواق النخاسة.

وهكذا! تحولت النظرية الإسلامية للحياة الإجتماعية إلى نظرية أخرى وفق خط القيادة الجديدة للدولة، أبي بكر وعمر وعثمان، وتجسدت في سلوكهم وتصرفاتهم حقيقة أخرى، بعيدة كل البعد عن تلك التي عمل رسول الله ﷺ على تجسيدها في حياته، بل طمست نظرية هؤلاء للحكم، كما طبقوها سياسياً وإقتصادياً، تلك النظرية النبوية الصالحة فكريأً وروحياً ليس فقط لإدارة الجزيرة العربية بل لإدارة العالم، بينما لم تكن تجربتهم مع النبي ﷺ تصلح لإدارة حالة الاتساع الذي حصل، مما سوف يؤدي إلى حصول سقطات فكرية وعاطفية يجعلهم دون مستوى تحقيق فكرة المجتمع العالمي، وقد تكون هذه السقطات بذرة صغيرة جداً في عهد ما، ثم تكبر هذه البذرة بعد هذا وتصبح بلاءً كبيراً وشراً مستطيراً.

ومن الشواهد على ذلك موقف عمر بن الخطاب من نصارى العراق الذين كانوا يعطون الجزية، فقد عاتبوه وقالوا له: بأن في الجزية ذلاً فيجب أن لا ندفعها لأننا عرب وإن كنا نصارى. فأعفاهم عمر من دفع الجزية، وأنهن بأخذ المال منهم بعنوان الزكاة !! ولم تكن الزكاة بأقل من الجزية، لأن المشرك يدفع الجزية والمسلم يدفع الزكاة، غاية الأمر كأن الجزية بحسب نفسها علاقة فيها مهانة، وعمر بدل الجزية بالزكاة.

هذه البذرة الصغيرة والطفيفة جداً لم تُنطبق إلا على عشيرة واحدة لا أكثر من عشائر النصارى في العراق وهم العرب، ولكنها على مر الزمان أتت الشر المستطير، ولعلها هي الأساس في كل الشرور التي مني بها وعاشرها المسلمون في العراق نتيجة لكيانات القومية العربية والفارسية والتركية والهندية وغيرها من الكيانات القومية الكافرة التي أُنشئت في العالم الإسلامي وزعزعت الإسلام وحطمت الرسالة الإسلامية.

وهكذا، وقعت القيادة التي استلمت الدولة تحت مسؤوليات تاريخية كانت فوق طاقتها وقدرتها على الإستيعاب، فقد تراكمت، فوق أمة خارجة للتو من ظلمات الجahلية، أمم جديدة غارقة في الكفر والشرك، فمن أين يبنون لهذه الأمم الجديدة وعيَاً دينياً إسلامياً، وأمتهن التي غزت تلك الأمم لم تكن تملك وعيَاً أصلًاً، وفائد الشيء لا يعطيه؟ ومن أين يجعلون لهذه الأمم الجديدة حتى عاطفة وحماسة دينية! وتلك العاطفة والحماسة التي كانت عند أمتهن إنما كانت نتيجة جهادها تحت قيادة أعظم قائد في تاريخ الإنسانية، وأما هذه الشعوب التي دخلت حظيرة الإسلام فلم تكن قد عاشت هذا الجهاد المستمر مع هذا القائد، بل وجدت نفسها تحت قيادة رجل آخر، هو عمر بن الخطاب، له نظرة عشائرية وقبلية وقومية إلى الناس وإلى أمم الأرض. ولكن الذي حصل بالفتحات أيضاً من جهة أخرى، هو اندماج أمة عربية مولودة من الجahلية بأمم عاشت حضارات عريقة في التاريخ، في ميادين التمدن والسياسة والفلسفة والإجتماع! ما سوف يجعل الفتحات عامل ضعف في مناعة هذه الأمة، وبالتالي سوف تضعف قدرتها على الحماية، وسوف تفتح وبالتالي مجالات القصور والتقصير أمام عمر بن الخطاب، الذي لم يكن مهيئاً نفسياً لأن يحكم ويقود الأمة المحدودة في مجتمع المدينة، فكيف يكون مهيئاً نفسياً وفكرياً وثقافياً لأن يحكم بلاد كسرى وقيصر

ويجتث أصول الجاهلية الفارسية والهندية والكردية والتركية إضافة إلى إجتثاث الجاهلية العربية؟ وكانت كل واحدة من هذه الجاهليات تحتوي على قدر كبير من الأفكار والمفاهيم العديدة، والمتضاربة فيما بينها عاطفياً وفكرياً، وكلها سوف تنضم إلى بعضها في مجتمع واحد وفي حالة من عدم وجود ضمان لتجاوز هذه الجاهليات لا على مستوى الحاكم، ولا على مستوى الأمة !

إن مهمة إنشاء مجتمع عالي تحتاج إلى قيادة تختلف عن طبيعة هؤلاء الخلفاء، ولذا كان أمراً طبيعياً أن يعمل قادة أهل البيت على الدخول في صراع سياسي مع هؤلاء الخلفاء ومع الزعامات المنحرفة التي جاءت بعدهم وهم يحملون في أيديهم مشعل تلك النظرية الحقيقية للإسلام عن الحياة وعن المجتمع والدولة والإقتصاد والسياسة وعن الآخرة، وكان الهدف الآني للصراع هو بث الوعي في المسلمين والشعوب الجديدة التي دخلت في الإسلام على هذه النظرية، ويبينوا لهم بصدق ما هو مفهوم الإسلام في هذه المجالات وصولاً إلى ترسيخ هذه النظرية في أذهانهم.

وهذه النظرية وإن كانت موجودة في القرآن، وفي السنة، ولكن هذا لم يكن يكفي وحده للوصول إلى الهدف، لأن تلك النظرية كانت ما زالت حبراً على ورق، فلا تكفي لأن تعطي صورة واضحة عن الحقيقة الصادقة في أذهان الناس. وإن الأمم الجديدة التي دخلت في إطار الدولة الإسلامية لم تكن قد فهمت القرآن والسنة ولم تكن قد سمعت عنهما سوى ما سمعته عن طريق الصحابة، فلا بد حينئذ من تجسيده حي لهذه النظرية الإسلامية، وحيث لم يكن بالإمكان تجسيده عن طريق الحكام الذي تصدوا لإدارة الدولة بعد رسول الله ﷺ مباشرة، كان من الضروري تجسيده عن طريق المعارضة المتمثلة في أئمة أهل البيت.

ولكن هؤلاء الخلفاء، الذين ظلموا علياً ﷺ، وتعدوا على حقه المنصوص عليه من قبل النبي ﷺ، لم يكونوا يشعرون بأنهم بعملهم هذا قد أساءوا إلى الإسلام، وأن عملهم سوف يؤدي إلى هدم الكيان الإسلامي، ولعلهم لم يكن لهم دقة نظر وفهم لمنطق الأحداث ومنطق التاريخ، ولم يكونوا يقدرون أنه بعد خمسين سنة من وفاة رسول الله ﷺ سوف يشرب خليفة المسلمين الخمر في بيته وفي قصره بسبب عملهم هذا.

لکنهم على أي حال كانوا يشعرون بأنهم غصبوا علياً ﷺ حقه، ولهذا أرادوا أن يبرروا ذلك بينهم وبين أنفسهم، وظهر هذا على كلماتهم فقال عمر بأن رسول الله ﷺ حاول أن يولي علياً لكنني أنا منعته إحتياطاً للإسلام وحرصاً على مصلحة الإسلام، لكن هذه التبريرات أنتجت إنحرافاً خطيراً في الثقافة الإسلامية، وهو أنه لا يلزم التقيد بما يقوله رسول الله ﷺ، ولقد تبلور هذا المبدأ في نفوسهم بالتدريج كتبرير للدفاع عن العملية التي قاموا بها، وانفتحت بقيامه كل البدع والاخطاء فلم ير عمر بن الخطاب مانعاً من أن يقول: متعtan كانتا على عهد رسول الله ﷺ أنا أحرمهم وأعاقب عليهم، وانفتح بعد هذا باب البدع على مصراعيه.

ولم تكن الامة قادرة على ممارسة التوجيه والمراقبة للحاكم، بل كانت غير واعية وعيَاً مستنيراً يجتث أصول الجاهلية فيها وإنما كانت تحمل عواطفاً واحاسيس ووعياً عادياً بحيث أنها لم تكن قادرة على حماية التجربة الإسلامية وعلى وضع حد للحاكم والوقوف في وجهه.

نعم ! كان من الممكن أن تبلغ الامة هذه الدرجة من خلال التربية الطويلة التدريجية التي أسس لها وأرادها الله عز وجل، والمبتنية على أن يتولى ائمة أهل البيت على قيادة الأمة بعد رسول الله ﷺ، الذي قام بنقلها من الوثنية إلى التوحيد، فيقوموا هم بعملية بناء الأنسال الجديدة المتطورة من الإنسانية،

فكراً وسلوكاً في كل مجالات الحياة، وإذا كان الله تعالى قد عين اثني عشر إماماً وقائداً معصوماً بعد رسول الله لقيادة وتربيبة أمّة العرب أو الدفعة الأولى التي ستكون الأمّة الأولى، ثم الأمّم المتناسلة منها واللاحقة بها، فهذا يعني أن بناء الإنسانية وتغيير العالم، لكي يصبح عالماً تسوده العدالة ولا يعبد فيه غير الله تعالى، يحتاج إلى اثني عشر مرحلة بناء، توسعاً وعمقاً، فيتحقق ما أراده الله تعالى حينما قال للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة! قالوا: أتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدَّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُنَدِّسُ لَكَ؟

قال: إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ!

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ: أَنْبِئُونِي بِالْأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ!

قالوا: سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلْمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ!

قال: يَا آدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِالْأَسْمَائِهِمْ!

فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِالْأَسْمَائِهِمْ قَالَ: أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبَدِّلُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ<sup>(١)</sup>.

فرسول الله وأهل البيت هم الأسماء، وهم الذين زرعهم الله تعالى في صلب آدم ولم يزرعهم في صلب الملائكة لأن الملائكة لا صلب لهم، فأدرركم آدم وعلمهم علماً حضورياً، فاستطاع أن ينبيء الملائكة بأسمائهم، ولم يستطع الملائكة أن يفعلوا ذلك! وهم الذين عينهم الله تعالى لبناء الأنسال النهائية للبشرية والتي سوف تختتم بإقامة دولة العدل العالمية التي لا يعبد فيها غير الله تعالى! هذا هو المشروع الإلهي وغيب السماوات والأرض الذي ادخره الله عز وجل جواباً على الإحتمالات التي طرحتها الملائكة حينما رأوا من آدم أنه سوف

يفسد في الأرض ويُسفك الدماء، ولكن هذا المشروع وُجّهت إليه ضربة في لحظة انتقاله، يوم وفاة رسول الله ﷺ، من مرحلة التنزيل والتأسيس النبوى إلى مرحلة التنسيل والبناء الأولى على يد أول أئمة أهل البيت الإمام علي بن أبي طالب ! فتحقققت مخاوف الملائكة وسفكت الدماء وأفسد في الأرض! ولذلك كان هدف إقامة الحكومة الإسلامية، أو استرداد قيادة الدولة، دائمًا، نصب أعين أئمة أهل البيت، علي والحسن والحسين عليهم السلام، الذين رابطوا، في المرحلة الأولى، على جبهة إسترداد قيادة الدولة، فكانوا حريصين على البقاء في دائرة الطبقة السياسية الأولى، ومواجهة مهام إسترداد الدولة أو الدفاع عنها حينما كانت بأيديهم، بالسياسة والسلاح، وطلبو من الأمة أن تتبعهم وتقفهم موقفهم وتعاطف معهم فجهروا بهدفهم ونوعه، وكانت الخلافة ما زالت في الخمسين سنة الأولى ذات وهج وتأثير، وما زال يمكن أن تحشد الأمة في سبيل تحقيق أهدافهم، ولكن على قاعدة أن الدولة ليست سوى وسيلة لتحقيق العدالة الاجتماعية وإقامة الدين، فهي في ذاتها لا قيمة لها. ولكن هذه الرسالة لأئمة أهل البيت لم تستطع أن تحقق الهدف الأساس في العمل السياسي، وهو الوصول إلى إقامة دولة العدل، سوى لخمس سنوات من حكم الإمام علي عليه السلام.

وبعده كان زمن إقامة دولة العدل يختلف من إمام إلى آخر، ليس بمعنى أن كل إمام منهم كان بصدّ إقامة حكومة إسلامية في زمانه وعصره، بل المقصود هو أن كل إمام منهم كان جزءاً من البرنامج الالهي للإنسانية والذي كان هدفه يتضمن قطعاً إقامة تلك الحكومة، وأما متى تتحقق هذه الحكومة فأمر آخر، إذ ربما تتحقق في عصره، أو في المستقبل القريب، أو بعيد. كل ذلك مرهون بنتائج السعي الجديد الذي سوف يقوم به أئمة أهل البيت وأتباعهم على جبهة الأمة الإسلامية وجبهة الحكومات الجائرة.

ولكن سعي أئمة أهل البيت لاقتلاع جذور دولة الإرهاب الأموي وإسترداد قيادة الدولة الإسلامية حال دونه القضاء في كربلاء بإعلان فوز الدولة الجائرة الإرهابية في السباق، حيث رمى أهل البيت بأخر ما لديهم من قوة، سبعين أو ثمانين رجلاً، وبقي ثلاثة أو أربعة، قتلوا بعد ذلك واحداً تلو الآخر، وانتهت معركة كربلاء بانتصار المشروع الأموي بجعل الخلافة الإلهية قيسارية وكسروية. ولكن هزيمة كربلاء العسكرية لم تؤد إلى بعثرة جهود أهل البيت وتشتت شملهم وتمزيق صفوفهم، ولا إلى النتيجة التي كان يتواهها الحاكمون، وهي التخلّي النهائي عن حقهم الإلهي في قيادة الدولة، كما لم تستطع حركة المختار بن أبي عبيد الثقفي، وثورة التوابين، وثورة ابن الأشعث، وثورات الخوارج المختلفة في العراق، التي نشبت ضد النظام الأموي، والضربات الأخرى التي وجهت إليه، أن ترحرح الجبل الأموي، فقد كانت محاولات غير تامة ولا كاملة، بل كان يشوبها النقص والتغيرات المختلفة، السياسية والتنظيمية والعقائدية والعسكرية، واتصفت بالتفكير، ومعاداتها لبعضها البعض، وسوء تقدير الموقف وعدم توفر قيادة حكيمه لها، واستعجالها وارتجالها.

وعندما لا تكون الضربة الموجهة إلى دولة الجور تامة وكاملة، وتنجز عملية إسقاطه قبل أن يلقط أنفاسه، فإن النظام الجائر سوف ينظم قواته، ويستفيد من قوته الأمنية والسياسية ويستنفرها إلى أقصى الدرجات، وينقض على أعدائه وينزع منهم زمام المبادرة، خصوصاً إذا كان ذا جذور سياسية وأمنية راسخة، وكان أعداؤه متفرقين بل معادين لبعضهم البعض، فسوف ينقض عليهم واحداً تل الآخر، وسيصبح كالنمر الجريح فتكاً وتنكيلاً، وسوف يزداد خبرة ومراناً وتجربة على جميع المستويات، كما سوف يترك تكرر الفشل في إسقاط النظام الطاغوتي الجائر أثراً سلبياً

في نفوس المعارضين والتواقين للحرية فيكبر اليأس والقنوط من إحداث تغيير في النظام الظالم، مما سوف يجعل عملية إسقاطه بعد ذلك أكثر صعوبة، وتحتاج إلى جهد مضاعف.

وكان واضحًا لأئمة أهل البيت أن الدولة الأموية قد تطورت تطوراً حاداً وتحولت إلى دولة راسخة أمنية وإرهابية، ابتداءً من أيام مؤسسها معاوية المدعوم من عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان ونهاية ب أيام عبد الملك بن مروان الذي استطاع أن يبسط بكل أعدائه بأن يستفردهم واحداً تلو الآخر وهم لم يستطيعوا توحيد قوتهم للأسباب التي ذكرناها أعلاه.

أمام هذا الواقع استخلص أئمة أهل البيت عليهم السلام نتيجة كلية هي أن اقتلاعبني أمية يحتاج إلى أمة قادرة مؤمنة تستطيع أن تجرف ذلك الجبل، وأن من الخطأ بمكان أن نفرّط بهذه الأمة، وأن ننذف إلى آتون الصراع معها بكل مجموعة واعية تهتدي إلى الطريق. إذن! أصبح ممنوعاً عند أهل البيت عليهم السلام أن يبادر كل مئة رجل أو أكثر أو أقل إلى الإنفاضة والقيام بحركة مسلحة، فيقتلون ويتركون الدولة الأموية أكثر قوة ومنعة ويتركون الحركة الثورية أشدّ يأساً وقنوطاً.

من هنا حدد أهل البيت، في المرحلة الثانية، بعد كربلاء، استراتيجية جديدة لمواجهة كل طواغيت الزمان، وليس فقط الدولة الأموية، بل كل نظام ظالم ينشأ عبر التاريخ. وهي الكف عن استراتيجية المراقبة على تخوم إسترداد الدولة عبر الخطاب العام وشهر السلاح، وأعتماد أساليب العمل التي كانوا قد اعتمدوها في المرحلة الأولى، وبدأوا بما كان من المفروض أن يبدأوا به يوم وفاة رسول الله صلوات الله وآله وسلامه، ولكن منعthem حوادث السقيفة، ألا وهو بناء الأمة الوعية العارفة بهم وبدورهم، وبوزنهم عند الله وبنائهم قادة الأمة الواجب عليها طاعتهم والإقتداء بهم.

ولذلك كان عملهم في هذه المرحلة استراتيجياً بعيد المدى، ليس من الضرورة أن تتحقق نتائجه في عصر أي منهم، بل يمكن أن تتحقق في عصر الغيبة، وهي قيام أمة مسلمة مطيعة ومنقادة لأوامرهم ولو لم يكونوا ظاهرين، وقيام كادر نخبوi طليعي يقود هذه الأمة ويسترد بها القيادة المغتصبة للدولة. فهم، إذن في هذه المرحلة الثانية كانوا يحتاجون إلى إعداد سابق من دعوة وتنظيم وتحريض، فكان ينبغي تقديم فكرة واضحة أيضاً للأمة لكنها لا تتحدث عن السلاح ولا تقترب منه طوال ما تقتضيه من زمن، ولذلك ترك أهل البيت في هذه المرحلة الثانية التعرض لذكر الثورة المسلحة حتى تحت شعار التحضير والإعداد، حذراً من الخلط بين طورين في العمل، إذ سوف يؤدي ذلك إلى التسبب بضربة مبكرة للعمل من قبل الحاكم الأموي فتتم مواجهته في معارك غير متكافئة، خصوصاً وان أهل البيت قد قدموا بين يدي الثورة والشهادة آخر دفعة كانت في أيديهم، وأي إنتفاضة أو ثورة أخرى سوف تؤدي بكل ما تبقى من الشيعة، وهذا اقرب إلى المغامرات والتهور منه إلى العمل الوعي. كذلك يعني هذا وقوع أهل البيت في أزمة مع الحاكم الأموي من جهة تعدد خطابهم، إذ سوف يقوم الدليل عنده أنهم يقودون الثورة المسلحة سراً، وبما أن العمل الثوري في عصر حضور وظهور أهل البيت كان ذا سمة تزيده صعوبة وهو ظهور وانكشاف القيادة العامة لهذا العمل وهم الأئمة شخصياً، فقد كانت إزدواجية الخطاب تحمل مشكلة المواجهة المبكرة مع النظام مما كان يؤدي إلى إمكانية توجيه ضربة مركزية لرأس أهل البيت في كل زمان وبالتالي تراجع الحركة الثورية. ولذلك نجد الإمام علي بن الحسين عليه السلام يعبر عن خشيه على الشيعة، الذين هم الصفوة في الأمة الإسلامية، والذين كانوا يتعرضون لختلف أنواع الاضطهاد، والبلايا في الدولة الأموية، فكان يظهر تذمره من عدم مراعاتهم للظروف والمناسبات،

وهو يرى حدة اندفاعهم نحو إظهار أمرهم، بسبب شعورهم بضرورة إبلاغ كلمة الحق، فقال: «وددت أنني افتديت خصلتين في الشيعة ببعض لحم ساعديٌ: النزق وقلة الكتمان»<sup>(١)</sup>.

وما بدا من عدم إقدام أئمة أهل البيت على عمل مسلح ضد الوضع الحاكم، ساعد على تصور اعتزال الأئمة وتخليهم عن الجانب السياسي من قيادتهم، وهذه الفكرة تعتمد على إعطاء الجانب السياسي من القيادة معنى ضيقاً لا ينطبق إلا على العمل المسلح، مع أن كل إمام من أئمة أهل البيت كان دائماً مستعداً لخوض عمل مسلح إذا وجدت لديه القناعة بوجود الانصار والقدرة على تحقيق الاهداف الاسلامية من وراء ذلك العمل المسلح<sup>(٢)</sup>.

وفي نصف القرن الاول بعد وفاة النبي ﷺ كانت قيادة أهل البيت، بعد إقصائها عن الحكم، تقف على ثغور محاولة استعادته، معتمدة على قواعد شعبية واعية، أو في طريق التوعية من المهاجرين والانصار والتابعين باحسان، ثم حمايتها والدفاع عنه معتمدة على دائرة التشيع السياسي الكبرى التي أحاطت بها.

ومنذ اللحظة الأولى للإنهايار في السقيفة، وحتى في حالة عدم وجود الظروف الموضوعية والذاتية المؤاتية لخوض المعارك من أجل تسلم زمام الحكم من جديد، كان أئمة أهل البيت، الى جانب سعيهم الدؤوب من أجل استرداد الدولة، يعملون على إيجاد قواعد واعية في الأمة، وتعزيز الرسالة فيها فكريأً وروحيأً وسياسيأً لبناء مناعتتها ومنع إنهايارها. وكان ذلك جزءاً من السعي العظيم الذي يصب في خانة محاولة استرداد الدولة ومنصب الإمامة، فقد كانت الحكومة أول وأهم هدف لأهل البيت.

١- سفينة البحار، ج ١ ص ٧٣٣. بحار الأنوار، ج ٦٨ ص ٤١٦. وج ٧٢ ص ٦٩. وج ٧٥ ص ٧٢ ص ٦٩.

عن الخصال ج ١، ص ٢٤. الكافي، ج ٢ ص ٢٢١.

٢- الكافي، ج ٢، ص ١٩٠، باب في قلة عدد المؤمنين، الطبعة الاسلامية طهران، ١٣٨٨ هـ.

ولكن بعد نصف قرن، وبعد أن نشأت الدولة الإرهابية الأمنية الأموية، وبعد أن نشأت أجيال مائعة<sup>(١)</sup> في ظل الانحراف، لم يعد بإمكانهم تسلم السلطة، فكان لا بد من العمل من أجل بناء القواعد الشعبية الوعية التي تهيء أرضية صالحة لتسليم السلطة..

فترك الإمامة إذن العمل المسلح بصورة مباشرة ضد الحكام لم يكن يعني تخليلهم عن الجانب السياسي من قيادتهم وانصرافهم إلى العبادة، بل كان ترتيباً لأولويات العمل، وكان أول من أسس لتنظيم أولويات المواجهة للنظام المتسلط هو الإمام علي<sup>عليه السلام</sup>، عندما أصدر توجيهاً استراتيجياً لشيعته، يعلمهم فيه كيف يهادنون العدو الثانوي عندما يكون هناك عدو رئيس ينبغي تسلیط النار عليه، فقال: لا تقاتلوا الخوارج بعدي، فليس من طلب الحق فأخطأه، كمن طلب الباطل فأصابه، وكان أهل البيت يقولون لشيعتهم: ما زالت الزيدية لكم وقاء أبداً، وذكر من خرج من آل محمد أمم الإمام الصادق<sup>عليه السلام</sup>، فقال: لا أزال أنا وشيعتي بخير ما خرج الخارجي من آل محمد، ولو ددت أن الخارجي من آل محمد خرج وعلى نفقة عياله<sup>(٢)</sup>.

هذه هي ركيزة المرحلة الثانية التي تبتدئ من أوائل حياة الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup> حينما كان وحيداً أسيراً مغلولاً يوم الحادي عشر من المحرم، بعد معركة كربلاء، وقد كاد يفني الشيعة ولم يبق منهم سوى ثلاثة أو أربعة، فبدأ عمل عظيم جديد لأهل البيت<sup>عليهم السلام</sup>، زين العابدين<sup>عليه السلام</sup> والصادق<sup>عليه السلام</sup>، والصادق<sup>عليه السلام</sup>، متناسق مع بعضه البعض، يشكل كياناً فكريّاً

١- راجع ما أحدثته السياسة الأموية في أوساط الامة من نشر اللهو وإشاعة المجون وشرب الخمر ثم استخدام سياسة البطش والقمع ضد كل المناوئين. مروج الذهب، ج ٣ ص ٢١٤ وما بعدها. العقد الفريد، ج ٥ ص ٢٠٢، ٢٠٠. الاغانى، ج ٧، ص ٦. وراجع حول عبث الامويين في الاموال: العدالة الاجتماعية في الاسلام، سيد قطب.

٢- السرائر، ابن ادریس، مؤسسة النشر الاسلامي، قم، ج ٣، ص ٥٦٩.

وسياسياً وتنظيمياً واحداً متماسكاً ويسيير حسب خطة واحدة، على جبهة النظام الأموي والعباسي، وعلى جبهة الأمة، ما أن انتهت المرحلة الثانية سنة ٨٤١ هجرية حتى أوصل التشيع لأهل البيت إلى الذروة والكمال وتمام النضوج على مستوى العقيدة والأصول والفروع، كما نشر التشيع لهم في أصقاع الأرض، وغدا الشيعة، رغم ثمانية وثمانين عاماً من الحصار، أمراً واقعاً مسلماً في كل بقعة من بقاع هذا العالم.

فلم يعتزل أئمة أهل البيت، من أبناء الإمام الحسين، السياسة، بعد مذبحة كربلاء، ولم ينصرفوا إلى الارشاد والعبادة، والانقطاع عن الدنيا، بل أداروا معركة استرداد الدولة الإسلامية من النظام الجائر المستولي على السلطة، ولكن على المدى الطويل الذي لا ينحصر بزمنهم، واضطروا إلى سحب العمل العسكري وشهر السيف من التداول، وعدم التورط في مواجهة عسكرية مباشرة مستعجلة مع الدولة الأموية أو العباسية! وعملوا، على بناء وتأسيس قواعد الظرف الذاتي المستعد والمهيأ، عندما تهب الرياح المؤاتية، وينشأ الظرف الموضوعي المناسب للانتقال من التكتل ذي الأبعاد الدينية إلى إقامة دولة العدل والإنصاف التي أمر الله بها. فدار عملهم على ثلاثة محاور، بناء أُس الإمامة، وبناء الكتلة الشيعية، والنخر الدائم لبدن وكيان الدولة الجائرة.

## المحور الأول

### بناء أُس الإمامية

ويدور حوله دفع الشبهات عنها وإعادة تنظيم ركائزها الفكرية، وطرح إمامية أهل البيت، وتبنيها، والدعوة إلى أنفسهم، وإعلان إمامتهم، وأن بها تقبل الأعمال، ونفي إمامية غيرهم، والتكتم على الإمام الجديد في كل مرحلة إنتقالية، وتبيان الطرق التي اعتمدواها لإثبات الإمامية وتوجيه أنظار الشيعة إليهم، وحل الإشكاليات التي حصلت مع ابن الحنفية وزيد والحسينين والعباسيين. وهذا أخطر محاور عمل أهل البيت بعد كربلاء، وأشدّها حساسية، لأنها هي التي كانت تكلفهم حياتهم. فقد كانت إمامية علي بن أبي طالب والحسن والحسين لا إشكال ولا ريب فيها ليس بمنص القرآن والنبي ﷺ وحسب بل كانت هي السائدة والمنتشرة والمعروفة في أوساط المسلمين واقترن في أذهانهم بالحكم والقيادة السياسية للأمة والدولة، فجاءت وقعة كربلاء لقصم ظهر دعوى الإمامية في أهل البيت بمقتل الحسين ﷺ فقد كانت مؤونة علي بن الحسين ﷺ في ذلك هي النص فقط دون الشهادة والإقرار العام والانتشار، فهان في أعين الناس، بل في أعين حتى أقرب المقربين إليه، فها هو الحسن الثاني الذي قاتل بضراوة في كربلاء تحت قيادة (إمامه الحسين ﷺ) يتصرف بنحو شيء جداً مع الإمام زين العابدين ﷺ، وهذا هو محمد بن الحنفية يدعىها لنفسه، وهذا هي الأمة تخاطب يزيد! ومروان! وعبد الملك! وكل حثالات بني أمية وبني العباس بلقب (إمام). فنشبت بعد كربلاء، إضافة لرأسيها، معركة إعادة الاعتبار لمسألة أن الإمامية في أهل البيت دون سواهم. فإن مفهوم الإمامية يشكل ركناً أساساً من أركان العقيدة، ومبداً خطيراً من مبادئ الحياة السياسية والفكرية والاجتماعية في الإسلام، وفي الحياة الإنسانية، فالإسلام نظام حكم، ومنهج سياسة، وقيادة أمة،

وقانون حياة، وطريقة عبادة، وهو لا يفصل بين السياسة والعبادة أبداً، بل السياسة عنده عبادة، لأنها الرعاية والإهتمام بشؤون الأمة وقيادتها في طريق الهدى والوصول بها إلى غايات الشريعة من إصلاح البشرية ومكافحة الفساد والرذيلة وتربيـة الإنسان تربية ربانـية.

وليس الإمام مقابل الخلافة والحكومة بل هي منزلة الأنبياء وإرث الأوصياء، فالإمام هو الزعيم السياسي في المجتمع الإسلامي الذي يجب أن يكون منصوباً من الله، بإعلان من النبي ﷺ، ويجب أن يكون قائداً فكريًّا ومفسراً للقرآن وعالماً بكل دقائق الدين ورموزه، ويجب أن يكون معصوماً مبرءاً من كل عيب خلقي وأخلاقي.

وهو قائد المجتمع، الذي نتعلم منه الدين وتكون بيده إدارة الدنيا، بحيث تكون إطاعته في أمور الدين والدنيا واجبة، فالإمام الصادق عـ عليهما السلام عندما كان يخاطب الناس في منى أو عرفات بقوله: «أيها الناس إن رسول الله هو الإمام» كان يشير إلى أن الإمام هو ذلك الإنسان الذي يتولى أمور الناس الدينية والدنوية...

وبذلك فإن الإمامة كانت في العرف الإسلامي خلال القرنين الأول والثاني تعني القيادة أيضاً، وليس كما يراها أصحاب النظرة السطحية مفهوماً منحصرأ بالأمور المعنوية والروحية والفكرية، بل إنها في الفكر الشيعي «قيادة الأمة» في شؤون دنياها وما يرتبط بذلك من تنظيم للحياة الاجتماعية والسياسية، وأيضاً في شؤون التعليم والإرشاد والتوجيه المعنوي والروحي وحل المشاكل الفكرية وتبين الفكر الإسلامي.

وكانت حقيقة مسألة الإمامة قد ابتعدت عن أذهان الناس، واتخذت اتجاهـاً منحرـفاً بعيدـاً عن الأصول الإسلامية بسبب ما تعرضـت له سـنة النبي ﷺ من التزوير والكذب، وبسبب أحادـيث نسبـت إلى النبي ﷺ تـأمر المسلمين بطاعة

كل من يسمى نفسه إماماً مطلقاً، مثل هذا الحديث المنسوب إلى النبي ﷺ: «لا تكروا أهل ملتك وإن عملوا الكبائر، وصلوا خلف كل إمام وصلوا على كل ميت وجاهدوا مع كل أمير»<sup>(١)</sup>. ومثل: «إذا كان الإمام عادلاً كان له الاجر وعليك الشكر. وإذا كان جائراً كان عليه الوزر وعليك الصبر»<sup>(٢)</sup>.

جلس الحسن البصري في مسجد البصرة وأمامه جموع غفيرة، وأفتى بوجوب طاعة الملوك الأمويين، وبأنه «لا يستقيم الدين إلا بهم وإن جاروا وإن ظلموا، والله لما يصلح الله بهم أكثر مما يفسدون» حتى قيل: لو لا لسان «الحسن» وسيف «الحجاج» لورئت الدولة المروانية في مهدها. وخطبهم يروي لهم الحديث قائلاً: «قال رسول الله ﷺ: لا تذموا الولاة لأنهم إذا أحسنوا فلهم الأجر وعليكم الشكر، وإن أساءوا فقد عصوا وعليكم بالصبر! وهم عذاب الله ينتقم بهم من يشاء، فلا تستقبلوا عذاب الله بالعصبية والسطح، بل استقبلوه بالخضوع والتضرع».

لذا كان من الضروري عند أهل البيت توضيح مسألة الإمامة للناس لتقبلاها أذهانهم، ففي المجتمع الإسلامي أيام حكم عبد الملك بن مروان وفي عصر الإمام زين العابدين عليه السلام كان معنى أن الإمامة في نظام الدولة الإسلامية هو أعلى المناصب الحكومية، يفهم بشكل خاطئ، لأن إماممة المجتمع وهي إدارة شؤون حياة الناس قد سلبت من أهلها وأعطيت إلى من لا أهلية لهم بها، ولذا كان الحكام يسمون أنفسهم أئمة للناس، وأمراء للمؤمنين، بلا منازع. فالناس كانوا يطلقون لقب الإمام على عبد الملك، ومن قبله أبيه، وقبلهما يزيد وغيره، وقد قبلوهم على أساس أنهم قادة المجتمع وحكام الناس، حتى فقهاء أهل العامة كانوا يطلقون لفظ الإمامة على حكام بني العباس وبني أمية، ففي شرح الموطأ جاء أن رأي مالك وجمهور السنة على

١- سنن ابن ماجة، ج ١ ص ٤٨٨. مجمع الزوائد، الهيثمي، ج ١ ص ١٠٦. المعجم الأوسط، الطبراني، ج ٣ ص ١٧٥.

٢- عيون الأخبار، ابن قتيبة، ج ١ ص ٥٥. نهاية الارب في فنون الأدب، النويري، ج ٦ ص ٣٤.

أنه: إذا ظلم الإمام فالطاعة أولى من الخروج، فلا يستطيع أحد غير الحاكم أن يدعى لنفسه منصب الإمامة، إلا إذا لم يعترف بالحاكم ولا حكومته، ومعنى هذا الادعاء أنه معارض للنظام ولمقام الخليفة نفسه، وكان الشيعة أول وأخر من دفع ثمن ذلك، فتعرضوا لأبشع التنكيل، وأصبحوا عبرة لكل من يقول بالإمامية، وانتشر بين العامة أن القول بالإمامية من مختصات الشيعة المعارضة للسلطان، الروافض، الخارجة عن الجماعة، فكان الشيعة بحاجة للقائد الذي يشد العزائم ويشحذ الإرادات، فكان على الإمام زين العابدين عليه السلام آنذاك أن يُبين للناس معنى الإمامة وشروطها وجهتها، وما هي الأمور المفروض توفرها في الإمام وما هي الأمور التي بفقدانها لا يمكن أن يكون الشخص أماماً. ولذلك، أثناء عرض زين العابدين عليه السلام للعقائد الأصلية والمطالب الأساسية للإسلام كالتوحيد والنبوة والقرآن، كان يُبين هذه النقطة الأساسية بقوله: إنك ستسأل عن إمامك في القبر، فهل اخترت الإمام المناسب والصحيح؟ وهل أن ذلك الشخص الذي كان يحكم ويقود المجتمع الذي تعيش فيه هو حقاً إماماً؟ وهل هو من رضي الله عنه؟ فكان على الإمام عليه السلام أيضاً أن يعلن نفسه (إماماً) بكل وضوح وصراحة ومن دون أية تقية وخفاء، لأن عدم إعلان ذلك سوف يؤدي بالعقيدة إلى تضعضع لم يسبق له مثيل! وإلى يأس في النفوس، ولأن فساد بنى أمية وخروجهم عن الإسلام، وعدم صلاحيتهم لحكم المسلمين وإدارة البلاد، فضلاً عن الإمام زين العابدين عليه السلام، رغم الخطر المحدق به بسبب جور بنى أمية وطغيانهم وقسوتهم في مواجهة المعارضين، أن يعلن عن إمامته وإمامية أهل بيته، كي تنكسر دعوى بنى أمية ويقدم للأمة النموذج الصحيح للإمام، وإن لم يكن هذا الإمام حاكماً فعلاً، وإنما فسوف ينحط هذا المنصب انحطاطاً لا صعود

بعده.. لذلك كان إعلان الإمامة أهم ما يرتبط باستمرار العقيدة! وسبباً للملمة الكتلة الشيعية من جديد، ورصف الصفوف ثانية، واستعادة الثقة بالنفس، والتركيز على ترسیخ القواعد الأصلية للإسلام من أن تحرف أو يشوبها التشويه لتكوين الأرضية الصالحة لبذر علوم آل محمد على أيدي الأئمة الآتين، لا سيما الباقي والصادق عليهما السلام.

فقد رأى أبو المنھال نصر بن أوس الطائي الإمام زین العابدین، فقال له الإمام: إلى من يذهب الناس؟

قال: يذهبون ها هنا وها هنا!

قال الإمام: قل لهم يجيئون إلي<sup>(١)</sup>.

وقال له أبو خالد الكابلي: يا مولاي! أخبرني كم يكون الأئمة بعدي؟  
قال: ثمانية، لأن الأئمة بعد رسول الله ﷺ اثنا عشر إماماً، عدد الأسباط، ثلاثة من الماضين، وأنا الرابع، وثمانية من ولدي، أئمة أبرار، من أحبنا وعمل بأمرنا كان في السُّنَّةِ الْأَعْلَى، ومن أبغضنا أو رد واحداً منا فهو كافر بالله وبآياته<sup>(٢)</sup>، نحن أئمة المسلمين، وحجج الله على العالمين، وсадة المؤمنين، وقادة الغر المجلين، وموالي المؤمنين، ونحن أمان أهل الأرض، كما أن النجوم أمان لأهل السماء، ولو ما في الأرض منا لساخت بأهلها، ولم تخل الأرض، منذ خلق الله آدم، من حجة لله فيها، ظاهر مشهور أو غائب مستور، ولا تخلو، إلى أن تقوم الساعة، من حجة لله فيها، ولو لا ذلك لم يعبد الله<sup>(٣)</sup>. نحن أنفاط الأنبياء، وأبناء الأوصياء، ونحن خلفاء الأرض، ونحن أولى الناس بالله، ونحن أولى الناس بدين الله<sup>(٤)</sup>.

١- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٢١. مختصر تاريخ مدينة دمشق، ابن منظور، ج ١٧، ص ٥٣١.

٢- كفاية الأثر، الخازار ص ٢٣٦، ٢٣٧.

٣- أمالی الصدوق، ص ١١٢. الاحتجاج ص ٣١٧.

٤- بлагة علي بن الحسين، جعفر عباس الحائری ص ٦٠. الصحيفة السجادية، الدعاء رقم ٤٧.

وكان يقول في دعائه يوم عرفة: اللهم ! إنك أيدت دينك في كل أوان بإمام أقمته علما لعبادك ومنارا في بلادك بعد أن وصلت حبله بحبلك، وجعلته الذريعة إلى رضوانك، وافتضرت طاعته، وحضرت معصيته، وأمرت بامتثال أوامره، والانتهاء عند نهيه، وألا يتقدمه متقدم، ولا يتأخر عنه متأخر، فهو عصمة اللاذين، وكهف المؤمنين، وعروة المتسكين، وبهاء العالمين. اللهم فأوزع لوليك شكر ما أنعمت به عليه، وأوزعنا مثله فيه، وآته من لدنك سلطانا نصيرا، وافتح له فتحا يسيرا، وأعنه بركتك الأعز، وأقم به كتابك وحدودك وشرائعك وسنتك رسولك صلواتك، اللهم، عليه وآلـهـ، وأحييـ بهـ ماـ أمـاتـهـ الـظـالـمـونـ منـ مـعـالـمـ دـيـنـكـ، وأـجـلـ بهـ صـدـأـ الـجـورـ عنـ طـرـيقـتـكـ، وابـنـ بهـ الـضـرـاءـ منـ سـبـيلـكـ، وأـزـلـ بهـ الـناـكـبـينـ عنـ صـرـاطـكـ، وامـحـقـ بهـ بـغـةـ قـصـدـكـ عـوـجاـ، وأـلـنـ جـانـبـهـ لـأـوـلـيـائـكـ، وابـسـطـ يـدـهـ عـلـىـ أـعـدـائـكـ<sup>(١)</sup>.

وهكذا! يحدد الإمام بكل جرأة ما يجب أن يكون عليه الإمام الحق من صفات، وما يجب عليه وما له من حقوق، ويترك لقاريء دعاءه وسامعه استنتاج أنه لا يوجد شيء منها عند كل من يدعي الإمامية من السلاطين والفراعنة المنغمسيين في الرذيلة والظلم والجهل، في كل زمان ومكان، وأن أهل البيت يتفردون بذلك دون غيرهم! فكان يقول في دعائه ل يوم الجمعة، والأضحى: اللهم إن هذا المقام لخلفائك، وأصفيائك، ومواضع أمنائك في الدرجة الرفيعة التي اختصتهم بها، قد ابتنوها، وأنت المقدر لذلك لا يغالب أمرك. حتى عاد صفوتك وخلفاؤك مغلوبين، مقهورين، مبزيين، يرون حكمك مبدلا، وكتابك منبوزا، وفرائضك محرفة عن جهة إشراعك، وسنتك نبيك متروكة. اللهم العن أعداءهم من الأولين والآخرين، ومن رضي بفعالهم وأشياعهم، وأتباعهم<sup>(٢)</sup>.

١- الصحيفة السجادية، الدعاء رقم ٤٧.

٢- الصحيفة السجادية، الدعاء رقم ٤٨.

ثم يعلن الإمام بأن ادعاء الإمامة لمن ليست له من الذنوب الكبرى التي يعاقب الله عليها بالنار فيقول لولده محمد الباقر: بنى! إني جعلتك خليفتني من بعدي، لا يدعها في ما بيني وبينك أحد إلا قلده الله يوم القيمة طوقا من النار<sup>(١)</sup>. بل، يعلن خلافة ولده الباقر وإمامته بحيث يصل الكلام إلى أذن الأميين، فقد دخل عليه الزهري، وهو من علماء البلاط الأموي، في مرضه الذي توفي فيه، فقال له: يا بن رسول الله، إن كان أمر الله، ما لا بد لنا منه، فإلى من نختلف بعدك؟ فقال<sup>(٢)</sup>: يا أبا عبد الله، إلى ابني هذا، وأشار إلى محمد الباقر<sup>(٣)</sup>، فإنه وصيي، ووارثي، وعيته علمي وهو معدن العلم وباقره. قال الزهري: هلا أوصيت إلى أكبر ولدك؟

قال<sup>(٤)</sup>: يا أبا عبد الله، ليست الإمامة بالكبر والصغر، هكذا عهد إلينا رسول الله<sup>(٥)</sup> وهكذا وجدناه مكتوبا في اللوح والصحيفة.

قال الزهري: يا بن رسول الله، كم عهد إليكم نبيكم أن يكون الأوصياء بعده؟ قال<sup>(٦)</sup>: وجدناه في الصحيفة واللوح (اثنا عشر اسماءً) مكتوبة إمامتهم. يخرج من صلب محمد ابني سبعة من الأوصياء فيهم (المهدي)<sup>(٧)</sup>.

وفي سيل وافر من الأحاديث والاخبار يقوم أهل البيت بشرح مفهوم الإمامة وإعطائها عمقاً من المعاني، وأن بإمامتهم تقبل الأعمال: (إن الإمامة خلافة الله وخلافة الرسول ومقام أمير المؤمنين، وميراث الحسن والحسين، إن الإمامة زمام الدين ونظام المسلمين وصلاح الدنيا وعز المؤمنين، إن الإمامة أنس من الإسلام النامي، وفرعه السامي، بالإمام تمام الصلاة والزكاة والصيام والحج والجهاد، وتوفير الفيء والصدقات، وإمضاء الحدود والأحكام ومنع التغور والأطراف)<sup>(٨)</sup>.

١- كفاية الأثر، الخازن ص ٢٤٠، ٢٤١.

٢- كفاية الأثر ص ٢٤٣.

٣- الكافي، ج ١ ص ٢٠٠.

وقد أدى موقف الأئمة هذا إلى بغض وعداء الحكام المتعاقبين لهم، فقد فهموا وأدركوا ما يقوم به الأئمة من أعمال وتبلیغ، ولذلك كانت معاملتهم للأئمة تتشابه من حيث القهر والإضطهاد، وكانت خلفية هذا العداء وهذا القهر والإضطهاد هو الخوف منهم والحسد لقامهم المعنوي ولحب الناس لهم، لأن العلماء والزهاد، من أمثال أبي حنيفة وأبي يوسف والحسن البصري وسفیان الثوری ومحمد بن شهاب، كانوا كثُرًا، وكانوا معروفيين بين الناس، وكان لهم الكثير من المحبين والأصحاب والأتباع والمریدین، ومع ذلك فإن الحكام والسلاطین لم يحسدوهم ولم يبغضوهم، بل كانوا يحبون بعضهم، بينما كانوا يعادون أهل البيت عداوة انتهت إلى قتلهم، لا لسبب إلا لطالبتهم بحقهم الالهي في الإمامة والخلافة وهذا ما لم يدعوه الآخرون، فعلى مدى مئتي سنة، وهي الفترة الممتدة من واقعة كربلاء إلى الغيبة الصغرى كانت نشاطات أئمة أهل البيت والأحداث المتعلقة بهم دائماً من أخطر ما تواجهه أنظمة الخلافة المتعاقبة ويهدد كيانها، بحيث أنه غالباً ما كانت تتلقى حركات التشیع ضربة قاسية من خلال الحصار والهجوم على المحور الأساسي والأصلي للثورة والذي يمثل شخص الإمام.

ولذلك كان الإمام في كل زمان غالباً ما يحاصر ويُزجَّ به في السجن أو يُقتل. وعندما يصل الدور إلى الإمام الذي يليه، كان يواجه جوًّا شدید من القمع مليئاً بالضغوطات إلى حد أنه كان يحتاج إلى فترة طويلة لتهيئة الأرضية من جديد. والأئمة، في هذا الخضم من المصاعب كانوا يعبرون بالتشیع من هذه المحطات الصعبة والخطرة بسرعة وثبات، وبذلك لم يتمكن الخلفاء الأمويون والعباسيون من أن يقضوا على فكرة الإمامة وتأثيرها وفاعليتها من خلال القضاء على شخص الإمام. فبقي هذا الفكر نوراً يهدي، وجرحاً عميقاً في خاصرة خلفاء أنظمة الجور، ومصدر تهديد يسلب منهم الراحة.

وهكذا! كان طرح وتبين إمامتهم، والدعوة إليها أهم وأول عنصر من عناصر نخر بدن النظام الظالم، فينبغي أن يقال له: لست شرعياً، وأنت مغتصب لمنصب ليس لك، حتى ولو أدى الأمر إلى قتل الإمام الحقيقى، لأنه لو سلم بإمامته ولم يطرح إمامه نفسه فسوف يخسر نفسه ويقتل ويخسر شرعية الإمامة إلى الأبد، هو والأئمة الآتون بعده، فكان صدم المغتصب للإمامية بأنه ليس إماماً وأن الإمام هذا هو، أصعب مهمة أمام أهل البيت لأنها كانت هي السبب المباشر دائماً في قتلهم..

### التكتم على الإمام الجديد في كل مرحلة إنتقالية

ولأن الإمامة كانت سلاحاً ماضياً ينخر بدن الظالمين، أصبح التستر ووقاية وحفظ الإمام من أولى المهام، فكان أئمة أهل البيت يتكتمون على الإمام الجديد حتى يتم الإنتقال، ويعرفه الشيعة، وبعد ذلك يجري الإعلان، فقد تكتم الإمام الحسين عليه السلام على إمامته ولده زين العابدين عليه السلام حتى على محمد بن الحنفية والمقربين مثل الحسن المثنى! ولقب ولده الأوسط بعلي الأكبر حتى إذا استشهد في كربلا يظن الأعداء أنهم قتلوا الوصي! وعندما توفي الإمام الصادق عليه السلام قال أبو جعفر المنصور لأحد أعوانه: هذا كتاب محمد بن سليمان والي المدينة يخبرني أن جعفر بن محمد قد مات، فإننا لله وإننا إليه راجعون وأين مثل جعفر! ثم قال له: اكتب!

«إن كان أوصى إلى رجل بعيته فقدمه واضرب عنقه».

فرجع الجواب من والي المدينة أنه أوصى إلى خمسة: أبي جعفر المنصور ومحمد بن سليمان وعبدالله وموسى بن جعفر وحميدة، فقال المنصور: ليس إلى قتل هؤلاء من سبيل.

ويبدو من وصية الإمام الصادق عليه السلام لهؤلاء الخمسة أنه كان يقدر حرارة الموقف ويخاف على خليفته من أولئك الطغاة فصاغ وصيته على هذا النحو

وأخبر ثقة أصحابه بخلفيته الشرعي وأوصاهم بالتكلم حتى عن عامة الشيعة ريثما يتهيأ الجو المناسب.

والملاحظ هنا، أن الكوادر الرئيسية للتنظيم الشيعي في كل مكان كانت تقف في هذه المحطة التاريخية، قبيل استشهاد أبي إمام من أئمة أهل البيت، وتسأل الإمام عن القائد الجديد فكان يعرّفها عليه فتتم عملية الإتصال، ثم يتم نقل إسم الإمام القائد إلى كل قواعد الشيعة المنتشرة، بل يظهر من هذه المحطات أن هؤلاء الكوادر كانوا مزودين بحاسة عميقة اكتسبوها من الإمام السابق تستطيع لوحدها كشف التزوير واكتشاف الإمام الحقيقي والدعوة له ومواجهة عناصر الإنحراف كما حصل مع أركان الواقفية الذين طمعوا في المال فوقفوا على الإمام موسى الكاظم عليه السلام وادعوا أنه لم يمت.

### الطرق التي اعتمدتها أئمة أهل البيت لإثبات الإمامة:

لم يكن أئمة أهل البيت يستعملون التقية في إثبات أنهم الأحق بالإمامية، وإثبات النص على علي عليه السلام، رغم خطورة ذلك على حياتهم، بل استفادوا من بعض الأساليب لإقناع الناس بهذا الأمر الخطير، ولكنهم كانوا يركزون في إثبات ذلك على إظهار أن لديهم مميزات وعلوماً خاصة، ورثوها عن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه، وهي: أولاً: **النص**، ويبتدئ من النص على الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام بالخلافة من رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه.<sup>(١)</sup>

ثانياً: **الوصية بالامامة**، وفي حالة غياب النص الواضح على أحد الأئمة، يتم الاستدلال على «الإمام» بالوصية العادية من أبيه عليه، كما حصل مع الإمام زين العابدين أو الباقي أو الصادق أو بقية الأئمة.<sup>(٢)</sup>

ثالثاً: **إتيان المعاجز والخوارق للطبيعة**، وكان أهل البيت يلجأون إلى ذلك لإثبات الإمامة في حالة غموض الوصية أو عدم وجودها كما حصل مع

١- الكافي، كتاب الحجة، باب ما نص الله ورسوله على الأئمة واحداً بعد واحد، ح رقم ٦.

٢- الكافي، كتاب الحجة، باب ما نص الله ورسوله على الأئمة واحداً بعد واحد، ح رقم ٦.

الإمام زين العابدين ٢٣ وعمه محمد بن الحنفية، عند احتكامهما إلى الحجر الأسود<sup>(١)</sup>. وعندما جاءه، بحضور وشهادة الزهري الذي روى الحادثة، رجل من أصحابه، فقال له علي بن الحسين ٢٣: ما خبرك أيها الرجل؟ فقال الرجل: خبري يا ابن رسول الله أنني أصبحت وعلى أربعين دينار دين لا قضاء عندي لها، ولي عيال ثقال ليس لي ما أعود عليهم به.

فبكى علي بن الحسين ٢٣ بكاء شديداً!

فقال له الزهري: ما يبكيك يا ابن رسول الله؟

فقال ٢٣: وهل يعد البكاء إلا للمصاب والمحن الكبار؟!

فقال الحاضرون في مجلسه، وكانوا خليطاً من شيعته ومخالفيه: كذلك يا بن رسول الله!

فقال الإمام ٢٣: فأية محنـة ومصيبة أعظم على حر مؤمن من أن يرى بأخيه المؤمن خلة فلا يمكنه سدها ويشاهده على فاقـة فلا يطيق رفعها؟!

فتفرقوا عن مجلسهم ذلك، فقال بعض المخالفين، وهو يطعن على الإمام ٢٣: عجباً لهؤلاء! يدعون مرة أن السماء والأرض وكل شيء يطيعهم، وأن الله لا يردهم عن شيء من طلباتهم، ثم يعترفون أخرى بالعجز عن إصلاح حال خواص إخوانهم!

فاتصل ما قاله المخالفون بالرجل صاحب الإمام، فجاء إلى علي بن الحسين ٢٣

فقال له: يا ابن رسول الله بلغني ما قالوا، وكان ذلك أغلظ علي من محتني!

فقال علي بن الحسين ٢٣: فقد أذن الله في فرجك.

ثم خاطب الإمام جاريته: أحملـي سحوري وفطوري!

فحملـت قرصتين، فقال الإمام للرجل: خذـهما فليس عندـنا غيرـهما فـإنـ الله يكشف عنـك بهـما وينـيلـك خـيراً واسـعاً منـهما.

١-- الكافي، كتاب الحجة، باب ما يضل به بين دعوى الحق والمبطل في أمر الإمامة، ح رقم ٥.

فأخذهما الرجل ودخل السوق لا يدرى ما يصنع بهما يتفكر في ثقل دينه وسوء حال عياله، ويوسوس إليه الشيطان: أين موقع هاتين من حاجتك! فمر بسمّاك قد بارت عليه سمكة قد أراحت، فقال له: سمكتك هذه بائرة عليك وإحدى قرصتي هاتين بائرة علىٰ، فهل لك أن تعطيني سمكتك البائرة وتأخذ قرصتي هذه البائرة؟

قال: نعم!

فأعطاه السمكة وأخذ القرصة، ثم مر ب الرجل معه ملح قليل مزهود فيه فقال: هل لك أن تعطيني ملح هذ المزهود فيه بقرصتي هذه المزهود فيها؟

قال: نعم!

فجاء الرجل بالسمكة والملح فقال: أصلاح هذه بهذا، فلما شق بطن السمكة وجد فيه لؤلؤتين فاخترتين فحمد الله عليهما فبینما هو في سروره ذلك، إذ قرع بابه، فخرج ينظر من بالباب، فإذا صاحب السمكة وصاحب الملح قد جاءه يقول كل واحد منهما له: يا عبد الله جهدنا أن نأكل نحن أو أحد من عيالنا هذا القرص فلم تعمل فيه أسناننا، وما نظنك إلا وقد تناهيت في سوء الحال ومررت على الشقاء، قد ردّدنا إليك هذا الخبز وطيننا لك ما أخذته منا، فأخذ القرصتين منها.

فلما استقر بعد انصرافهما عنه، قرع بابه، فإذا رسول علي بن الحسين، فدخل فقال: إنه يقول لك إن الله قد أتاك بالفرج فاردد علينا طعامنا فإنه لا يأكله غيرنا!

وباع الرجل اللؤلؤتين بمال عظيم قضى منه دينه وحسن بعد ذلك حاله، فقال بعض المخالفين: ما أشد هذا التفاوت، بينما علي بن الحسين لا يقدر أن يسد منه فاقه إذا أغناه هذا الغناء العظيم، كيف يكون هذا؟ وكيف يعجز عن سد الفاقه من يقدر على هذا الغناء العظيم؟

فقال علي بن الحسين عليه السلام: هكذا قالت قريش للنبي صلوات الله عليه: كيف يمضي إلى بيت المقدس، ويشاهد ما فيه من آثار الأنبياء، من مكة ويرجع إليها في ليلة واحدة من لا يقدر أن يبلغ من مكة إلى المدينة إلا في اثنى عشر يوماً؟! وذلك حين هاجر منها. ثم قال علي بن الحسين عليه السلام: جهوا والله أمر الله وأمر أوليائه معه، إن المراتب الرفيعة لا تناول إلا بالتسليم لله جل ثناؤه، وترك الاقتراح عليه والرضا بما يدبرهم به، إن أولياء الله صبروا على المحن والمكاره صبرا لم يساوهم فيه غيرهم فجازهم الله عز وجل بأن أوجب لهم نجح جميع طلباتهم، لكنهم مع ذلك لا يريدون منه إلا ما يريده لهم<sup>(١)</sup>.

وعن الزهري، قال سعيد بن المسيب: كان القراء لا يحجون حتى يحج زين العابدين عليه السلام وكان الناس لا يخرجون من مكة حتى يخرج، وكان يتخذ لهم السوق الحلو والحامض، ويمنع نفسه، فخرج وخرجت معه، فنزل في بعض المنازل فسبق يوماً إلى الرجل فصل ركعتين فألفيته وهو ساجد، يسبح في سجوده، فوالذي نفس سعيد بيده لقد رأيت الشجر والمدر والرجل والراحلة يردون عليه مثل كلامه، فلم يبق شجر ولا مدر إلا سبحوا معه، ففزع عنه فرفع رأسه، فقال: يا سعيد أفزعت؟  
قلت: نعم يا ابن رسول الله!  
قال: هذا التسبيح الأعظم<sup>(٢)</sup>.

رابعاً: علم الإمام بالغيب إذا أراد: وتنم أيضاً معرفة الإمام وتميزه عن بقية الناس بواسطة تحدثه عن الغيب، كإخباره بأمور لا يمكن أن يعرفها غيره بصورة اعتيادية، فإن من يراجع الروايات الواردة عن أئمة أهل البيت يجد أنهم هم الذين صرّحوا بهذا الأمر وأعلنوه وأشاعوه، فهو مأخوذ منهم وعنهما. على أن الحديث عما لديهم من علوم، وعن كيفية حصولهم عليها

١- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٢٠، ٢٢. عن أبي الصدوق، ص ٤٥٣. وأخرجه الفتال في روضته ص ١٦٨.

٢- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٣٧. مناقب آل أبي طالب، ابن شهراشوب، ج ٣ ص ٢٧٩.

هو بحد ذاته من الأمور الغيبية التي لا سبيل لعقل بشرى إليها، فلا بد من أخذها عنهم لأنها لا تعرف إلا من قبلهم<sup>(١)</sup>.

خامساً: امتلاك سلاح رسول الله ﷺ، فيتم التعرف على الإمام عبر امتلاكه لسلاح رسول الله ﷺ، فقد روی عن الإمام جعفر الصادق عـ أنه قال: «مثل السلاح فينا كمثل التابوت في بني إسرائيل. كانت بنو إسرائيل في أي بيت وجد التابوت على أبوابهم أوتوا النبوة. ومن صار إليه السلاح منا أو تي الإمامة. ولقد لبس أبي درع رسول الله ﷺ فخطت عليه الأرض خطيطاً. ولبسها أنا وكانت. وقائمنا من إذا لبسها ملأها إن شاء الله»<sup>(٢)</sup>.

ولكن هذا السلاح لم يكن ظاهراً، وقد سأله الإمام الصادق عـ أحد أصحابه، عن علامة الإمامة، فأجابه قائلاً: «يعرف صاحب هذا الأمر بثلاث خصال لا تكون في غيره: هو أولى الناس بالذين قبله وهو وصيه، وعنه سلاح رسول الله ﷺ».

فقال صاحبه: إن ذلك مستور مخافة السلطان؟

قال الإمام: لا يكون في ستر إلا وله حجة ظاهرة<sup>(٤)</sup>.

سادساً: يعرف الإمام بالعلم والفضل، فقد ورد عن الإمام الصادق عـ أنه قال: «أما والله عندنا ما لا تحتاج إلى الناس وأن الناس ليحتاجون إلينا. إن عندنا الصحيفة، سبعون ذراعاً بخط علي عـ وإملاء رسول الله ﷺ ... فيها من كل حلال وحرام»<sup>(٥)</sup>.

سابعاً: يعرف الإمام بالسكينة والوقار والهيبة، فقد أجاب من سأله عن كيفية التعرف على الإمام من بعده، قائلاً: «يعطى السكينة والوقار والهيبة»<sup>(٦)</sup>.

١- رجال الكشي، ج ٢ ص ٣٣٦.

٢- بصائر الدرجات ص ١٧٦ و ١٧٨.

٣- الكافي، كتاب الحجة باب ما عند الأئمة من سلاح رسول الله ومتاعه، ح رقم ١.

٤- الكافي، كتاب الحجة، باب ما يجب على الناس عند مضي الإمام، ح رقم ٢.

٥- بصائر الدرجات ص ١٤٢.

٦- الكافي، كتاب الحجة، باب ما يجب على الناس عند مضي الإمام، ح رقم ٣.

ثامناً: الإشارة الضمنية، ويتم التعرف على الإمام بواسطة الإشارات الضمنية العامة، كقول الإمام الباقر عليه السلام، في إشارة إلى ابنه الصادق عليه السلام: هذا من الذين قال الله سبحانه وتعالى: «وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُخْبِطُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَمَمَةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ»<sup>(١)</sup>. قوله: «إِنْ مَنْ سَعَادَةُ الرَّجُلِ أَنْ يَكُونَ لَهُ الْوَلَدُ، يَعْرِفُ فِيهِ شَبَهَ خَلْقِهِ وَخَلْقِهِ وَشَمَائِلِهِ وَإِنِّي لَا عُرِفُ مِنْ أَبْنَيَ هَذَا شَبَهَ خَلْقِي وَشَمَائِلِي»<sup>(٢)</sup>، قوله له لما حضرته الوفاة: «يَا جَعْفَرُ أَوْصِيكَ بِأَصْحَابِي خَيْرًا»<sup>(٣)</sup>.

تاسعاً: يُعرف أئمَّةُ أهْلِ الْبَيْتِ بِتَوْجِيهِ أَنْظَارِ الْمُسْلِمِينَ إِلَيْهِمْ فِي الْمُنْعَطَفَاتِ الصُّعْبَةِ وَالْخَطِيرَةِ الَّتِي تَمُرُّ بِهَا الْأَمَّةُ، بِاعتِبَارِهِمْ حَمَلَةً مَشْعُلَ الْوَحْيِ وَالرَّسُالَةِ بَعْدِ الرَّسُولِ صلوات الله عليه وسلم لِارْتِبَاطِهِمْ بِالرَّسُولِ صلوات الله عليه وسلم، وَلِفَضْلِهِمُ الَّذِي كَانُ يَفْوَقُ فَضْلَ مَنْ سَوَاهُمْ بِالرَّغْمِ مِنْ كُلِّ التَّحْدِيَاتِ الَّتِي مُورِسَتْ وَالْمُعْتَيَمُ عَلَى فَضْلِهِمْ وَكَمَالِهِمْ مِنْ قِبْلِ السُّلْطَةِ وَعِمَالِهِمْ.

فقد قام الإمام زين العابدين، بخطوة حساسة في ساعة حساسة من تاريخ أمة الإسلام، بعد أن سيطر الأمويون بقيادة الحاج على مكة وقتلوا ابن الزبير وقصوا الكعبة بالمنجنيق، وأصبحت مكة تحت سيف الإرهاب الأموي، وفي أجواء أمنية حساسة، أخذ الإمام عليه السلام، في تحد سافر لولايته الحاج، مقادير الكعبة، وأركانها وطولها وعرضها وارتفاعها وموضع الباب والحجر، لئلا تُضيّع معلم أكبر محور لرحي الدين، فلما هدم الحاجة الكعبة، فرق الناس ترابها، فلما جاءوا إلى بنائها وأرادوا أن يبنوها، خرجت عليهم حية، فمنعت الناس البناء حتى انهزموا. فأتوا الحاج، فأخبروه،

١- القرآن الكريم، سورة القصص، الآية ٥. الكافي، كتاب الحجة، باب الإشارة والنص على جعفر الصادق، ح رقم ١.

٢- الكافي، كتاب الحجة، باب الإشارة والنص على جعفر الصادق، ح رقم ٢.

٣- الكافي، كتاب الحجة، باب الإشارة والنص على جعفر الصادق، ح رقم ٢.

فخاف أن يكون قد منع بناءها، فصعد المنبر، وقال: أنسد الله عباداً عنده خبر ما ابتنينا به، لما أخبرنا به.

فقام شيخ فقال: إن يكن عند أحد علم، فعند رأيته جاء إلى الكعبة، وأخذ مقدارها، ثم مضى.

قال الحاج: من هو؟

قال: علي بن الحسين.

قال الحاج، في اعتراف بقدر أهل البيت عند الله تعالى، وقد جدتها واستيقنتها نفسيه: معدن ذلك!

بعث إلى الإمام زين العابدين عليه السلام، فأخبره بما كان من منع الله إياه البناء. فقال له الإمام، في تبكيت واضح، وفي إشارة إلى أن هذا تراث أهل البيت دون غيرهم: يا حاج! عمدت إلى بناء إبراهيم، وإسماعيل عليهم السلام وألقите في الطريق وانتهبه الناس، كأنك ترى أنه تراث لك. إصعد المنبر، فأنشد الناس أن لا يبقى أحد منهم أخذ منه شيئاً إلا رده.

ففعل الحاج ما طلبه منه الإمام، وأنشد الناس أن لا يبقى منهم أحد عنده شيء إلا رده! فردوه. فلما رأى جمع التراب، أتى الإمام عليه السلام ووضع الأساس، وأمرهم أن يحفروا. فتغييت عنهم الحياة، وحفروا حتى انتهى إلى موضع القواعد. فقال لهم الإمام عليه السلام: تتحوا!

فتتحوا، فنزل إلى القواعد وحده، فدنا منها، وربط نفسه بها أمام أعين الناظرين، إثباتاً لحقه في إقامتها دون غيره، فغطتها بثوبه، ثم بكى، ثم غطتها بالتراب، ثم دعا الفعلة، فقال: ضعوا بناءكم. فوضعوا البناء، فلما ارتفعت حيطانه، أمر بالتراب فألقى في جوفه. فلذلك صار البيت مرتفعاً يصعد إليه بالدرج<sup>(١)</sup>.

---

١- بحار الأنوار، ج٤٦ ص١١٥، ١١٦. الكافي، ج٤، ص٢٢٢. علل الشرائع ص٤٤٨ طبع النجف. مناقب آل أبي طالب، ج٣، ص٢٨١، ط النجف الأشرف، وج٤ ص١٥٢، ط الأضواء.

ولما أرادوا أن ينصبوا الحجر الأسود، كان كلما نصبه عالم من علمائهم، أو قاض من قضاهم، أو زاهد من زهادهم، يتزلزل ويضطرب ولا يستقر في مكانه، فجاءه الإمام زين العابدين عليه السلام وأخذه من أيديهم وسمى الله ثم نصبه، فاستقر في مكانه، وكبر الناس<sup>(١)</sup>. ولقد لهم الفرزدق في قوله:

ركن الحطيم إذا ما جاء يسلام	يكاد يمسكه عرفان راحته
-----------------------------	------------------------

### في مواجهة ابن الحنفية

يبدو أن توهם إماماً الأكبر سناً كان يراود بعض أبناء الإمام علي عليه السلام، منذ وقت مبكر قبل كربلاء، فلما استشهد علي أمير المؤمنين عليه السلام، طلب محمد بن الحنفية من أخيه الحسن والحسين ميراثه من العلم، فدفعاً إليه صحيفة، لو اطلعاه على غيرها لهلك، وكان في هذه الصحيفة ذكر لدولة بنى العباس. فصرح ابن الحنفية لعبد الله بن العباس بالأمر، وفصله له<sup>(٢)</sup>، فاستدعي الإمام الحسن عليه السلام ابن الحنفية عند موته، وحضره قائلاً: «يا محمد بن علي إني أخاف عليك الحسد... أما علمت أن الحسين بن علي بعد وفاة نفسي، ومقارقة روحه جسمي، إمام من بعدي، وعند الله اسمه في الكتاب، وراثة من النبي صلوات الله عليه وآله وسلام أضافها الله عز وجل له في وراثة أبيه وأمه، فعلم الله أنكم خيرة خلقه، فاصطفى منكم محمداً عليه السلام وأختار محمد علياً، وأختارني علي بالإمامية، واخترت أنا الحسين»<sup>(٤)</sup>.

فكان محمد بن الحنفية مسبوقاً بموقف صارم من أئمة أهل البيت في ما يخص مسألة الإمامة، ولكن لما قتل الحسين عليه السلام أرسل محمد بن الحنفية إلى علي بن الحسين.. فخلا به فقال له: يا ابن أخي قد علمت أن رسول الله

١- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٣٢. عن الخرائج والجرايج ص ١٩٥.

٢- هذا البيت من قصيدة تزيد أبياتها على أربعين بيتاً قالها الفرزدق الشاعر في مدح الإمام زين العابدين عليه السلام وقد ذكرها ما يقرب من عشرين عالماً من حفاظ السنة ومؤرخيهم، بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٣٢.

٣- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ٧ ص ١٤٩، ١٥٠.

٤- الكافي، كتاب الحجة، باب الإشارة والنصل على الحسن بن علي، ح رقم ١ و ٢ و ٥.

دفع الوصية والإمامية من بعده إلى أمير المؤمنين ثم إلى الحسن، ثم إلى الحسين، وقد قتل أبوك رضي الله عنه وصلى على روحه ولم يوصِ، وأنا عمك وصني أبوك وولادتي من علي في سني وقد يمي أحق بها منك في حداثتك، فلا تنازع عنِي في الوصية والإمامية ولا تحاجني.

فقال له علي بن الحسين: يا عم اتق الله ولا تدع ما ليس لك بحق إني أعظمك أن تكون من الجاهلين، إن أبي يا عم صلوات الله عليه أوصى إلي قبل أن يتوجه إلى العراق وعهد إلي في ذلك قبل أن يستشهد بساعة، وهذا سلاح رسول الله عندِي، فلا تتعرض لهذا، فإني أخاف عليك نقص العمر وتشتت الحال، إن الله عز وجل جعل الوصية والإمامية في عقب الحسين، فإذا أردت أن تعلم ذلك فانطلق بنا إلى الحجر الأسود حتى نتحاكم إليه ونسأله عن ذلك.

وكان الكلام بينهما بمكة، فانطلقَا حتى أتيا الحجر الأسود، فقال علي بن الحسين لـ محمد بن الحنفية: أبدأ أنت فابتله إلى الله عز وجل وسله أن ينطق لك الحجر ثم سل! فابتله محمد في الدعاء وسأل الله ثم دعا الحجر فلم يجبه، فقال علي بن الحسين: يا عم لو كنت وصيًّا وإماماً لأجابك!

قال له محمد: فادع الله أنت يا ابن أخي وسله، فدعا الله علي بن الحسين بما أراد ثم قال: أسائلك بالذى جعل فيك ميثاق الأنبياء وميثاق الأوصياء وميثاق الناس أجمعين لما أخبرته من الوصي والإمام بعد الحسين بن علي؟ فتحرك الحجر حتى كاد أن يزول عن موضعه، ثم أنطقه الله عز وجل بلسان عربي مبين، فقال: اللهم إن الوصية والإمامية بعد الحسين بن علي إلى علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وفاطمة بنت رسول الله.

فانصرف محمد بن علي وهو يتولى علي بن الحسين»<sup>(١)</sup>.

١- الكافي، كتاب الحجة، باب ما يضل به بين دعوى الحق والمبطل في أمر الإمامة، رقم ٥٥. بصائر الدرجات، ج ١٠ ص ٥٠٢. الإمامة والتبصرة من الحيرة، ابن بابويه ص ٦٠.

ولم يكن أبو خالد الكابلي، خادم محمد ابن الحنفية، يشك في إمامته، فلم يكن يعرف الامام الحقيقي المعين من الله تعالى، حتى أتاه ذات يوم فقال له: جعلت فداك إن لي حرمة ومودة وانقطاعاً، فأسألك بحرمة رسول الله وأمير المؤمنين إلا أخبرتني أنت الإمام الذي فرض الله طاعته على خلقه؟

فقال له محمد بن الحنفية: «يا أبو خالد حلفتني بالعظيم، الإمام علي بن الحسين عليه السلام على وعليك وعلى كل مسلم».

فأقبل أبو خالد لما سمع ما قاله محمد بن الحنفية، إلى علي بن الحسين عليه السلام، فاستأذن عليه، فلما دخل عليه دنا منها، فقال له علي بن الحسين عليه السلام: مرحباً بك يا «كنكر» ما كنت لنا بزائر ما بدارك فينا؟ فخرّ أبو خالد ساجداً شاكراً لله تعالى مما سمع من علي بن الحسين عليه السلام فقال: الحمد لله الذي لم يمتنني حتى عرفت.

فقال له علي بن الحسين عليه السلام: وكيف عرفت إمامك يا أبو خالد؟

قال: إنك دعوتني باسمي الذي سميته أمي التي ولدتني، وقد كنت في عمياء من أمري، ولقد خدمت محمد بن الحنفية عمراً من عمري ولا أشك إلا وأنه إمام، حتى كان قريباً سأله بحرمة الله وبحرمة رسوله وبحرمة أمير المؤمنين فأرشدني إليك وقال هو الإمام علي عليه السلام وعليك وعلى خلق الله كلهم، ثم أذنت لي فجئت فدنوت منك فسميتني باسمي الذي سميته أمي فعلمت أنك الإمام الذي فرض الله طاعته علي عليه السلام وعلي كل مسلم<sup>(١)</sup>.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
نَبِيِّنَا مُحَمَّدِنَا وَآلِهِ وَسَلَّمَ

## المحور الثاني

### بناء الكتلة الشيعية

إن انفراط أمر الشيعة بعد استشهاد الإمام الحسين عليه السلام وتشتت قواهم، كان من أعظم الأخطار التي واجهها أئمة أهل البيت في المرحلة الثانية، وقد تمكّنوا بعملهم الهادئ من استجمام القوى وتكامل الإعداد وبث العزم في النفوس، بكل قوة، وبحكمة، وسلامة وجد، وتحمل الإمام زين العابدين عليه السلام عبء استيعاب آثار الصدمة في كربلاء وما نتج عنها من خوف، وإعادة ملمة صفوف الشيعة وتنظيمهم، وإبقاء الأئمة على درجة من الحياة والصلابة تحصنها ضد التنازل المطلق عن شخصيتها ودورها للحاكم. والعمل على بناء الكتلة الشيعية، وهي القواعد الشعبية الوعية التي تهيء الأرضية الصالحة لتسليم الدولة، وتشكل الحضور الشعبي والجماهيري، الذي ينبغي أن يكون جاهزاً، حينما تسنح الفرصة التاريخية، لتوجيهه الضربة الأخيرة للنظام الجائر في كل زمان ومكان، ودفعه نحو الإنهايار الكامل، إذا ما وصل به الإهتاء والتآكل إلى غايته، فكان على الإمام زين العابدين عليه السلام أن يعمل على دائرتين على مستوى الأئمة:

### الدائرة الأولى لعمل الإمام زين العابدين عليه السلام:

الدائرة الخاصة، وهي المجموعة المنظمة المجاهدة والمضحية، وهو التنظيمات والتشكيلات التي تقوم بدور التعبئة الدينية والعقائدية والسياسية للأئمة والإتصال بها وإدارتها تحت إشراف أئمة أهل البيت. فإن نشر مبادئ الدعوة الإسلامية الحقة، وإعداد الأرضية النفسية لقبول الفكر الإسلامي الصحيح في جميع أرجاء العالم، يستلزم إعداد أفراد مضحين متقدّمين يشكلون العمود الفقري للدعوة. وهذا هو سر صعوبة الدعوة على طريق الإمامية الحقة، فالدعوة الرسالية التي تستهدف القضاء على الطاغوت وعلى

التجبر والعدوان والظلم في المجتمع، والتي لا بد أن تستند إلى إرادة الجماهير وقوتها وإيمانها ونضجها، ينبغي أن تلتزم بمعايير إسلامية عالية، لأن ترفع شعار محاربة الطغاة وهي تمارس في الوقت نفسه أعمال الطغاة والظلمة في حركتها دون أن تتقيد بمبادئ أخلاقية وإجتماعية إسلامية اصيلة، فمثل هذه الدعوات لا تواجه الصعوبات التي تواجهها الدعوات الرسالية الهدافة، وهذا هو سر عدم تحقق أهداف حركة الإمام على المدى العاجل، وهو أيضاً سر الإنتصار السريع للحركات الموازية لحركة الإمام، مثل حركة العباسين.

وكان بناء هذه التنظيمات والتشكيلات للشيعة من أهم المحاور العملية وأكثرها حساسية، ومن أغمض فصول حياة أهل البيت وأشدّها إبهاماً، فقد ظهر ثمة ارتباط منظم فكري ومالي بين أئمة أهل البيت وأتباعهم، وكانت الأموال تُحمل من أطراف العالم إلى المدينة وتتقاطر الأسئلة الدينية عليها. كذلك اتسعت الرقعة الموالية لآل البيت، خاصة في البقاع الحساسة من العالم الإسلامي، فبعد عشرين عاماً من صلح الإمام الحسن عليه السلام، وبعد موت معاوية، ترد على الإمام الحسين عليه السلام آلاف الرسائل تدعوه أن يأتي إلى الكوفة لقيادة الثورة. وبعد استشهاده يلتحق الآلاف بحركة «التوابين» أو ينخرطون في جيش المختار ضد الحكم الأموي. وفي مرحلة ما بعد كربلا يتجمع عدد غفير من المحدثين والرواة الخراسانيين والسيستانيين والковيين والبصريين واليمانيين والمصريين حول أئمة أهل البيت يستمعون إليهم. إن هذه الظواهر التاريخية الثابتة، والمنسجمة والمتناسبة مع بعضها، قد حدثت في ظل سيطرة سياسية كانت جادة كل الجدّ في إلغاء حتى إسم علي وآل علي، وكانت تسبّه على المنابر، وفي ظل حالة شهدت إنسحاب أئمة أهل البيت من ساحة النشاط العلني، وشهدت تسليط أنواع البطش والإرهاب على أتباعهم.

إن هذه الظواهر من شيوخ الفكر الموالي لآل البيت تشير إلى وجود نشاط منظم متعدد في الخطة والهدف! فإن الإعلام الهائل الذي وجهته السلطة الأموية عن طريق مئات القضاة والولاة والخطباء لا يمكن إحباطه وإفشاله دون إعلام مضاد مخطط مرسوم ينهض به تنظيم منسجم موحد غير مكشوف. إن الأخبار تتحدث عن قاعدة شعبية عريضة موالية لآل البيت تطوي آلاف الأميال للوصول إلى الحجاز والمدينة لكي تطلب العلم على أئمة أهل البيت وتأخذ عنهم الإسلام وتتحدث معهم عن الثورة على الوضع الفاسد، وعن مسائل القيام والخروج، مما يدل على وجود شبكة منظمة للدعوة إلى إمامية أهل البيت، عملت على نشر فكرهم واتساع قاعدتهم الشيعية في الحجاز والعراق وخراسان ومصر.

ولا يوجد وثائق صريحة من الإمام أو أحد أصحابه تعرف بوجود هذه التنظيمات السياسية الفكرية، فهذا مما لا يمكن الكشف عنه، بل الشيء المعقول هو أن ينفي الإمام وأصحابه بشدة وجود مثل هذا التنظيم السري ويعتبرون ذلك تهمة وسوء ظن فيما لو تعرضوا لاستجواب جهاز السلطة، فهذا هي خاصية العمل السري، ولكن هناك قرائن وشواهد وحوادث في حياة الأئمة خلال قرنين ونصف القرن من حياتهم تجعلنا نطمئن إلى وجود مثل هذه التنظيمات التي تعمل تحت قيادتهم، ليس بمعنى الحزب المنظم بالمفهوم المعروف اليوم، بمعنى وجود كوادر منظمة ذات قيادات إقليمية مرتبطة إرتباطاً هرمياً، بل بمعنى وجود جماعة ذات هدف مشترك تقوم بنشاطات متنوعة تتجه نحو ذلك الهدف وترتبط بمركز واحد، وقلب واحد، ودماغ مفكر واحد، وتسود بين أفرادها روابط دينية وعاطفية مشتركة. ولقد شرع أئمة المرحلة الأولى، علي والحسن والحسين(عليهم السلام) ببناء هذه التنظيمات والتشكيلات، حتى ولو جاءت الأئمة إلى علي بن أبي

طالب عليه السلام متأخرة عن أوانها كثيراً، ولكنه أقدم على القبول ببيعتها لأنه لم يكن عنده بدُّ من المواجهة ليحول دون خروج حركة الإسلام برمتها عن خطها الرسالي فلا يبقى بعد ذلك إلا الشعار، ووقف حينئذٍ على مفترق طرق: إما استرداد الأمة كلها بمجموعها، بعد أن ضاعت يوم السقيفة وما بعدها! وأصبحت إعادة توحيدها، كما كانت أيام النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه، تكاد تكون مستحيلة. وإنما التدرج في ذلك عبر بناء النخبة، ولو كانت قلة قليلة يحافظ بها على ما تبقى من الرسالة (فوالله ما دفعت الحرب يوماً إلا وأنا أطمع أن تلحق بي طائفة فتهتدي بي وتعشوا إلى ضوئي وذلك أحب إلى من أن أقتلها على ضلالها وإن كانت تبوء بآثامها) <sup>(١)</sup>.

وقد أوجد علي بن أبي طالب عليه السلام هذه الجماعة خلال السنوات الخمس والعشرين بين وفاة الرسول الأكرم صلوات الله عليه وآله وسلامه وبيعته للخلافة، وكان يجمعها الإيمان بأحقية الإمام في الخلافة، وكانت تعلن وفاءها الفكري والسياسي له، غير أنها كانت تحذو حذوه في عدم إثارة ما يزعزع المجتمع الإسلامي الوليد، كما كانت تنهض بما كان ينهض به في تلك السنوات من مهام رسالية تستهدف صيانة الإسلام ونشره ومحاوله الحدّ من الإنحرافات واتخذ لواوها هذا إسم «شيعة علي»، ومن وجوههم المشهورة: سلمان وعمار وأبو ذر وأبي بن كعب والمقداد وحذيفة وغيرهم من الصحابة الأجلاء. وهؤلاء كانوا يشيعون بين الناس فكرهم بشأن إمامية علي عليه السلام بشكل حكيم، وعملهم هذا كان مقدمة لإلتلاف الناس حول الإمام وإقامة الحكم العلوي. وبعد أن استلم الإمام علي عليه السلام مقاليد الأمور سنة ٥٣ هجرية، ومع تصديه للخلافة أخذت النخبة تتكون حوله وتتشكل في صنفين من الناس، صنف عرف الإمام ومكانته وفهم معنى الإمامة وأمن بها، وهم شيعته

الذين تربوا على يده بشكل مباشر أو غير مباشر، وكلما كان يسير خطوة في صراعه ضد أعداء الإسلام، من الناكثين والقاسطين والمارقين، كلما كانت جذور هذه النخبة تنفرز عميقاً في أرض الإيمان بالعقيدة. وصنف هو عامة الناس الذين عاشوا أجواء تربية الإمام ونطجه ولكنهم لم يكونوا مرتبطين فكريأً وروحياً بالجماعة التي رباهما الإمام تربية خاصة ولذلك نجد بين هذين الصنفين تفاوتاً كبيراً.

وقد ترك استشهاد الإمام أثراً سلبياً على هذه النخبة، فكان الحسن بعده حريصاً على المحافظة عليها وإبقاءها في صلحه مع معاوية (إني رأيت هوى عظم الناس في الصلح، وكرهوا الحرب، فلم أحب أن أحملهم على ما يكرهون، فصالحت بقياً على شيعتنا خاصة من القتل، فرأيت دفع هذه الحروب إلى يوم ما، فإن الله كل يوم هو في شأن<sup>(١)</sup>). وعندما قدم جمع منهم، بعد حادثة الصلح برئاسة المسيب بن نجية وسلامان بن صرد الخزاعي على الإمام الحسن في المدينة التي اتخذها الإمام قاعدة لعمله الفكري والسياسي بعد عودته من الكوفة، يقتربون عليه إعادة قواهم وتنظيماتهم العسكرية والإستيلاء على الكوفة والإشتباك مع جيش الشام، قام الإمام باستدعائهما واحتلى بهما وحدثهما بحديث لا نعرف فحواه، فخرجاً بعده بقناعة تامة بعدم جدواه هذه الخطة. وحين عاد الإثنان إلى من جاء معهما افهماهما باقتضاب أن الثورة المسلحة مرفوضة، ولا بد من العودة إلى الكوفة لاستئناف نشاط جديد فيها.

هذه حادثة مهمة لها دلالات كبيرة حدت ببعض المؤرخين إلى اعتبار ذلك المجلس الحجر الأساس في إقامة التنظيم الشيعي. والواقع أن الخطوة الأولى لإقامة التنظيم الشيعي لو كانت حقاً قد اتخذت في ذلك اللقاء بين

الإمام الحسن والرجلين القادمين من العراق، فإن مثل هذه الخطوة قد أوصى بها الإمام علي عليه السلام من قبل حين أوصى المقربين من أصحابه بقوله: «لو قد فقدتموني لرأيتم بعدي أشياء يتنمى أحدهم الموت مما يرى من الجور والعدوان والإثرة والإستخفاف بحق الله والخوف على نفسه، فإذا كان ذلك فاعتصموا بحبل الله جمِيعاً ولا تفرقوا وعليكم بالصبر والصلة والتقية واعلموا أن الله عز وجل يبغض من عباده التلون، لا تزروا عن الحق وأهله فإن من استبدل بنا هلك، وفاته الدنيا وخرج منها آثماً [بحسرة]<sup>(١)</sup>». فهذا النص يرسم بوضوح الوضع المأساوي في العصر الأموي، ويوجه المؤمنين إلى التلاحم والتعاضد والتنسيق، وهو وثيقة تنظيمية في حركة أهل البيت تدل على مشروع تنظيمي، لم يكن كل أتباع أهل البيت مطلعين عليه، حتى صدر من بعض صحابة الإمام الحسن عليه السلام ما صدر من إعراض وإنقاذ. وكان المعارضون يواجهون قول الإمام الذي مضمونه: «.. من يدري لعله اختبار لكم ونفع زائل لأعدائكم...» وفي هذه الإجابة إشارة خفية إلى سياسة الإمام وتدبره.

وبما أن الإضطهاد يؤدي إلى إنسجام القوى المضطهدة وتلاحمها وتجذرها بدل تبعثرها وتشتتها فقد التزم الحسين عليه السلام الصمت محازراً المجازفة بالنخبة التي بقيت تتصل به سراً واتجهت استراتيجية إلى العمل على تجميع القوى الأصلية الموالية وإعادة تشكيلها وتنظيمها وتعبيتها فكريأً طيلة عشرين عاماً وحفظها من بطش الجهاز الأموي في إطار من السرية الشديدة وكان يضبط في هذه الفترة حالات الغليان والثورة التي كانت تظهر على السطح بين الحين والآخر في صفوفها (ليكُنْ كُلُّ أمرئ مِنْكُمْ حِلْسًا مِنْ أَحْلَاسِ بَيْتِهِ مَا دَامَ هَذَا الرَّجُلُ حَيًّا، فَإِنْ يَهُلِكْ وَأَنْتُمْ أَحْيَاءٌ

١- الخصال، الصدوق، ص ٦٢٦. تحف العقول عن آل الرسول، ابن شعبة الحراني ص ١١٥. بحار الأنوار، ج ٦٥ ص ٦١.

رَجَوْنَا أَنْ يَخِيرَ اللَّهُ لَنَا، وَيُؤْتِنَا رُشْدَنَا، وَلَا يَكُلَّنَا إِلَى أَنْفُسِنَا، (إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ) <sup>(١)</sup> (فَالْصَّقُوا رَحْمَكُمُ اللَّهُ بِالْأَرْضِ وَاکْمَنُوا فِي الْبَيْوَتِ وَاحْتَرَسُوا مِنَ الظُّنْنَةِ مَادَمَ مَعَاوِيَةَ حَيَاً) <sup>(٢)</sup> وفيه تنبية إلى اليقظة الدائمة، ومتابعة بناء التشكيلات، ونشر الفكر الإسلامي الأصيل في دائرة محدودة، ولكن بشكل عميق، وكسب الأفراد إلى صفوف الموالين، وانتظار الفرصة المؤاتية للثورة لكي تتحقق بها السلطة العادلة يوماً ما، خصوصاً وأن معاوية كان شديداً في مطاردة هذه النخبة فقام باختراق أبرز عناصرها السرية بزياد بن أبيه الذي ألحقه بنسبه وعينه حاكماً على العراق وكان مطلعاً على رموز النخبة. ووجه ضربة شديدة لها بقتله لحجر بن عدي وأصحابه، وهو من أبرز الشخصيات الشيعية في الكوفة والموالية لأهل البيت ولاءً مطلقاً، وقد أدخل قتله الإطمئنان على قلوب الأمويين مما يدل على عظيم خطره عندهم.

وقبيل وفاة معاوية تزايد نشاط هذا الجهاز العلوي المنظم وتصاعدت سرعة عمله، حتى أن والي المدينة يكتب إلى معاوية ما مضمونه: «أما بعد، فإن عمر بن عثمان (وهو عين والي المدينة على الإمام الحسين) أخبرنا بأن رجالاً من العراق وبعض شخصيات الحجاز يتربدون على الحسين بن علي، وتدور بينهم أحاديث حول رفع راية التمرد والعصيان... فاكتبوا لنا ماذا ترون. وبعد واقعة كربلاء، وعلى أثر الصدمة النفسية التي أصييوا بها بعد مقتل الإمام الحسين عليه السلام، تضاعف النشاط التنظيمي لشيعة العراق، يقول الطبرى: فلم يزل القوم في جمع آلة الحرب والإستعداد للقتال ودعاء الناس في السر من الشيعة وغيرها إلى الطلب بدم الحسين عليه السلام، فكان يجيئهم القوم بعد

١-- بحار الأنوار، ج ٣٠ ص ٨٠.

٢- الأخبار الطوال، ابن قتيبة الدينوري ص ٢٢٢

القوم والثغر بعد الثغر، فلم يزالوا كذلك حتى مات يزيد بن معاوية<sup>(١)</sup>. ولكن الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup>، وقف على مفترق طرق: إما أن يعمد إلى دفع أصحابه نحو حركة عاطفية هائجة، ويدخلهم في مغامرة، لا تثبت شعلتها، بسبب عدم وجود المقومات الازمة فيهم، أن تخدم جذوتها وتنطفيء، وتبقى الساحة بعد ذلك خالية لبني أمية، يتحكمون في أمة خيّم عليها اليأس والقنوط من إمكانية تحقيق النصر. أو أن يسيطر على العواطف والمشاعر الفائرة، ويعيد المقدمات للعملية أو العمليات الكبرى القادمة حتماً، والتمثلة في بناء كتلة شيعية تجرف كل الطواغيت، وأن يصون حياته وحياة الشيعة المتبقية لتكون النواة الثورية للتغيير المستقبلي، ويبعد عن أعين بني أمية ويواصل نشاطه الدائب على جبهة بناء الكتلة الشيعية فرداً فرداً! وبذلك يقطع شوطاً على طريق الهدف المنشود، ويكون الإمام الذي يليه أقرب إلى هذا الهدف.

ولذلك يقول الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup> مخاطباً هذه الفتية: «إن علامة الزاهدين في الدنيا الراغبين في الآخرة تركهم كل خليط وخليل ورفضهم كل صاحب لا يريد ما يريدون»<sup>(٢)</sup> فإن ذلك نوع آخر من الخطاب يبين أن المقصودين به هم تلك النخبة الخاصة من أصحاب المطلعين والمحافظين على أسرار الإمامة وهدف الإمام آنذاك، تصلح لأن تكون قاعدة وأساساً للعمل في المستقبل. ويبدو أن هذه الفتية الخاصة هي المقصودة بتعبير «الشيعة»، أي الذين كانوا يتمتعون بمستوى عالٍ من المسؤولية، أما القاعدة الشعبية العريضة، الساخطة على بني أمية فكانت أوسع من المجموعة الشيعية المنظمة، وكانت هذه القاعدة تنضم إلى كل حركة ذات صبغة شيعية، ومن هنا فإن المتحركين

١- تاريخ الأمم والملوك، ج ٤ ص ٤٣٢.

٢- تحف العقول عن آل الرسول، ابن شعبة الحراني ص ٢٧٢.

ضدبني أمية وإن رفعوا شعارات شيعية لا ينبغي أن نتصورهم جميعاً<sup>١</sup> بانهم في عداد الشيعة، أي في عداد الكتلة الشيعية الخاصة المرتبطة بأئمة أهل البيت، فإن اسم الشيعة بعد شهادة الإمام الحسين<sup>عليه السلام</sup> أطلق فقط على المجموعة التي كانت لها علاقة وثيقة بالإمام الحق، تماماً كما كان الحال في زمن أمير المؤمنين<sup>عليه السلام</sup> وهذه المجموعة هي التي عمدت بعد صلح الإمام الحسن<sup>عليه السلام</sup> إلى تأسيس التشكيل الشيعي بأمر الإمام، وهي التي نشطت في كسب الأفراد إليه، ودفع أفراد أكثر، لم يرتفعوا في الفكر والنضج العملي، إلى مستوى الإنخراط في التيار العام للحركة الشيعية.

وحيثما ذكر الإمام الصادق<sup>عليه السلام</sup> أن عدد المؤمنين بعد حادثة عاشوراء لم يتجاوز الثلاثة أو الخمسة، يبدو أنه قصد أفراد هذه المجموعة الخاصة.. أي هؤلاء الذين كان لهم الدور الرائد الوعي في مسيرة حركة التكامل الثورية العلوية.

وبعبارة موجزة، فإن إسم الشيعة في القرنين الأول والثاني الهجريين وفي زمن الأئمة ما كان يُطلق على الذين يحبون أهل بيت النبي أو المؤمنين بحقيهم وبصدق دعوتهم فقط من دون إشتراك في مسيرتهم الحركية. بل إن الشيعة كانوا يتميزون بشرط أساسى وحتمى وهو عبارة عن الإرتباط الفكري والعملي بالإمام، والإشتراك في النشاط الفكري والسياسي، بل والعسكري الذي يقوده لإعادة الحق إلى نصابه، وإقامة النظام العلوي الإسلامي. هذا الإرتباط هو نفسه الذي يطلق عليه في قاموس التشيع إسم «الولادة».

### الدائرة الثانية لعمل الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup>:

وهي الدائرة العامة، وهي كل الأمة، أو الجماهير الإسلامية العريضة، أو الدائرة التي سوف يتم منها وفيها صياغة الكتلة الشيعية العامة المتراسدة المأمولة، والتي سوف يقوم عليها بناء وتأصيل وتأسيس إعادة صياغة

ال المسلم الموحد الاصيل. وهي الكتلة التي تتعرض للمخاطر الثلاثة الكبرى: الثقافية والأخلاقية والسياسية، وكان على الإمام أن يقوم برعايتها من كل الجوانب الفكرية والسياسية والاقتصادية، من أجل تزويدها بإطارها التفصيلي الخاص بها بالذى سوف يجعلها جزءاً من الكتلة المؤمنة والمحافظة على الخط الحقيقى للإسلام، المنضوية تحت لواء أهل البيت، تحمل فكر الإمامة وتهضمه، وتنطلع بشوق إلى تطبيقه، وتشكل المادة الكبرى التي سوف تحسم الصراع في يوم ما، وتسقط النظام الجائر، إما بقيادة أهل البيت أنفسهم، وإما بقيادة النخبة من أنصارهم، ولا يعني هذا أن أئمة المرحلة الأولى لم يعملا لإبراز الكتلة الشيعية، بل أن نشاطهم في هذا المجال كان ثانوياً وعلى مستوى خاص، فالإطار التفصيلي الخاص لكتلة الشيعية لم يكن متميزاً بحد الإطار لكل الناس في زمان المرحلة الأولى، التي أظهرت معركة كربلاء، في نهايتها، أن النخبة الإسلامية، منفردة وبعيدة عن الأمة، التي كانت بمعظمها من أهل العامة، هي التي اضطرت لأن تخوضها في وجه الجيوش الجرارة المرتزقة، التي حشدتها يزيد من نفس الأمة، فاستفرد النظام الأموي بالإمام الحسين وأصحابه وأهل بيته.

إذن سوف يكون من أركان عمل أهل البيت من الآن فصاعداً غرف الكتلة الشيعية المتراسة من بحر الأمة العام، وبناؤها عقائدياً وسياسياً، وتنظيمها وتعبيتها استعداداً ليوم تكون فيه جاهزة لكي تقوم بتتكليفها وتعيد الحق إلى نصبه. ولكن الفتوحات أدت إلى افتتاح البيئة الإسلامية العامة على الحضارات الأخرى وعلى ثقافات متنوعة وأعراف شريعية وأوضاع إجتماعية مختلفة بحكم تفاعل المسلمين مع الشعوب، ودخول الأفواج الكبيرة منهم في رحاب الدولة الإسلامية المترامية الأطراف، ولم يكن المسلمين مزودين بمناعة تحميهم من هذه الثقافات، بسبب إخراجهم المستعجل من ديارهم لفتح

العالم! كما أدت الفتوحات إلى موجات من الرخاء سادت المجتمع الإسلامي في أعقاب ذلك الإمتداد الهائل؛ والغنائم والمقاسب المادية الكثيرة التي دخلت إلى المجتمع الإسلامي، فتعرّض إلى خطر الإنسياق مع ملذات الدنيا والإسراف فيها، وانطفاء الشعور بالقيم الأخلاقية والصلة الروحية بالله واليوم الآخر. وكانت، خلال الخمسين سنة الأولى من عمر الأمة الإسلامية، قد ابتدأت تظهر آثار الفتوحات والتطور الاقتصادي والحضاري للعرب، مما أدى إلى الإنحطاط الفكري وضعف أساس الإيمان عند الناس، فعم الخواء العقائدي في نفوسهم وانهارت القيم الأخلاقية، ثم ساهم الحكام الأمويون بقدر كبير في تشجيع حياة اللهو والطرب والمليوحة بين أبناء الأمة الإسلامية، حتى أنه في حدود سنة ثمانين إلى تسعين هجرية ولدة خمسين أو ستين عاماً كان معظم المطربين والعازفين والمغنين يتواجدون في مكة والمدينة، وكلما رغب الخليفة أو أي مترف في الأ MCSار، في الشام وغيرها، بسماع الغناء والعزف أو طلب مغنياً أو عازفاً، كان يبعث بطلب ذلك إلى مكة والمدينة مركز الغناء والطرب، وأسوأ أنواع الشعر وأكثره مجوناً كان مصدره هاتين الدينتين اللتين كانتا مهبط الوحي فتحولتا إلى مركز للفساد والمجون.

وهكذا انكشف الإنسان المسلم أمام ثلاثة أخطار، الخطر الثقافي، والخطر الأخلاقي، وخطر الإستسلام السياسي أمام الدولة الأموية الظالمة المستندة إلى الإرهاب والقمع، وعندما أجاب الإمام علي بن الحسين عليه السلام على من انكر عليه ترك الجهاد، بأنه إذا وجد هؤلاء الذين صفتهم أنهم تَائِبُونَ وَعَابِدُونَ وَحَامِدُونَ وَسَائِحُونَ وَرَاكِعُونَ وَسَاجِدُونَ وَأَمْرُونَ بِالْمُغْرُوفِ وَنَاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ فالجهاد معهم يصبح هو الأولى من غيره من العبادات، كان هذا الجواب إشارة إلى أن أسلوب عمل ومنهج أهل البيت والإمام زين العابدين في مرحلة ما بعد كربلاء، قد انتقل من مرحلة

البناء العام والخطاب العام إلى مرحلة التركيز في مواجهة تلك الأخطار عبر تأسيس الكتلة الشيعية الخاصة بعد أن تسابق أئمة أهل البيت الثلاثة الأول، في المرحلة الأولى، مع الأخطار الثلاثة فسبقتهم آثار ونتائج تلك الأخطار، حيث ظهر ذلك جلياً على ارض كربلاء، وكانت البيئة الإسلامية العامة هي المجتمع الذي سوف يجري التركيز عليه لبناء الكتلة الشيعية الخاصة، فقد كانت الدائرة العامة التي سوف يجري عليها التركيز ومنها سوف يتم فرز وبناء الكتلة الشيعية هي الدائرة التي تعرضت وخضعت لتلك الأخطار الثلاثة، وهي الدائرة العامة للناس، أو عموم الجماعة، وكان لا بد حين توجيه الخطاب إلى الأفراد الذين سوف يشكلون الكتلة الشيعية، ملاحظة وضع الدائرة العامة، وفيها ومنها سوف يتم بناء الكتلة الفولاذية المؤمنة بأهل البيت وقضيتهم.

إن انفراط أمر الشيعة بعد مقتل الحسين عليه السلام، كان من أعظم الأخطار التي واجهها الإمام زين العابدين عليه السلام بعد رجوعه إلى المدينة، وكان عليه أن يعمل على استجماع القوى، وإعدادها من جديد، نفسياً وعقيدياً، وإحياء الأمل في القلوب، وبث العزم في النفوس. وقد تمكن من الشروع في هذه الاستعادة، والإعداد، والتمهيد، بكل قوة، وحكمة، وجد. وكما قد يكون تأسيس بناء جديد، أسهل وأمن من ترميم بناء متهرئ، فكذلك، إن بناء فكرة في الأذهان الخالية من الشبهات، أسهل من ترميم فكرة ميؤوس منها، لها سابقة إخفاق، وقد أبى قادتها وأنصارها. فإن عامة الناس سوف يقفون منها موقف الحيرة والشك، ويحاولون الانسحاب، أو الوقوف على الحياد، وانتظار التغيرات! فكان الإمام زين العابدين عليه السلام، إذا وجد من أنصار الحق تذمراً، أو وهنا، أو تأماً من مجاري الأحداث حولهم، يهب لنجدتهم، وتقويتهم روحياً ومعنوياً، فيقول: *فما تمدون أعينكم؟ لقد كان من قبلكم*،

من هو على ما أنتم عليه، يؤخذ فتقطع يده ورجله ويصلب ! ثم يتلو قوله تعالى: (أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَا يَأْتِكُمْ مِثْلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مُسْتَهْمِيْنَ الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ) <sup>(١)</sup>

فقد مني المسلمين بإخفاقي ويسأس مما في الإسلام من فكر ثوري يدعوه إلى التخلص من العبودية والفساد، عندما رأوا الأمويين، قد استولوا على الخلافة، وبدأوا يقتلون أصحاب هذا الدين من أهل بيته عليه السلام، وأنصارهم، ويعيثون فسادا في أرض الإسلام بالقتل والفجور، وكل منكر، حرمه الإسلام. لقد كان على الإمام زين العابدين عليه السلام أن يحمل ثقل الرسالة على عاتقه، وأن يجمع القوى، ويلملم الكوادر المترفرفة، ويعيد الأمل إلى النفوس، ويقاوم الأعداء، ويفند مزاعمهم، ويكشف دسائسهم ! فقام بناء الكتلة الشيعية، أولاً وقبل كل شيء، على تقديم الأطروحة التي يقوم الإمام زين العابدين عليه السلام بتقديم نفسه قدوة وأنموذجاً لها، عبر تطبيق برنامج متكامل، وهو تأسيس مدارس الزهد، والعبادة، والدعاء، والبكاء على سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام، والإنفاق على الفقراء والمساكين، ونبذ التمييز القبلي والعنصري، وإعتاق العبيد، وال التربية، والتعليم، وهي بمجموعها كانت أركان خطته في هذا الطور الخطير الذي نشأ بعد كربلاء وحمل، بسبب الفتوحات وقيام الدولة الأمنية الإرهابية الأموية، أخطاراً ثقافية وأخلاقية وسياسية سوف تؤدي حتماً إلى إنهيار الأمة الإسلامية وخضوعها واستسلامها وضياعها.. وقد قام برنامج الإمام زين العابدين عليه السلام على محورين، محور نظري، قائم على تقديم خطاب يتلاءم مع الوضع الثقافي والسياسي والإجتماعي والديني والأخلاقي للأمة، فينسج لها نسيج تدرجها وسلوكها من حال إلى حال. ومحور عملي، سلوكي، تطبيقي، يقوم على نفس الطريق الذي سلكه

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، ويدور حول تقديم القدوة والنموذج للإنسان المؤمن، في الزهد، والعبادة، وطرق المعاش، والإيثار، والتواضع، وكل تفصيل من تفاصيل حياة الإنسان الكامل. فالكلام هنا، في مدرسة الإمام زين العابدين عليه السلام يقع في مقامين، مقام الخطاب، ومقام العمل.

### أولاً: مقام الخطاب

إن الأمة التي سوف يتوجه الإمام إلى بحرها بشباكه ليستخرج منها اللآلئ، لآلئ الكتلة الشيعية، كانت هي أصعب عقبة في وجه أئمة أهل البيت في طريق تنفيذ مهمتهم، فإن العوام لا يملكون الموازين الشرعية والعقلية لتمييز الحق من الباطل، فإذا طرحت عليهم قضية، قضية الخلافة مثلاً، سوف يكون تعاملهم معها ناتجاً عن الهوى والعصبية، فتأييدهم لا ينفع، ورفضهم يضر، و يجعلهم أعداءً، لأن عوام الأمة أُشبعوا بقداسة رموز الخلافة، لأنهم اقتنوا اسمهم بالفتحات، أعظم خطوة قامت بها أمة العرب في تاريخها الطويل، بل كانت بنظر الأعراب أو العوام أخطر من الدعوة النبوية، لأنها نقلتهم من البداوة إلى السيطرة على العالم، ولذلك كانت شخصية الخلفاء مغروزة ومقدسة في قلوب العامة. لقد كانت الأمة مشبعة بفكرة شرعية السلطة مطلقاً وحرمة الإعتراض عليها مهما ترتكب من صنوف المظالم، بل سيرفض الإعتراض إن لم تقاومه الأمة.

وبعد أن حصلت فتنة عثمان، وانقسمت الأمة إلى عثمانية وشيعة وخارج ودب الخلاف والنزاع، وبرزت فكرة وعاظ السلاطين وعقلاء العامة بالدعوة إلى عدم الدخول فيما شجر بين الصحابة، وعدم التدقيق في الحق والبطل منهم والسكوت عن ذلك، في محاولة غبية لإنشاء مصالحة، ولو كانت مصالحة عمياء وعلى حساب الحق، فنشأت كتلة كبرى من جماهير العامة مقتنعة بفكرة إرجاء ما حصل بين الصحابة إلى الله تعالى، وعدم

تحديد الحق والباطل فيما بين ذلك، هذه الكتلة كان قيامها على حساب الحق فعلاً وقولاً فقد كانت هذه الكتلة تحضر صلاة الجماعة خلف السلطان، وتدعوا له، وتقاتل في جيوشة، وتدافع عنه وتصونه. لقد نجح السلطان في استثمار ذلك الركام الهائل من الأحاديث الموضعية التي أشبع بها عقل الأمة، وأدت إلى انغراز مفاهيم غريبة عن دين الإسلام، مثل الجبر، وقبول الحاكم الظالم، والإرجاء! فزود الأمة بمادة المفاهيم التي تتکفل بأن تعمي بصر الأمة وبصيرتها، بعد أن تقنع بها الأمة وتتلبس بها وتصبح إيديولوجيتها، وتتکفل الأمة بعد ذلك بتبني مواقف وفکر السلطان بكامل اختيارها وقناعتها، ويرتاح السلطان، وبدلاً من أن يشهر سيفه ليواجه أعداءه فقد تعهدت الأمة بنفسها أعداءه، لقد كان يزيد في دمشق، وكان في خدمته ثلاثون ألفاً من أهل الكوفة! فقتلوا له الإمام الحسين<ص> الذي ثار لأجلهم وحباً بهم وللدفاع عن مصالحهم! بل كان الحديث في تمييز الحق من الباطل مع العامة، ليس لا طائل تحته وحسب، بل هو سبب لأبلغ الضرر، إذ سوف ينتج أعداءً مجانين لأهل البيت، عشوائيين، تقودهم عصبية عمياء، ولذلك كان التعرض لمسؤولية الشیخین الشرعیة والقانونیة والتاریخیة عن كل ما جرى للأمة أمام العامة سوف يؤدي إلى كسب عداوة العامة مجاناً، بينما كان الأمويون والعباسيون بعدهم ينامون مطمئنين خلف الجدار الذي بنته كتلة العامة من إخلاصها للشیخین واعتبار أن ما شجر بين الصحابة أمرٌ من نوع الحديث فيه، ولذلك كان أئمة أهل البيت<ص> ابتداءً من الإمام علي بن أبي طالب<ص> وانتهاءً بالإمام الحسن العسكري<ص> يجيبون أهل العامة إذا ما سألوهم عن الشیخین وعثمان بما يرضيهم، ويطفئ نار العصبية والهوى، ويخرج أهل البيت من جوابٍ خاسِرٍ في النهاية، ولذلك صدرت منهم عبارات إيجابية بخصوص الشیخین، بينما نجدهم في مجالسهم الخاصة

ومع شيعتهم المقربين الموثوقين المخلصين ومع الناس العقلاء يصرحون بحقيقة موقفهم وحقيقة مسؤولية الشيختين الكبارى حول كل ما حصل، وحقيقة ما جرى ويحددون المسؤوليات.

وكان الأمويون يخوضون معركة ضارية مع التشيع ورموزه، منذ معاوية، مروراً بكرباء وتصفية الأعداد الكبيرة من أنصار أهل البيت، وانتهاء بالدعائية، وإشارة الناس الغوغاء على كل ما يمت إلى أهل البيت، وقد استفادوا من نشوء الكتلة العامة الموالية للشیخین، والمرجئة لتحديد الحق من الباطل، والتي كانت في خدمتهم في الحقيقة والواقع! فكانت إثارة موضوع أبي بكر وعمر سبباً لمزيد من الحصار وتضييق الخناق على أئمة أهل البيت وشيعتهم، ويصب في مصلحة الأمويين، إذ سوف يجاهه أهل البيت وشيعتهم، لو نطقوا بالحقيقة التاريخية والشرعية والقرآنية، بالاستنكار العنيد من قبل عامة أهل السنة وعلمائهم، ويعتبرونهم كفاراً، ويحلون دماءهم.

فكان موقف الإمام زين العابدين عليه السلام متصفاً بالحكمة والحنكة، هدفه إحباط ذلك المسعى الخبيث. قضية ثبوت إمامية أئمة أهل البيت، وبطلان خلافة الخلفاء، قضية أدق من أن يستعمل فيها مجرد الرفض، واللعن، والتکفير، والقذف، والسب، وبالتالي إثارة الخصم ودفعه نحو الضجيج والعجیج، وكيل التهم، والتنفير، والاستهزاء، والتهجین، فقد قال الإمام زین العابدین عليه السلام، مصوراً المستوى الثقافي والمعرفي للأمة غداة الفتوحات: «ما ندری، کیف نصنع بالناس! إن حدثناهم بما سمعنا من رسول الله صلی الله علیه وساترہ ضحكوا، وإن سكتنا، لم يسعنا»<sup>(١)</sup>. وكان الإمام الباقر عليه السلام يقول: بلية الناس علينا عظيمة، إن دعوناهم لم يستجيبوا لنا، وإن تركناهم لم يهتدوا بغيرنا<sup>(٢)</sup>.

١- الكافي، ج ٣ ص ٢٣٤.

٢- الإرشاد، المفيد ص ٢٦٦.

وأما عند العقلاء، فقضية ثبوت إمامية أئمة أهل البيت، وبطلان خلافة الخلفاء، هي قضية ينشأ عنها قناعة واعتقاد نتيجة الإستدلال بأرقام، ونصوص، وحقوق، وصفات، وفضائل. وهي عند أهل البيت قضية هداية وإيمان، محورها (الحق) الذي أمر الله بالتواصي به، والصبر عليه. وإذا تصدى لها أئمة أهل البيت، وطالبوا بها فليس لحاجة في أنفسهم إليها، بل إنما من أجل أولئك الناس أنفسهم، وهدايتهم إلى (الحق). فتعاطوا مع موضوع الخلافة والإمامية على أساس أنها مصلحة للناس، وهم المسلمون في كل عصر ومصر، وعلى أساس الحفاظ على دينهم الحق وهو الإسلام الحمدي. فلم يسمحوا للغوغاء الطعام، والهوجاء، أن يتحكموا في قضية الخلافة كي لا يقعوا ضحية عصبيتهم وهمواهم، ولا يصبحوا العوبة في أيدي حكام الجور والضلال، بإستعمالهم أدلة في إثارة الفتنة بين المذاهب، وجيشاً يقمعون به أعداءهم. فإن الغوغاء لا يدخلون في أية قضية على أساس المنطق والعقل والشرع، بل يمارسون ما تملية عليهم طبيعتهم من الجدل، واللعن والإستنكار، والتمسك الأعمى بالوراثة والمنتشر الشائع بينهم بدون تدبر أو تأمل. وقد كان الأمويون يستفيدون من إثارة القضية على مستوى العوام لكي يقضوا على وحدة المسلمين، باتهام أهل البيت وشيعتهم، وهم يمثلون المعارضة الجدية لهم. ولقد كان موقف الإمام زين العابدين عليه السلام في إحباط هذا المسار، شجاعاً، وصريحاً، ومدروساً في عدم التورط مع العامة لصالحة الأمويين، فهو عليه السلام لما سئل عن منزلة الشیخین عند رسول الله صلی الله علیه وآله وسَلَّمَ، أشار إلى قبر النبي صلی الله علیه وآله وسَلَّمَ ثم قال: بمنزلتهما منه الساعية<sup>(١)</sup> وفي نص آخر: كمنزلتهما منه اليوم، وهو ضجيعاه<sup>(٢)</sup>. فالسائل أراد أن يعلن الإمام عن رأيه في الشیخین من حيث الفضل والمقام والرتبة عند رسول الله صلی الله علیه وآله وسَلَّمَ ولكن الإمام عليه السلام لم يفسح

١- سير أعلام النبلاء، ج ٤، ح ٤ ص ٣٩٥.

٢- تاريخ مدينة دمشق، ح ٩٢. مختصر تاريخ دمشق، ابن منظور ص ٢٤٠، ١٤٧.

له المجال في استدراجه إلى موقع يثير في وجهه غضب العامة، فأجابه عن موضعهما من حيث المكان والمنزل والمدفن، من دون أن يتعدى في الإجابة الحقيقة الظاهرة، أو يتجاوز الحق المفروض، فالشيخان كانوا قريبين جسدياً كما هما في قبريهما الآن بالنسبة إلى قبر النبي ﷺ، لكن هل هذا كرامة لهما، وقد دفنا في ما لم يملكا حق الدفن فيه؟

ويقول ﷺ لسائل آخر: إذهب، فأحب أباً بكر وعمر، وتولهما، فما كان من إثم ففي عنقي<sup>(١)</sup>. فيبعد الإمام، بحزم وجرأة، عوام الناس عن التوجّه إلى هذه القضية الحساسة، التي لم تكن هي مركز الصراع في ميدان المواجهة ذلك اليوم، بل كان مركز الصراع هو الطغيان الأموي، الذي كان يتهدّد أصول الدين، وفروعه، والذي كان ينكل بخيار الصحابة، وعلماء الأمة، فكان الإعراض عن القضية الأساسية، والإنجرار للخوض في قضية الشيختين، خداعاً ومكرًا ينفع الحكام الظالمين في المزيد من التفرّق بين الأمة، وصرفها عنهم، وجعل الأمة في مواجهة أهل البيت، قادتها الحقيقيين! بحيث أن إثارة قضية الشيختين لن يزيد أهل البيت وشيعتهم إلا انزواء وانعزالاً، وذلك هو المطلوب للأمويين والعباسيين من بعدهم، ولكل الطواغيت والظالمين إلى يومنا هذا، لأنه ييسر لهم وضع طليعة الأمة وقيادتها وهم أهل البيت وشيعتهم في مواجهة كتلة جماهير العامة وبالتالي اجتثاث أصولهم، والقضاء على جذورهم. بينما التعبير عن تولي الشيختين، وعامة الناس هم على ذلك، لا يغير الآن شيئاً، وليس له مفعول مثل ما لتولي بنى أمية اليوم، وهم حكام مستحوذون مستخلفون كما استخلف أبو بكر وعمر، لكن هؤلاء مالكو الساحة اليوم. وليس ولاية الشيختين بمجردتها هي المشكلة الفعلية العائقة، بل المشكلة الآن هي ولاية بنى أمية! الذين يستخدمون فكرة

ولالية الشيختين، ويريدون بذلك فقط أن يستمروا على الحكم والخلافة، ويضربوا من لا يوافقهم على ولائهم التي هي استمرار لولالية الشيختين. فأصبحت ولالية الشيختين، وسيلة بأيدي الأمويين ليثبتوا عرشهم، ويواجهوا أهل البيت. فلذا أعلن الإمام زين العابدين عليه السلام للسائل، بأن ولالية الشيختين ليست موضعًا للنقاش، في هذا الوقت، إذ لا يترتب عليها نفع للإسلام والمسلمين، لمضي زمانها، وإنما المضر الآن هو ولالية بنى أمية، التي لا بد أن تميز عن ولالية الشيختين ! ولقد كشف الإمام زين العابدين عليه السلام عن جانب خطير في هذه المسألة، ألا وهو أن النظام الأموي ليس مستقيداً فقط من هذه القضية بل هو وراء محاولة توريط أهل البيت في مواجهات خاسرة مع جمهور العامة، فقد فضح الإمام هذا المخطط الشيطاني، حيث قال لمثيري هذه القضية الحساسة: « قوموا عنِي، لا قرب الله دوركم، فإنكم متسترون بالإسلام، ولست من أهله <sup>(١)</sup> ». فقد أعلن أن مثيري القضية بشكلها الغوغائي ليسوا من العوام العاديين، بل هم من عملاء بنى أمية، ومن لا ينتنون إلى الإسلام إلا ظاهرياً، وبالاسم فقط. فلم يكن من المصلحة الإجابة على مثل تلك الأسئلة التي يريد العدو أن يستغل الإجابة الصحيحة عليها، لأنها مخالفة لرأي العامة الغوغاء، فإنها سوف تثير حقدهم وعادوتهم، ويتكلون هم بمحاصرة التشيع. والمستفيد فقط، هم بنو أمية، فيكون الإمام عليه السلام قد واجه عملاء بنى أمية، وجابهم، معرضاً بصراحة عن التفاصيل، فلم ينجر إلى ما يريدونه من صرف الأنظار عن مظالم بنى أمية ! بدون أن يخالف الحق، بل تخلص من الحرج، وبقي الحق سليماً.

هذا خطابه عليه السلام للعوام، من الغوغاء من أهل العامة، غير المتفهمين لأهداف الأئمة والإمامية، خطاباً يناسب حالهم، وعلى قدر عقولهم. وأما خطابه عليه السلام

مع العلماء فیأخذ بعداً آخر، فهم ينتمون إلى أهل العلم، وهم أعقل وأبعد عن العصبية والهوى فینبغی تنبیههم إلى الحق، والنطق به بوضوح وصراحة، فقد قال حکیم بن جبیر للإمام زین العابدین ع: أنت تذکرون أن عليا ع قال: «خیر هذه الأمة بعد نبیها أبو بکر، والثانی عمر»! وإن شئت أن اسمی الثالث سمیته!

فقال الإمام ع: فكيف أصنع بحدث حذنیه سعید بن المسیب عن سعد بن مالک [ ابن أبي وقاص ] أن رسول الله ع خرج في غزوة تبوك فخلف عليا، فقال له: أتخلقني؟ فقال: (أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبی بعدی)؟

ثم ضرب الإمام زین العابدین ع على فخذ حکیم بن جبیر ضربة أوجعته، ثم قال: فمن هذا الذي هو من رسول الله ع بمنزلة هارون من موسى؟<sup>(١)</sup> وهل كان في بني إسرائیل بعد موسى مثل هارون؟ فأین يذهب بك يا حکیم؟<sup>(٢)</sup> لم يواجه الإمام ع حکیم بن جبیر بتکذیب ما نسب إلى الإمام علي ع من أن خیر الناس بعد النبی أبو بکر ثم عمر، فإن ذلك وإن لم يكن صحيحاً، لكنه مشهور بين الناس، وتکذیبه استفزاز للعامة! لكنه ذکرہ بأنه متناقض مع حديث المنزلة المتواتر<sup>(٣)</sup>. الذي لا يمكن إنكار صدوره، ولا الاختلاف في معناه. فإذا كان علي ع بهذه المنزلة من رسول الله ع في عصره وبحضور کبار الصحابة، فهل يبقى للحديث المنقول عن علي ع في تفضیل الشیوخ معنی؟ مع أن التاریخ والقرآن لم یذكر في بني إسرائیل شخصاً أفضل من هارون بعد موسى؟ ثم ینبه الإمام ع حکیما بضربة على فخذہ، وبعتاب! ولكن على فرض صحة صدور هذا المشهور عن أمیر المؤمنین ع فنحن أمام أسلوب

١- مناقب أمیر المؤمنین ع الكوفی، ج ١ ص ٥٢١، ح ٤٥١، و ح ٤٦١ ص ٥٢٨.

٢- مناقب أمیر المؤمنین ع، ج ١ ص ٥٢٢، ح ٤٥٣.

٣- هذا الحديث الشريف متواتر.

حكيم اتبعه أهل البيت، بداية بعلي بن أبي طالب عليه السلام، يتعامل من خلاله مع الكتلة الواسعة من الأمة من أهل العامة بحذر ومرونة، فيكون الإمام قد أعلن عما عند الناس من التفضيل لأبي بكر وعمر، بعد أن صار أمراً مفروضاً! فما فائدة إنكاره؟ فإن أعاد عليه السلام نفس ما تبنته العامة فلا يدل على أنه ملتزم بمضمونه، بل يدل على أنه عليه السلام حريص على عدم تمرير مشاريع معاوية المعتمدة على إثارة الخلاف والشقاق والعداوة عند العامة في وجه أهل البيت. وكان على الإمام زين العابدين عليه السلام سحب عنصر آخر من عناصر التوتر والحصار المضروب على الكتلة الشيعية العتيدة، عبر المشاركة في صلاة الجماعة التي تقام بياضامة بني أمية أو ولاتهم، فقد كانت هذه الصلاة عنوان السلطان الأموي، والغياب عنها سبب للإنكشاف الأمني والمذهبي وتعريف الشيعة لمزيد من المخاطر، وقد انقلب موازين القوى بعد كربلاء، والكتلة الشيعية الآن تحت حد السيف! فلم تكن المشاركة في صلاة الجماعة عنواناً للوحدة بقدر ما كانت احترازاً أمنياً مذهبياً كي لا تتحول فكرة مقاطعة جماعة الحاكم الظالم إلى فكرة أخرى هي أن شيعة أهل البيت لا يصلون! وهذا سهل طالما سلطان الأمويين وجمهور العامة جمهورهم! ولذلك كان على الإمام عليه السلام أن يقف موقفاً حازماً من تجاوز أفراد من الكتلة الشيعية لأوامره، إما نزقاً منهم وخرقاً! وإما نتيجة عدم وعيهم لخطورة ذلك على التشيع، وإما ظناً منهم بنحو من الأمان! فقد كان محمد بن الفرات يصلي إلى جنب الإمام زين العابدين عليه السلام يوم الجمعة، فسمع ناساً يتكلمون في الصلاة! فقال عليه السلام: ما هذا؟

فقال محمد بن الفرات: شيعتكم! لا يرون الصلاة خلف بني أمية! إن هؤلاء بدلأً من أن يقتدوا بآمامهم، الذي يرونـه واقفاً في الصـفـ يؤدي الصـلاـةـ معـ جـمـاعـةـ النـاسـ، يـلـغـطـونـ، فـيـظـهـرـونـ أـنـفـسـهـمـ أـنـهـمـ لاـ يـصـلـوـنـ معـ

الجماعة في تحد سافر! مع أن الناس يعرفونهم بأنهم شيعة! فقال الإمام عليه السلام:  
هذا، والذي لا إله إلا هو، بدع، فمن قرأ القرآن، واستقبل القبلة فصلوا خلفه،  
فإن يكن محسنا فله حسنة، وإن يكن مسيئا فعليه<sup>(١)</sup>.

لقد تدارك الإمام عليه السلام الموقف، وأفتأهم بما يلتزم به العامة من الصلاة خلف كل بر وفاجر، لأن المؤمن، عند أئمة أهل البيت، إذا حضر صلاة الجماعة، ولا بد أن يحضر، لأنه لا يمكنه الانعزال بل هو أولى بالمسجد من غيره<sup>(٢)</sup>،  
فعليه أن يقتدي بإمام الصلاة، ويصلّي بصلاته، فإنها أفضل الركعات<sup>(٣)</sup> بل الصلاة معهم كالصلاحة مع رسول الله صلوات الله عليه وآله وسالم<sup>(٤)</sup>. وإذا لم يحضر المؤمن صلاة الجماعة، فليصلّي منفردا في بيته<sup>(٥)</sup>. وأما أن يحضر الصلاة، ولا يصلّي مع الجماعة، أو يلغي ويتكلّم فيوشوش على الآخرين أيضا، فهذا حرام قطعا، ولا يمكن أن يفعل ذلك شيعة أهل البيت.

وإلى جانب خطابه الهدف إلى عدم استفزاز العامة، وإلى درء خطرهم، وسوء فهمهم للأمور، والهدف إلى حرمان السلطان الأموي من فرصة استدرج الإمام من قبل الغوغاء نحو كلام وموافق تلحق الضرر بقضية الإمام! إختار الإمام مرتبة ثانية من الكلام والخطاب، وجهه إلى الدائرة الواسعة للأمة، يتناسب ونمط التبليغ الأولى الذي تعبّر عنه الآيات القرآنية والإستعارة منها، فكان الإمام يستدل دائمًا بها، لأن هؤلاء العامة لا ينظرون إلى الإمام كإمام معصوم مفروض الطاعة، بل يطلبون الدليل في كلماته، وهو يستعين بالقرآن. ففي رواية مفصلة في كتاب «تحف العقول» تحت

١- تاريخ مدينة دمشق، ج ١١٠. مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٤٣.

٢- وسائل الشيعة، ج ٨ ص ٣٠٠، الباب ٥ من أبواب صلاة الجماعة كتاب الصلاة تسلسل ١٠٧٢٢.

٣- وسائل الشيعة، كتاب الصلاة، أبواب الجماعة، الباب ٣٤، تسلسل ١٠٩٢٥.

٤- وسائل الشيعة، كتاب الصلاة، ج ٨ ص ٢٩٩ تسلسل ١٠٧١٧ و ١٠٧٢٠ و ١٠٧٢٣.

٥- وسائل الشيعة، كتاب الصلاة، تسلسل ١٠٧٣٣.

عنوان» موعظة لسائر أصحابه وشيعته وتدكيره إياهم كل يوم جمعة «كان للإمام زين العابدين عليه السلام مجلس في مسجد الرسول عليه السلام يعظ الناس فيه، ويزهدهم في الدنيا، ويرغبهم في أعمال الآخرة، وكان يقول:

أيها الناس ! اتقوا الله واعلموا أنكم إليه ترجعون، فتجد كل نفس ما عملت من خير حضرا وما عملت من سوء، تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا، ويحذركم الله نفسه. ويحك ! يا بن آدم الغافل، وليس بمحظى عنه ! يا بن آدم ! إن أجلك أسرع شئ إليك قد أقبل نحوك حيثا يطلبك، ويوشك أن يدركك، وكأن قد أوفيت أجالك، وقبض الملك روحك وصرت إلى قبرك وحيدا، فرد إليك فيه روحك، واقتحم عليك فيه ملكان: ناكر ونكير لمسألك وشديد امتحانك. ألا، وإن أول ما يسألانك، عن ربك الذي كنت تعبده وعن نبيك الذي أرسل إليك ! وعن دينك الذي كنت تدين به ! وعن كتابك الذي كنت تتلوه ! وعن إمامك الذي كنت تتلواه ! ثم، عن عمرك في ما كنت أفننته ! ومالك من أين اكتسبته ! وفي ما أنت أنت أفقته ! فخذ حذرك، وانظر لنفسك، وأعد الجواب قبل الامتحان والمسألة والاختبار. فإن تك مؤمنا عارفا بدينك، متبعا للصادقين، مواليأ لأولياء الله، لقاك الله حجتك وانطلق لسانك بالصواب وأحسنت الجواب، وبشرت بالرضا ووالجنة من الله عز وجل، واستقبلتك الملائكة بالروح والريحان. وإن لم تكن كذلك تلجلج لسانك ودحضت حجتك وعييت عن الجواب، وبشرت بالنار، واستقبلتك ملائكة العذاب بنزل من حميم وتصالية جحيم. واعلم يا بن آدم: أن من وراء هذا أعظم، وأفظع، وأوجع للقلوب يوم القيمة، وذلك يوم مجموع له الناس، وذلك يوم مشهود، يجمع الله عز وجل فيه الأولين والآخرين. ذلك يوم ينفح في الصور، وتبعثر فيه القبور. وذلك يوم الأزمة، إذ القلوب لدى الحناجر، كاظمين. وذلك يوم لا تقال فيه عثرة، ولا يؤخذ من أحد فدية، ولا تقبل عن أحد معذرة، ولا

لأحد فيه مستقبل توبة، ليس إلا الجزاء بالحسنات والجزاء بالسيئات. فمن كان من المؤمنين عمل في هذه الدنيا مثقال ذرة من خير وجده، ومن كان من المؤمنين عمل في هذه الدنيا مثقال ذرة من شر وجده. فاحذروا، أيها الناس من الذنوب والمعاصي ما قد نهاكم الله عنها، وحذركموها في كتابه الصادق، والبيان الناطق. ولا تأمنوا مكر الله وتحذيره وتهديده، عندما يدعوكم الشيطان اللعين إليه من عاجل الشهوات واللذات في هذه الدنيا، فإن الله عز وجل يقول: (إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصَرُونَ) <sup>(١)</sup>. وأشعروا قلوبكم خوف الله، وتذكروا ما قد وعدكم الله في مرجعكم إليه من حسن ثوابه، كما قد خوفكم من شديد العقاب، فإنه من خاف شيئاً حذره، ومن حذر شيئاً تركه. ولا تكونوا من الغافلين، المائين إلى زهرة الدنيا، الذين مكرروا السيئات، فإن الله يقول في محكم كتابه: (أَفَمِنْ الَّذِينَ مَكَرُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ يَخْسِفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ \* أَوْ يَأْخُذُهُمْ فِي تَقْلِبِهِمْ فَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ \* أَوْ يَأْخُذُهُمْ عَلَى تَخْوِفٍ فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفُ رَحِيمٌ) <sup>(٢)</sup>. فاحذروا ما حذركم الله، بما فعل بالظلمة، في كتابه، ولا تأمنوا أن ينزل بكم بعض ما تواعد به القوم الظالمين في الكتاب. والله، لقد وعظكم الله في كتابه بغيركم، فإن السعيد من وعظ بغيره. ولقد أسمعتم الله في كتابه ما قد فعل بالقوم الظالمين من أهل القرى قبلكم، حيث يقول: (وَكُمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرِيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً) وإنما عنى بالقرية أهلها، حيث يقول: (وَأَنْشَأْنَا بَعْدَهَا قَوْمًا آخَرِينَ) فقال عز وجل: (فَلَمَّا أَحَسُوا بِأَسْنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ) يعني يهربون، قال: (لَا تَرْكُضُوا وَارْجِعُوا إِلَى مَا أَتُرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسَاكِنُكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْأَلُونَ) فلما أتاهم العذاب (قَالُوا يَا وَيْلَنَا

١- القرآن الكريم، سورة الأعراف، الآية ٢٠١.

٢- القرآن الكريم، سورة النحل، الآيات ٤٥، ٤٧.

إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ \* فَمَا زَالَتْ تُلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا حَامِدِينَ<sup>(١)</sup>. وأَيْمَ الله، إِنْ هَذِهِ عَظَةُ لَكُمْ وَتَخْوِيفٌ، إِنْ اتَّعْظَمُتُمْ وَخَفْتُمْ. ثُمَّ رَجَعَ الْقَوْلُ مِنْ اللَّهِ فِي الْكِتَابِ عَلَى أَهْلِ الْمَعَاصِي وَالذُّنُوبِ، فَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: (وَلَئِنْ مَسَّتُهُمْ نَفْحَةٌ مِّنْ عَذَابٍ رَّبِّكَ لَيَقُولُنَّ يَا وَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ)<sup>(٢)</sup>. فَإِنْ قَلَمْ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِنَّمَا عَنِّي بِهَذَا أَهْلُ الشَّرِكِ! فَكَيْفَ ذَاك؟ وَهُوَ يَقُولُ: (وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقُسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ)<sup>(٣)</sup>! إِعْلَمُوا، عَبَادُ اللَّهِ، إِنْ أَهْلُ الشَّرِكِ لَا تَنْتَصِبُ لَهُمُ الْمَوَازِينَ وَلَا تَنْتَشِرُ لَهُمُ الدَّوَافِينَ، وَإِنَّمَا يَحْشُرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ زَمَرًا، وَإِنَّمَا نَصَبَ الْمَوَازِينَ وَنَشَرَ الدَّوَافِينَ لِأَهْلِ الْإِسْلَامِ. فَاتَّقُوا اللَّهَ عَبَادُ اللَّهِ. وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمْ يُحِبْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا وَعَاجِلُهَا لِأَحَدٍ مِّنْ أُولَيَّ أَهْلِهِ، وَلَمْ يَرْغِبُهُمْ فِيهَا وَفِي عَاجِلِ زَهْرَتِهَا وَظَاهِرِ بَهْجَتِهَا، وَإِنَّمَا خَلَقَ الدُّنْيَا وَأَهْلَهَا لِيَبْلُوَهُمْ فِيهَا، أَيْهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا لَّآخِرَتِهِ. وَأَيْمَ الله، لَقِدْ ضَرَبَ لَكُمْ فِيَهِ الْأَمْثَالُ، وَعَرَفَ الْآيَاتُ لِقَوْمٍ يَعْقُلُونَ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ. فَازْهَدُوا فِي مَا زَهَدُكُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِيهِ مِنْ عَاجِلِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا. فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ، وَقَوْلُهُ الْحَقُّ: (إِنَّمَا مِثْلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٌ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مَمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّى إِذَا أَخْذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَأَزَيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلَهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا أَتَاهَا أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنْ لَمْ تَعْنَ بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ)<sup>(٤)</sup>. فَكُوِّنُوا عَبَادُ اللَّهِ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ يَتَفَكَّرُونَ، وَلَا تَرْكُنُوا إِلَى الدُّنْيَا فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ لِمُحَمَّدٍ<sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</sup>: (وَلَا تَرْكُنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَلَمَّا ظَمَسَكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أُولَيَاءِ ثُمَّ لَا

١- القرآن الكريم، سورة الأنبياء، الآيات ١١، ١٥.

٢- القرآن الكريم، سورة الأنبياء، الآية ٤٦

٣- القرآن الكريم، سورة الأنبياء، الآية ٤٧.

٤- القرآن الكريم، سورة يونس، الآية ٢٤.

تُنْصَرُونَ<sup>(١)</sup> ولا تركناوا إلى زهرة الدنيا وما فيها ركون من اتخاذها دار قرار ومنزل استيطان، فإنها دار بلجة، ومنزل قلعة، ودار عمل، فتزوّدوا الأعمال الصالحة فيها قبل تفرق أيامها، وقبل الإذن من الله في خرابها، فكان قد أخر بها الذي عمرها أول مرة وابتداها وهو ولي ميراثها فأسأل الله العون لنا ولكم على تزود التقوى، والزهد فيها. جعلنا الله وإياكم من الزاهدين في عاجل زهرة الحياة الدنيا، الراغبين لآجل ثواب الآخرة، فإنما نحن به وله. وصلى الله على محمد وآل وسلام. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته<sup>(٢)</sup>. فالإمام في هذه الخطبة يخاطب الدائرة الأوسع من الناس، ويقول: أيها الناس، اتقوا الله واعلموا أنكم إليه راجعون! ولا يستخدم كلمة «أيها المؤمنون» أو «أيها الأخوة»، ما يعني أن خطابه ليس موجهاً إلى كتلة شيعية خاصة، بل إلى عموم المسلمين.

والملافت أنه لا يصرح بما يعارض الحاكم الأموي، بل يوجه الكلام نحو تبيان العقائد الإسلامية، وضرورة فهم الإسلام الصحيح، وهذا من آثار حركة الفتوحات التي تركت أثراً سلبياً على عموم المسلمين، فهم لا يعرفون الإسلام المحمدي الأصيل! والإمام يريد إيقاظهم من غفلة الجهل ونقلهم إلى معرفة الإسلام وتعاليمه، وما ينبغي أن يعرفه الإنسان المسلم، وذلك ببيان الموعظة، فيوقظ فيهم الدافع لمعرفة الله وفهم التوحيد حيث يقول: «ألا وإن أول ما يسألنك عن ربك الذي كنت تعبده»، ثم ينتقل إلى الدافع لفهم النبوة فيقول: «وعن نبيك الذي أرسل إليك» وحقيقة دينك الذي أنت تدين به وكتابك الذي تعتمد وترتكز إليه: «وعن دينك الذي كنت تدين به، وعن كتابك الذي كنت تتلوه...»

١- القرآن الكريم، سورة هود، الآية ١١٣.

٢- الكافي، ج ٨ ص ٧٢،٧٦. تحف العقول ص ٢٤٩، ٢٥٢. الأُمالي، الصدوق، المجلس ٧٦ ص

وفي هذا الخطاب الموجه إلى العامة، يحاول الإمام أن يحيي الأصول الحساسة للمعارف الإسلامية، بلغة الموعظة، وبأسلوب بياني، وليس تعليمياً، وبنوع من التذكير، لا التعمق والتأصيل، فلم تكن الأمة بعد قد وصلت إلى منحدر الضلال بحيث أنها تحتاج إلى معرفة جذور وأصول و دقائق مسألة التوحيد، أو النبوة، بل يكفي في هذه المرحلة أن يذكراهم بها. لأن المجتمع الذي كان يعيش فيه الإمام لم تكن تفصله عن مرحلة النبي ﷺ مسافة زمنية كبيرة حتى ينحرف كلياً عن الأوليات الإسلامية، فقد كان كثير من الصحابة ومن عايش رسول الله ﷺ ومرت عليهم مرحلة الخلفاء والإمام علي عليهما السلام، ومن التابعين الذين عاصروا أئمة أهل البيت من الإمام الحسن إلى الإمام الحسين إلى الإمام زين العابدين، ما زالوا أحياء. ولم يكن الوضع الفكري قد وصل بعد إلى مرحلة يعاني فيها المجتمع الإسلامي من الإنحراف العقائدي والأصولي بالنسبة لمسائل التوحيد والنبوة والمعاد والقرآن.

نعم كانت الأمة قد خرجت إلى العالم، كما قلنا، بدون أن تتزود بزاد الوقاية من الثقافات والحضارات التي سوف تتحك بها، فيمكن أن تخرج هذه المسائل من ذاكرتها تدريجياً، بسبب الحياة المادية والدنيوية التي استجدة وأحاطت بهم، وبسبب ولادة أجيال جديدة في حضن الجاهليات التي احتكت بها وتعايشت منها أمة الإسلام، بحيث لا تبقى في أذهان هذه الأجيال الجديدة أي توجه للمسابقة في مضمون المعنويات والخيرات. وإنما وجد هذا الأمر فإنه لم يكن ليتعذر القشور والسطح، وهذا ما كان يستدعي التذكير حتى يرجع الأمر إلى سابق عهده، لأن نفس عقائد الإسلام غدت منحرفة عن أصولها الأولى وينبغي أن تصح.

وهذا بخلاف الأطوار اللاحقة، كطوري الإمامين الصادقين، فقد ظهر في ذلك الوقت الكثير من المتكلمين والمتفلسفين والمفكرين، تحت عناوين

متعددة كانوا يجلسون في المساجد الكبرى مثل مسجد المدينة والمسجد الحرام ومساجد الكوفة والبصرة والشام، ويدرسون العقائد المنحرفة والباطلة. لقد بُرِزَ حينها أناس مثل «ابن أبي العوجاء» يدرسون عقائد الزنادقة والإلحاد. لهذا إذا تأملنا أحاديث وكلمات الإمام الباهر والصادق عليهما السلام نجد بيان التوحيد والنبوة وأمثالها بصورة إستدلالية.

فالحاجة إلى الإستدلال ضرورية لمواجهة إستدلال الخصم، وهذا ما لا نجده في بيانات الإمام زين العابدين عليه السلام التي كانت تعتمد على العاطفة والشعور والوجودان حتى تذكر بالقضايا الأساسية.

وباختصار لم يكن عصر الإمام زين العابدين عليه السلام يحكي عن خروج عن الفكر الإسلامي حتى عند الحكام، إلا في بعض الموارد التي يظهر فيها مثل هذا الأمر.. فحتى أمثال عبد الملك بن مروان أو الحجاج، لم يكونوا يجرؤون على إعلان مخالفتهم لفكرة التوحيد أو النبوة. لقد كان عبد الملك بن مروان يقرأ القرآن إلى درجة أنه عرف كأحد قراء القرآن، حتى وصل إليه خبر تنصيبه خليفة فقبل القرآن قبلة الوداع، ومخاطبه قائلاً: «هذا فراق بيني وبينك». وكان الحجاج بن يوسف عندما يخطب في الناس يأمرهم بالتقواى! وهذا! كان الإمام زين العابدين عليه السلام يخاطب الناس فيذكرهم بالقيم الإسلامية التي تخرجهم من مستنقع الدنيا والأهواء المادية إلى ساحة معرفة الله والدين والقرآن والسنة النبوية، ويشير إلى جملة من العلوم والمعارف الإسلامية التي تذكرهم موت الإنسان والسؤال في القبر عن رب ونبي والإمام، بنحو من الرفق والرقة، وبما يتنااسب مع الدائرة الواسعة من عوام الناس. كما كان للإمام عليه السلام مرتبة ثلاثة من الخطاب، يرفع فيه مستوى كلامه عندما يقصد فئة أخرى من الناس المؤمنين هي أخص من الأولى، من الذين لحقوا وكثروا، وكانوا من الذين يخالفون النظام الحاكم، ومن المؤمنين الذين

يعرفون الإمام عليه السلام وقوله مقبول عندهم، ولهذا لم يكن يسْتَند في كلامه، في التركيز على إعادة صياغة أفكارهم، إلى الإستدلال بالأيات القرآنية، بل كان إستخدامها في كلامه قليلاً جداً. وفي هذا النوع من الخطاب طرح الإمام مسألة الإمامة بصورة صريحة، أي قضية الخلافة والولاية على المسلمين والحكومة على الناس وإدارة النظام الإسلامي، ولم يكن بمقدور الإمام في ذلك الوقت أن يوجه هذا الخطاب لعامة الناس. ولكنه كان يطرح تجارب أهل البيت عليه السلام الماضية، والأيام التي مرت على الشيعة من قبل الحكام الجائرين مثل معاوية ويزيد ومروان، والواقع المريرة في تاريخهم، مثل عاشوراء وشهادة حجر بن عدي وعشرات الحوادث الشديدة المهمة، وكأنه كان يريد بهذه الذكريات حث المخاطبين على التمسك بحبل النهوض والثورة، وبث الأمل والقوة، وبعث النشاط والهمة في نفوس أصحابه، ففي رسالته إليهم يقول عليه السلام:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

((كفانا الله وإياكم كيد الظالمين، وبغي الحاسدين، وبطش الجبارين. أيها المؤمنون! لا يفتنكم الطواغيت وأتباعهم من أهل الرغبة في هذه الدنيا، المائلون إليها، المفتتون بها، المقلدون عليها، وعلى حطامها الهماد، وهشيمها البائد غدا، فاحذروا ما حذركم الله منها، وازهدوا في ما زهدكم الله فيه منها. ولا ترکنوا إلى ما في هذه الأمور رکون من اتخاذها دار قرار ومنزل استيطان. والله! إن لكم مما فيها لدليل، وتنبيها، من تصرف أيامها، وتغير انقلابها ومثلثاتها، وتلاعبها بأهلها، إنها لترفع الخميل، وتضع الشري夫، وتورد أقواما إلى النار غدا، ففي هذا معتبر ومختبر وزاجر لتنبيه. إن الأمور الواردة عليكم في كل يوم وليلة من مضلات الفتنة، وحوادث البدع، وسفن الجور، وبواائق الزمان، وهيبة السلطان، ووسوسة الشيطان، لتبثط القلوب عن تنبيها، وتذهلها عن موجود الهدى، ومعرفة أهل الحق إلا قليلاً من

عصم الله، فليس يعرف تصرف أيامها وتقلب حالاتها، وعاقبة ضرر فتنتها إلا من عصم الله، ونهج سبيل الرشد، وسلك طريق القصد، ثم استعان على ذلك بالزهد، فكرر الفكر، واتعظ بالعبر فازدجر، وزهد في عاجل بهجة الدنيا، وتجافى عن لذاتها، ورحب في دائم نعيم الآخرة، وسعى لها سعيها، وراقب الموت، وشأن الحياة مع القوم الظالمين، ونظر إلى ما في الدنيا بعين نيرة حديدة النظر، وأبصر حوادث الفتنة، وضلال البدع، وجور الملوك الظلمة. فقد، لعمري، استدبرتم الأمور الماضية في الأيام الخالية من الفتنة المتراءكة، والانهماك فيها، ما تستدلون به على تخيب الغواة وأهل البدع، والبغى، والفساد في الأرض، بغير الحق. فاستعينوا بالله، وارجعوا إلى طاعة الله، وطاعة من هو أولى بالطاعة من اتبع فأطيع. فالحذر، الحذر، من قبل الندامة والحسرة والقدوم على الله، والوقوف بين يديه. وتالله! ما صدر قوم قط عن معصية الله إلا إلى عذابه، وما آثر قوم قط الدنيا على الآخرة، إلا ساء منقلبهم، وساء مصيرهم. وما العلم بالله والعمل بطاعته إلا إلган مؤتلفان، فمن عرف الله خافه، وحثه الخوف على العمل بطاعة الله. وإن أرباب العلم وأتباعهم الذين عرفوا الله فعملوا له، ورغبوا إليه، فقد قال الله: (إنما يخشى الله من عباده العلماء)<sup>(١)</sup>. فلا تلتمسوا شيئاً مما في هذه الدنيا بمعصية الله، واشتغلوا في هذه الدنيا بطاعة الله، واغتنموا أيامها، واسعوا لما فيه نجاتكم من عذاب الله، فإن ذلك أقل للتبعة، وأدنى من العذر، وأرجى للنجاة. فقدموا أمر الله، وطاعة من أوجب الله طاعته، بين يدي الأمور كلها، ولا تقدموا الأمور الواردة عليكم من الطواغيت، من زهرة الدنيا، بين يدي أمر الله وطاعته وطاعة أولي الأمر منكم. واعلموا أنكم عبيد الله، ونحن معكم، يحكم علينا وعليكم سيد غداً، وهو موقفكم، ومسائلكم،

فأعدوا الجواب قبل الوقوف والمسألة والعرض على رب العالمين. واعلموا أن الله لا يصدق كاذبا، ولا يكذب صادقا، ولا يرد عذر مستحق، ولا يعذر غير معذور، له الحجة على خلقه بالرسل والأوصياء.

فاتقوا الله، عباد الله، واستقبلوا في إصلاح أنفسكم طاعة الله، وطاعة من تولونه فيها، لعل نادما قد ندم في ما فرط بالأمس في جنب الله، وضيع من حقوق الله. فاستغفروا الله، وتوبوا إليه، فإنه يقبل التوبة، ويعفو عن السيئة، ويعلم ما تفعلون. وإياكم، وصحبة العاصين، ومعونة الظالمين، ومجاورة الفاسقين، احذروا فتنتهم، وتباعدوا من ساحتهم. واعلموا أنه من خالف أولياء الله، ودان بغير دين الله، واستبد بأمره دون ولی الله كان في نار تل heb، تأكل أبدانا قد غاب عنها أرواحها، وغلبت عليها شقوتها، فهم موتى لا يجدون حر النار، ولو كانوا أحياءاً لوجدوا مضض حر النار. فاعتبروا يا أولي الأ بصار واحمدو الله على ما هداكم، واعلموا أنكم لا تخرجون من قدرة الله إلى غير قدرته، وسيرى الله عملكم ورسوله، ثم إليه تحشرون. وانتفعوا بالعظة. وتأدبوا بآداب الصالحين<sup>(١)</sup>).

أي إنكم تستحضرون تلك التجارب وتعلمون ماذا سي فعل بكم أهل البغي والفساد، وهم حكام الجور، عندما يتسلطون عليكم، ولذلك يجب عليكم أن تتجنبوهم وتواجهوهם.

وهو حينما يقول: «قدموا أمر الله وطاعة من أوجب الله طاعته» فهو إنما يطرح مسألة الإمامية بصورة صريحة، أي قضية الخلافة والولاية على المسلمين، والحكومة على الناس، وإدارة النظام الإسلامي، ولا شك أن هذا من باب التعبئة الخاصة بالكتلة الشيعية! إذ لا يمكن أن يوجه الإمام هذا النوع من الكلام إلى دائرة الإسلامية الأوسع، لأنه يعين فلسفة الإمامية عند الشيعة،

١- الكافي، ج ٨ ص ١٤ - ١٧. الأimalي، المفید ص ٢٠٠، ٢٠٤. الأimalي، الطوسي، ج ١ ص ١٢٧، ٤. ورواه في تحف العقول ص ٢٥٢، ٢٥٥.

والإنسان الذي يجب أن يطاع بعد الله، ولو فكر الناس في ذلك الوقت بهذه المسألة لعلموا بوضوح أنه لا يجب طاعة عبد الملك بن مروان، لأنه من غير الجائز أن يوجب الله طاعة عبد الملك، ذلك الحاكم الجائر بكل فساده وبغيه.

### رسالة الحقوق

وقد نظم الإمام زين العابدين عليه السلام وثيقة تنظيمية داخلية، تقوم بمهندسة العلاقات بين الشيعة ومن يرتبط بهم في كل الإتجاهات وتوجيهها باتجاه استثمارها في صياغة الكتلة الشيعية، سماها رسالة الحقوق، فهي برنامج عمل يصبح العلاقات بين الشيعة ومحيطهم بصبغة شرعية دينية مثالية أخلاقية، فيجعل الإمام فيها الكتلة الشيعية ساعية ومجاهدة باتجاه أن تكون هي الكيان الأنظف والنموذج في المجتمع العام الذي هو في الحقيقة البحر الذي سوف تعرف منه الكتلة الشيعية عديدها وتكسب به المزيد من القوة والبأس، ولا شك أن الإمام عليه السلام ليس في صدد إصلاح الأمة كلها والمجتمع الإسلامي كله الذي هو كتلة العامة الموالية والتابعة للسلطان! فقد فرغنا من وداع هذه المرحلة الأولى التي ميزت أيام الأئمة الثلاثة الأوائل، حيث كان خطابهم عاماً كالمطر! يدل على اهتمام كل إمام منهم بكل ما يدور حوله في المجتمع الإسلامي، وعナイته بسلامته العامة، ورعايته لأمنه واستقراره العام، وحفظه على تكوينه الإسلامي.. ونحن الآن أيام المرحلة الثانية بعد كربلاء حيث انطلق الإمام يمؤسس الكتلة الشيعية، وهو حريص على أن لا يضيع وقته في الإصلاح العام لكتلة العامة، بل أصبح خطابه كالسقي بالنقطة! وليس كالمطر!

إن صياغة هذه القواعد الدقيقة والواقعية في تعامل الشيعة مع محيطهم، تدل على عمق شخصية الإمام، وقدرته العالية على طرح مشروع البناء الفردي للكادر الشيعي الذي عليه أن يتجاوز محنـة كربلاء ويستفيد منها في

إعادة صياغة نفسه وبالتالي صياغة المجتمع الجديد الذي سوف يقوم في يوم من الأيام بتدمير سلطان الطاغوت وإعادة الدولة إلى أصحابها الحقيقيين، فلم يعد العمل اليوم هو عمل يهتم بشؤون الأمة، وإصلاحها فكريًا وثقافياً، واقتصادياً، واجتماعياً، وإدارياً، وصحياً، ونفسياً، لأن شخصاً محاصراً ومضيقاً عليه كالإمام عليه السلام لا يستطيع أن يقدم للأمة في هذه المجالات إلا كلمات ومواعظ ونصائح، سوف تضيع في بحر ولحج غوغاء أهل العامة المرتبطين بالسلطان، وتكون كالذى يحلى البحر! والكلمات والمواعظ والنصائح لا تكاد تكفي في إصلاح ما فسد من حال الأمة بعد أن صنع فكرها ودينها وثقافتها أئمة الضلال، فإن إصلاح الأمة في هذه المجالات يحتاج إلى أن يكون الإمام في سدة الحكم والإدارة بحيث يستطيع أن ي ملي شريعته وقوانينه على الأمة المترامية الأطراف والتي انتشرت بسبب الفتوحات وأصبح ضبطها والتأثير عليها من أصعب الأمور، وهذا الدرس الخطير تعلمناه في كربلاء.

وأخطر ما يدل على أن رسالة الحقوق إنما هي رسالة ثورية، هو عناوين أتقن الإمام صياغتها وتقديمها لشيعته برداء من الإيجابية الأخلاقية، مثل عناوين حق السلطان، وحق الرعية، وحق أهل الملة عامة، وحق أهل الذمة، وغيرها مما يرتبط بأمور الدولة والحكم! فرأى حق للسلطان؟ إن السلطان يومئذ ولئن السنين القادمة، وهو غير أئمة الحق، ليس له إلا السيف في الحقيقة وواقع الأمر، لأن لا سلطان إلا سلطان الحق الإلهي! ولأننا أمرنا أن نكون أبداً للظلم خصماً وللمظلوم عوناً، فعبارة حق السلطان هي في الحقيقة: كيف ينبغي أن تتعاطى مع السلطان الظالم الغشوم!.

قال عليه السلام: وأما حق سائسك بالسلطان فأن تعلم أنك جعلت له فتنة، وأنه مبتلى فيك بما جعله الله له عليك من السلطان. وأن تخلص له في النصيحة، وأن لا تماحكه، وقد بُسطت يده عليك، ف تكون سبب هلاك نفسك وهلاكه.

وتذلل وتلطف لإعطائه من الرضا ما يكفيه عنك، ولا يضر بدينك، و تستعين عليه في ذلك بالله. ولا تعانده، فإنك إن فعلت ذلك عققته و عققت نفسك، فعرضتها لمكروهه، و عرضته للهلكة فيك، و كنت خليقاً أن تكون معيناً له على نفسك، و شريكاً له في ما أتي إليك من سوء. ولا قوة إلا بالله.

فإن السلطان، على ما يبدو من عبارة الإمام، ليس الإمام العادل، بل هو السلطان الظالم المتغلب الذي يبتلي الناس المحكومين و يبتلون به، فيهلكون بعضهم بعضاً و يسيئون إلى بعضهم البعض، فهو السائن بسلطانه، أي بالقوة وليس بالتكليف الإلهي! وهو يحذر من مما حكته و معاندته والإمام العادل إذا ماحكه أو عانده أحد فإنه يُهلك المُسيء ولا يُهلك هو ولا يناله سوء! كذلك عندما يخاطب السلطان، ويقول ﷺ: وأما حُقْ رعيتك بالسلطان: فأن تعلم أنك إنما استرعيتهم بفضل قوتك عليهم، فإنه إنما أحلهم محل الرعية لك ضعفهم و ذلهم. فما أولى من كفاكه ضعفه و ذله حتى صيره لك رعية و صير حكمك عليه نافذاً، لا يمتنع عنك بعزة و لا قوة، ولا يستنصر في ما تعاظمه منه إلا بالله، بالرحمة و الحياة و الأناء. وما أولاك، إذا عرفت ما أعطاك الله من فضل هذه العزة و القوة التي قهرت بها، أن تكون لله شاكراً، ومن شكر الله أعطاه في ما أنعم عليه. ولا قوة إلا بالله.

إن الإمام ﷺ في هاتين الفقرتين يقطع النظر عن الولاية الإلهية التكوينية، و منصب الإمامة المفروضة تشييعاً على الناس. ولذلك عبر بـ (السلطان) و (الرعية) ولم يفرض في السلطان ولاية إلهية، وإنما فرضها سلطة حاصلة بالقوة والقهر، فهو وصل إلى السلطة بالقوة والغلبة، و الرعية ضعاف أذلاء، وليس هذا هو قانون العلاقة بين الإمام العادل و الرعية، فالسلطان متسلط بالقوة على الرعية، لا يوجد عليه واجب يجب أن يؤديه سوى أن يغادر هذا المنصب و ينصرف. وأما الرعية المواجهة لمثل هذا السلطان المغتصب للسلطة

فلا بد أن تعرف حدودها تجاهه، فلا تقتسمها وتتورط بالهلكة، فيجب أن تحذر من التعرض لبطشه وسطوته، كما قال إبن الوردي في لاميته:

جانب السلطان واحذر بطشه      لا تعاند من إذا قال فعل

### ثانياً: مقام العمل

كان دور أهل البيت في عملية الإستقطاب وتوسيع الكتلة الشيعية على حساب كتلة العامة، هو أن يبلغوا مرتبة الكمال في شخصيتهم في كل جوانبها، بمعنى أن يكونوا الأكمل في كل شيء، وحتى يتمكن الإمام زين العابدين عليه السلام من جذب قلوب الناس، ويتجاوز حالة ما بعد كربلاء في المدينة، ويوسّس لكتلة الشيعية الجديدة، قدّم نفسه مثلاً كاملاً لمن يراه ويحتك به أو يسمع به من بعيد، في حياته الخاصة، وفي سيرته مع الناس، فكان ذلك من أهم أسباب فك العزلة عنه وعن الشيعة، بعد أن انغلقوا عنهم، واعتزلوهم بعد وقعة كربلاء. لقد قدم نفسه أنموذجاً عالياً للعفو عند المقدرة في تعامله مع هشام بن إسماعيل، أمير المدينة للأمويين، والذي كان يؤذيه عليه السلام، ولكن جرت الرياح كما لا تشتهي سفنه، فعزله الأمويون وانقلب عليه دهره، وأوقفوه للناس، لمحاسبته على تجاوزاته، فكان لا يخاف إلا من الإمام عليه السلام أن يؤاخذه على ما كان منه. فمر به الإمام عليه السلام، وأرسل إليه: «استعن بنا على ما شئت». فقال هشام: «الله أعلم حيث يجعل رسالته»<sup>(١)</sup>.

وقدّم نفسه أنموذجاً عالياً في العلم والتفكير والتدبر، فقد كان من أهم مداميك الكتلة الشيعية المميزة عن الكتلة العامة المنقادة للسلطان هو بناء قاعدة التفكير والتدبر، وطلب العلم، والحكمة، فكان الإمام عليه السلام يخاطب

١- القرآن الكريم، سورة الأنعام، الآية ١٢٤. تاريخ مدينة دمشق، ح ١١١. مختصره، ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٤٣. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٩٤ و ١٦٧. شرح الأخبار، ج ٣ ص ٢٦٠ كشف الغمة، ج ٢ ص ١٠٠. تاريخ الأمم والملوك، ج ٥ ص ٢١٦. تاريخ اليعقوبي، ج ٢ ص ٢٨٠ و ٢٨٣.

شيعته بأن «الفكرة مرأة ترى المؤمن حسناته وسيئاته»<sup>(١)</sup>. وأن «سادة الناس في الدنيا الأشقياء، وفي الآخرة أهل الدين، وأهل الفضل، والعلم، لأن العلماء ورثة الأنبياء»<sup>(٢)</sup>. و«لو يعلم الناس ما في طلب العلم لطلبوه ولو بسفك المهج وخوض اللجوء». إن الله أوحى إلى دانيال: إن أمقت عبدي إلى الجاهل، المستخف بحق أهل العلم، التارك للاقتداء بهم، وإن أحب عبدي إلى التقى، الطالب للثواب الجزيل، الملازم للعلماء، التابع للحكماء<sup>(٣)</sup>.

وكان  إذا نظر إلى الشباب الذين يطلبون العلم أدنיהם إليه، فقال: مرحبا بكم، أنتم وداع العلم، أنتم صغار قوم يوشك أن تكونوا كبار آخرين. وكان إذا جاءه طالب علم قال: مرحبا بوصية رسول الله <sup>(٤)</sup>.

ومن أجل صيانة الكتلة الشيعية وقويتها، وبناء الإنسان الشيعي القدوة والنموذج، المسان من تأثير العامة والسلطان والمال! دعا الإمام إلى تعزيز مراقبته لنفسه مراقبة ذاتية، وتربيتها وتهذيبها، وحذر من الجلوس مع الظالمين، والتحدث معهم في جهالاتهم، والإستماع إلى تخرصاتهم، فيقول له: ليس لك أن تقع مع من شئت، لأن الله تعالى يقول: «إِذَا رأَيْتُ الَّذِينَ يَخْوُضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى يَخْوُضُوا فِي حَدِيثِ غَيْرِهِ، وَإِمَّا يَنْسِيَنَّهُ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ»<sup>(٥)</sup>. وليس لك أن تتكلم بما شئت، لأن الله يقول: «وَلَا تَقْفَ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ»<sup>(٦)</sup> وقال رسول الله : «رَحْمَ اللَّهِ عَبْدًا قَالَ خَيْرًا فَغَنِمَ، أَوْ صَمْتَ فَسَلَمَ». وليس لك أن تسمع ما شئت،

١- تاريخ مدينة دمشق، ح ١٣٨. مختصره، ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٥٤.

٢- تاريخ مدينة دمشق، ح ٨٥. مختصره، ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٣٩.

٣- الوافي، الفيض الكاشاني، ج ١ ص ٤٢.

٤- الخصال، الصدوق، ص ٥١٧.

٥- القرآن الكريم، سورة الأنعام، الآية ٦٨.

٦- القرآن الكريم، سورة الإسراء، الآية ٣٦.

لأن الله يقول: «إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا»<sup>(١)</sup>. بهذا يحسن الإمام عليه السلام الكتلة الشيعية خاصة، بالطاعة، والزهد، والورع عن المعاصي، والبعد عن بهجة الدنيا وعن مفاتن الحياة المادية، التي يستخدمها الطواغيت، كمغريات لتحريف الأمة عن سنن الهدى. ويحاول الإمام عليه السلام أن يهون عليهم المصائب والأتعاب التي تواجههم. وبيؤكد على التزامهم بالحق، واعتقادهم بولالية أئمة أهل البيت: الذين فرض الله ولايتهم وأوجب طاعتهم. ويبيث في نفوسهم روح المقاومة والصبر والصمود، ويثير فيهم روح العمل والنشاط ! ويملؤهم بالأمل، والبشرى بالنجاح والفلاح، ويصلّي عليهم لتكون صلاته سكنا لهم. فيقول في دعائه ليوم عرفة بعد الصلاة على الأئمة: «اللهم ! وصل على أوليائهم، المعترفين بمقامهم، المتبعين منهجهم، المقتفين آثارهم، المستمسكين بعروتهم، المتمسكون بولايتهم، المؤتمنين بإمامتهم، المسلمين لأمرهم، المجتهدين في طاعتهم، المنتظرين أيامهم، المادين إليهم أعينهم»<sup>(٢)</sup>.

### ١ - الزهد:

أحد جوانب الكمال عند أهل البيت الزهد في الدنيا، فلم يميلوا إلى الاستمتاع بلذاتها ومغرياتها، بل اقتصرت على الضروري الأقل، من المشرب والملبس والمسكن والأكل. وقد التزموا بهذه الفضيلة بأقوى شكل، التزاماً هو أكبر من مجرد الفضل والخلق الجيد، فكونهم أئمة يقتدى بهم وأمثاله من يعتقد بهم، وأسوة لمن سواهم، وقدوة للمؤمنين، يتبعون خطاهم، فهم لو تخلّلوا بهذا الخلق الكريم، سوف يتتأثر بهم جمع من الناس، وسوف يسعون إلى القيام بذلك معهم، فيسيروا على طرق مأمونة من الانحراف. فهو يصف الدنيا قائلاً «أو لا حر يدع هذه المماطلة لأهلها فليس لأنفسكم ثمن إلا الجنة ألا فلا تبیعواها بغيرها».

١- القرآن الكريم، سورة الإسراء، الآية ٣٦. علل الشرائع، الصدوق، ص ٥ - ٦٠٦، ح ٨٠. بحار الأنوار، ج ١ ص ١٠١.

٢- الصحيفة السجادية، الدعاء، ٤٧ ل يوم عرفة.

ولم يكن زهد الإمام عليه السلام سبباً لأنزعاله عن الحياة الاجتماعية المليئة بالمتناقضات، كما كان يتصور المتصوفة من أن ترك الساحة الاجتماعية للمنحرفين هي الزهد في الدنيا، وقد كان يجرّهم خطؤهم في فهم حقيقة الزهد إلى مداراة الظلمة والخضوع لهم أيضاً. وهذا ما يعبر عنه في أكثر الكلام المنقول عنه، والذي كان في الزهد، فهو حتى في بداية كلامه وخطبه التي تتضمن معنى سياسياً، يقول عليه السلام «إن علامة الزاهدين في الدنيا الراغبين في الآخرة تركهم كل خليط وخليل ورفضهم كل صاحب لا يريد ما يريدون، إلا وإن العامل لثواب الآخرة هو الزاهد في عاجل زهرة الدنيا، الآخذ للموت أهابته، الحاث على العمل قبل فناء الأجل ونزول ما لا بد من لقائه»، وتقديم الحذر قبل الحين، فإن الله عز وجل يقول: «حتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعون لعلي أعمل صالحاً في ما تركت»<sup>(١)</sup>. فلينزلن أحدكم اليوم نفسه في هذه الدنيا كمنزلة المكرور إلى الدنيا، النادم على ما فرط فيها من العمل الصالح ليوم فاقته. واعلموا عباد الله: أنه من خاف البيات تجافي عن الوساد. وامتنع من الرقاد، وأمسك عن بعض الطعام والشراب من خوف سلطان أهل الدنيا، فكيف، ويحك يا ابن آدم، من خوف بيات سلطان رب العزة وأخذه الأليم وببياته لأهل المعاصي والذنوب مع طوارق المانيا بالليل والنهار؟ فذلك البيات الذي ليس منه منجي، ولا دونه ملتجأ، ولا منه مهرب. فخافوا الله أيها المؤمنون من البيات خوف أهل التقوى، فإن الله يقول: «ذلك من خاف مقامي وخاف وعدي»<sup>(٢)</sup>. فاحذروا زهرة الحياة الدنيا وغرورها وشروعها وتذكروا ضرر عاقبة الميل إليها، فإن زينتها فتنّة وحبها خطيبة. واعلم ويحك يا ابن آدم أن قسوة البطنة وكثرة الملاة وسكر الشبع وغرة الملك مما يثبط

١- القرآن الكريم، سورة المؤمنون، آية ١٠٠.

٢- القرآن الكريم، سورة إبراهيم، آية ١٤.

ويبيطئ عن العمل وينسي الذكر ويلهي عن اقتراب الأجل، حتى كأن المبتلى بحب الدنيا به خبل من سكر الشراب. وأن العاقل عن الله، الخائف منه، العامل له ليمرن نفسه ويعودها الجوع حتى ما تشتاق إلى الشبع، وكذلك تضمر الخيل لسبق الرهان. فاتقوا الله عباد الله تقوى مؤمل ثوابه وخائف عقابه فقد لله أنتم أذر وأنذر وشوق وخوف، فلا أنتم إلى ما شوّقكم إليه من كريم ثوابه تشتاقون فتعملون، ولا أنتم مما خوفكم به من شديد عقابه وأليم عذابه ترهبون فتنكلون. وقد نبأكم الله في كتابه أنه: «من ي عمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وإنما له كتابون<sup>(١)</sup>». ثم ضرب لكم الأمثال في كتابه وصرف الآيات لتحذروا عاجل زهرة الحياة الدنيا فقال: «إنما أموالكم وأولادكم فتنّة والله عنده أجر عظيم<sup>(٢)</sup>». فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا وأطيعوا، فاتقوا الله واتعظوا بمواعظ الله. وما أعلم إلا كثيراً منكم قد نهكته عوّاقب المعاصي فما حذرها وأضرت بدينه فما مقتها. أما تسمعون النداء من الله بعيتها وتصغيرها حيث قال: «اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعْبٌ وَلَهُوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخْرٌ بَيْنُكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأُوْلَادِ كَمَثَلَ غَيْثَ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُضْفَرًا ثُمَّ يَكُونُ حُطَّاماً وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعٌ الْغُرُورُ \* سَابَقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٌ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَعْدَثُ لِلَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ<sup>(٣)</sup>». وقال: «فاتقوا الله عباد الله، وتفكروا واعملوا لما خلقتم له، فإن الله لم يخلقكم عبثاً ولم يترككم سدى، قد عرفكم نفسه وبعث إليكم رسوله وأنزل عليكم كتابه، فيه حلاله وحرامه وحججه وأمثاله. فاتقوا الله فقد

١- القرآن الكريم، سورة الأنبياء، آية ٩٤.

٢- القرآن الكريم، سورة التغابن، آية ١٥.

٣- القرآن الكريم، سورة الحديد، آية ٢٠، ٢١.

احتاج عليكم ربكم فقال: أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ \* وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ \* وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ<sup>(١)</sup> فهذا حجة عليكم فاتقوا الله ما استطعتم فإنه لا قوة إلا بالله ولا تكلان إلا عليه، وصلى الله على محمد [نبيه] وآلـه<sup>(٢)</sup>.

استطاع الإمام<sup>عليه السلام</sup> بتقديم النموذج الصحيح للزاهد، نظرياً وعملياً، أن يحقق عدّة مكاسب تربوية واجتماعية وسياسية وعقائدية. فهو ينير الطريق الصحيح للصالحين، ويكسب ولاء المسلمين الحقيقي، عندما يتّضح لهم أنّ أئمة أهل البيت<sup>عليهم السلام</sup>، لزهدهم في الدنيا، لا يريدون أي مكسب مادي في الحياة، فمقارعتهم للظالمين وتجوّهم لإقامة حكم الله في الأرض له دافع إلهي غير مادي ولا يقاس بحرص الحكام على حفظ مناصبهم السياسية التي اغتصبواها. لقد كشف الإمام بزهده عن عظمة شخصيته وأنه لا يمكن أن يتنازل عن دينه وآخرته للدنيا ولملائذها. فكان، بالرغم من زهده، في هذه الدنيا مصدر رعب للظالمين<sup>(٣)</sup>. وقد شبهه حفيده الإمام الصادق<sup>عليه السلام</sup>، بأمير المؤمنين علي بن أبي طالب<sup>عليه السلام</sup>، فقال: والله ما أطاق عمل رسول الله<sup>عليه السلام</sup> هذه الأمة غيره، وإن كان ليعمل عمل رجل كان وجهه بين الجنة والنار يرجو ثواب هذه ويخاف عقاب هذه، ولقد أعتق من ماله ألف مملوك في طلب وجه الله والنجاة من النار مما كده بيده ورشح منه جبينه، وما كان لباسه إلا الكرابيس إذا فضل شيء عن يده من كمه دعا بالجلم<sup>(٤)</sup> فقصه، وما أشبهه من ولده ولا أهل بيته أحد أقرب شبها به في لباسه وفقهه من علي بن الحسين زين العابدين<sup>(٥)</sup>.

١- القرآن الكريم، سورة البلد، آية ٨، ١٠.

٢- تحف العقول ص ٢٧٢، ٢٧٤.

٣- مروج الذهب، ج ٣ ص ٨٠. مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٤، ٢٣٥.

٤- الجلم: ما يقص به الصوف، وهو كالمقص.

٥- الارشاد، ج ٢ ص ١٤٢، ١٤١. مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٥٠. كشف الغمة، ج ٢، ص ٨٥. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٣٣٦.

وسائل ﷺ عن صفة الزاهد في الدنيا، فقال: يتبلغ بدون قوته، ويستعد ليوم موته، ويتبرم في حياته<sup>(١)</sup>. وقال له رجل: ما الزهد؟ فقال ﷺ: الزهد عشرة أجزاء: فأعلى درجات الزهد، أدنى درجات الورع، وأعلى درجات الورع أدنى درجات اليقين، وأعلى درجات اليقين أدنى درجات الرضا، وإن الزهد في آية من كتاب الله (لَكُمْ لَا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرُحُوا بِمَا آتَكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ)<sup>(٢)</sup>.

ويقول مناجياً النفس الإنسانية: يا نفس، حتم إلى الدنيا سكونك، وإلى عمارتها ركونك، أما اعتبرت بمن مضى من أسلافك؟ ومن وارته الأرض من الألفك؟ ومن فجعت به من إخوانك؟ ونقل إلى الثرى من أقرانك؟<sup>(٣)</sup>.  
لقد سلك الإمام ﷺ كل الطرق، واستنفد كل جهد، في بناء أركان الكتلة الشيعية في خضم هوة الانحراف، وحياة الترف التي صنعتها الفتوحات وكرّسها الأمويون.

وأخيراً، وليس آخرأ، استطاع الإمام ﷺ الذي كان المثل الأعلى للزهد في عصره، حتى غلت عليه صفة الزهد أكثر من غيرها، أن يكشف حقيقة دعاء التصوف، والمائلين إلى الانعزال عن المشاكل، والذين قبعوا على إصلاح أنفسهم وأعمالهم، تاركين الحكم يظلمون الناس، والناس يتبعونهم على عمى وضلاله، تلك الحالة التي سميت من بعد بالتصوف، وسمى أهلها بالصوفية، فكانت مدرسة الإمام في الزهد تقطع الطريق على الحكم الظالمين الذي يستغلون ارتباطهم بالتصوفة ويستثمرونه في التغطية على سلوكهم. حيث كشفت مدرسة الإمام ﷺ الخطأ في سلوك طريق هذه الحالة، وقدمت

١- تاريخ مدينة دمشق، الحديث .١٣٤

٢- القرآن الكريم، سورة الحديد، الآية ٢٣. تحف العقول ص ٢٧٨، ٢٧٩.

٣- تاريخ مدينة دمشق، الحديث .١٣٥. وختصره لابن منظور، ج ١٧ ص ٢٤٩، ٢٥٤. البداية والنهاية، ج ٩ ص ٨٣، ١١٣. عوالم العلوم ص ١٢٤. عن مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٢٩٢. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٤٦.

الطريق الصائب، بما قدمه من سلوك وطريقة حياة ومواعظ وأدعية وخطب ورسائل وأجوبة تحدد الطرق القويم، وقد ساعد مدرسة الإمام على التقدم مكانته في العلم والدين والنسب، بينما كانت الصوفية تدعو إلى الانعزال عن المجتمع، وعدم التدخل في شؤون السياسة ولا في ما يجري في بلاد الإسلام من ظلم وفساد، وخاصة من قبل السلاطين وولاتهم! إما خوفاً على أنفسهم من بطش الحاكمين، وإما انجراً إلى ما انتشر من ضلالات في أحاديث موضوعة أسست بنياناً من التفكير الباطل يدعو إلى مداراة الظلمة، والخضوع لهم، والحضور في مجالسهم، بل الانخراط في مظلومهم، وتصويب أعمالهم، بالرغم من معرفة ظلمهم وعدم استحقاقهم للمقامتات التي احتلوها.

وكان يجمع مدرسة الصوفية والحكام الظالمين وال العامة أمر واحد هو أساس الباطل ومنشأ البدع والأفكار الضالة، ألا وهو الابتعاد عن أهل البيت ﷺ، الذين كانوا خط المعارضة الدائم للسلطان، فكان الاتصال بهم يعني المسوبيّة عليهم وعلى خطّهم، فابتعدوا عنهم، وحرموا من تعاليمهم، وتردوا في ظلمات الجهل والانحراف.

وقد أتقن السلاطين فن استدراج العامة إلى التبعية لهم والإنقياد لأوامّرهم بدون تبصر، بتوقيفهم للصوفية واستقبالهم إياهم في قصورهم وادعاء التأثر والبكاء عند سماع مواعظهم، ما أدى إلى تغريب الناس البسطاء بصلة سلوكهم وتفكيرهم، فارتفع شأن الصوفية في أنظار الناس وأصبحوا بمنزلة العلماء الزهاد، فكان على الإمام زين العابدين علیه السلام أن يتصدّى لهم، ويكشف حقيقة انحرافهم وخطّئهم، كموقفه من عباد البصرة، الذين دخلوا مكة للحج، وقد اشتد بالناس العطش لقلة الغيث، ففزع إليهم أهل مكة والحجاج يسألونهم أن يستسقوا لهم، ما يعني أن الناس مهتمون بهةلاء الصوفيين! ويتحققون بهم!

لبى الصوفيون توسل أهل مكة، وأتوا الكعبة وطافوا بها، ثم سألوا الله خاضعين متضرعين بها، ولكنهم منعوا الإجابة، ولم يسقط غيث ولم تظهر في السماء غيمة تبشر بالمطر! وبينما هم كذلك، في حيرة من أمرهم، إذا هم بفتى قد أقبل، وقد أكربته أحزانه، وأقلقته أشجانه، فطاف بالكعبة أشواطاً، ثم أقبل عليهم، فناداهم واحداً واحداً بأسماءهم كلهم، وكأنه يريد أن يعرفهم للناس! فقالوا له: لبيك وسعديك، يا فتى!

قال: أما فيكم أحد يحبه الرحمن؟

قالوا: يا فتى، علينا الدعاء وعليه الإجابة!

قال: أبعدوا عن الكعبة، فلو كان فيكم أحد يحبه الرحمن لأجابه!

ثم أتى الكعبة، فخر ساجداً، فسمعوه يقول في سجوده: (سيدي بحبك لي إلا سقيتهم الغيث).

فما استتم الكلام حتى أتاهم الغيث كأفواه القرب! فقالوا: يا أهل مكة، من هذا الفتى؟

قالوا: علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب<sup>(١)</sup>.

يبدو أن هذه الحادثة وقعت في زمان قريب من وقعة الطف! عندما كان الإمام زين العابدين ما زال فتى، غير معروف من أهل البصرة وأهل مكة، وكان في رفقة أبيه الإمام الحسين<sup>عليه السلام</sup>، أو بعد أن عاد من كربلاء، فلا شك أنه حج سراً في أيام سيطرة ابن الزبير على مكة، خلال الثلاثة عشر سنة التي مكث خلالها في المدينة ثم حج بعدها في أيام عبد الملك بن مروان الأموي بعد القضاء على ابن الزبير حيث كان معروفاً جداً لأهل مكة وأهل البصرة على حد سواء، على ما تدل عليه قصيدة الفرزدق.

إن كل ما فعله وقام به الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup> فدخل تحت عنوان الزهد،

إنما هو بكل بساطة تطبيق ما جاء به القرآن والسنة النبوية على طريقة العيش والسلوك تطبيقاً حرفياً، بدون زيادة تشطح بمرتكبها نحو الإنحراف إلى الرهبانية وما سمي بالصوفية، أو نحو التلون والمراء وادعاء الزهد في الحياة الدنيا بينما هو يحمل في قلبه كل الحب والعشق لزخارفها. وقد حدد الإمام بدقة عالية تلك الحالة المخادعة التي يجهد الزاهد المزيف في إظهارها للناس، لإغراء العوام، وإغواء الجهال، بينما يستر في داخله عبودية الدنيا، ولعل أخطر نموذج لهذه الحالة هم علماء السوء، المتزينين بزي أهل الصلاح، والمتظاهرين بالورع والتقوى، والمرتبطين بأهل الدنيا والرئاسات الباطلة، من الحكام والولاة وأصحاب الأموال.

فيفقول ﷺ:

«إذا رأيتم الرجل قد حسن سنته وهديه، وتماوت في منطقه، وتخاضع في حركاته، فرويداً لا يغرنكم ! فما أكثر من يعجزه تناول الدنيا وركوب الحرام منها، لضعف نيته، ومهانته، وجبن قلبه، فتنصب الدين فخا لها، فهو لا يزال يختل الناس بظاهره، فإن تمكن من حرام اقتحمه. وإذا وجدتموه، يعف عن المال الحرام، فرويداً، لا يغرنكم ! فإن شهوات الخلق مختلفة فما أكثر من ينبو عن المال الحرام وإن كثر، ويحمل نفسه على شوهاء قبيحة فيأتي منها محراً. فإذا وجدتموه يعف عن ذلك، فرويداً لا يغرنكم ! حتى تنتظروا ما عقدة عقله ؟ فما أكثر من ترك ذلك أجمع، ثم لا يرجع إلى عقل متيقن، فيكون ما يفسد بجهله أكثر مما يصلحه بعقله. فإذا وجدتم عقله متينا، فرويداً لا يغرنكم ! حتى تنتظروا، أمع هواه يكون على عقله، أم يكون مع عقله على هواه ؟ وكيف محبته للرئاسات الباطلة ؟ وزهده فيها ؟ فإن في الناس من خسر الدنيا والآخرة، بترك الدنيا للدنيا، ويرى أن لذة الرئاسة الباطلة أفضل من لذة الأموال والنعيم المباحة المحللة، فيترك ذلك أجمع طلبا للرئاسة، حتى

إذا قيل له: (اتق الله) أخذته العزة بالإثم، فحسبه جهنم ولبيس المهد. فهو يخطب خطب عشواء، يوفده أول باطل إلى أبعد غايات الخسارة، ويمد به، بعد طلبه لما لا يقدر عليه، في طغيانه، فهو يحل ما حرم الله، ويحرم ما أحل الله، لا يبالي ما فات من دينه إذا سلمت له الرئاسة التي قد شقى من أجلها. فأولئك الذين غضب الله عليهم ولعنهم وأعد لهم عذاباً مهيناً. ولكن الرجل، كل الرجل، نعم الرجل: هو الذي جعل هواه تبعاً لأمر الله، وقواه مبذولة في رضا الله، يرى الذل مع الحق أقرب إلى عز الأبد، من العز في الباطل، ويعلم أن قليل ما يحتمله من ضرائهما يؤديه إلى دوام النعيم في دار لا تبديد ولا تنفاذ، وأن كثيراً ما يلحقه من سرائهما، إن اتبع هواه، يؤديه إلى عذاب لا انقطاع له ولا يزول. فذلكم الرجل، نعم الرجل: فبه فتمسکوا، وبسته فاقتدوا، وإلى ربكم فتوسلوا، فإنه لا ترد له دعوة، ولا يخيب له طلبة<sup>(١)</sup>.

## ٢-العبادة:

أخذت هذه الظاهرة ساعات طويلة من وقت الإمام عليه السلام، وملأت مساحات واسعة من صفحات سيرته الشريفة، حتى أصبح من أشهر ألقابه زين العابدين<sup>(٢)</sup> و«سيد العابدين» و«ذو النفاثات» و«السجاد». ألقاب ذات دلالة واضحة على هذه الظاهرة التي اتفق عليها المؤرخون حيث أجمعوا على أنه كان أعبد أهل زمانه وأكثرهم طاعة لله تعالى إذ لم ير الناس مثله في عظيم إنابته وعبادته. وكان إذا توضأ أصفر لونه فقيل له: ما هذا الذي يغشاك؟ فقال: أتدرون من أتاهب للقيام بين يديه؟<sup>(٣)</sup> وكان يصلّي في كل

١- الاحتجاج ص ٣٢٠، ٣٢١.

٢- مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٧. عن مالك بن أنس، و ص ٢٣٥، عن الزهرى.

٣- الارشاد، المفيد، ج ٢ ص ١٤٣، مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٦٢. كشف الغمة، ج ٢ ص ٨٦. الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ٢١٦. حلية الأولياء، ج ٣ ص ١٣٣. مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٦. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٢. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٣٣٥. تاريخ مدينة دمشق، الأحاديث، ٦، ٦٣. العقد الفريد، ج ٣ ص ١٦٩.

يوم وليلة ألف ركعة إلى أن مات<sup>(١)</sup>، وهذا يشبه ما نقل عن جده الإمام علي أمير المؤمنين عليه السلام . وكان إذا حضر الصلاة اقشعر جلده، واصفر لونه، وارتعد كالسعفة<sup>(٢)</sup> . وكانت الريح تميله بمنزلة السنبلة<sup>(٣)</sup> . وإذا قام إلى الصلاة أخذته رعدة، فقيل له: ما لك؟

فقال: ما تدرؤن بين يدي من أقوم؟ ومن أناجي؟<sup>(٤)</sup> .

ووقع حريق في بيته، فجعلوا يقولون له: يا بن رسول الله! النار! يا بن رسول الله! النار! فما رفع رأسه حتى أطفئت، فقيل له: ما الذي ألهاك عنها؟ قال: ألهني النار الأخرى!<sup>(٥)</sup> .

وكان عليه السلام قائما يصلي حتى زحف ابنه محمد الباقر عليه السلام وهو طفل صغير، إلى بئر كانت في داره بعيدة القدر، فسقط فيها، فنظرت إليه أمه وأقبلت تضرب ب نفسها من حوالي البئر، وتستغيث به وتقول: يا بن رسول الله غرق ابنى محمد! وكل ذلك لا يسمع قولها، ولا ينتهي عن صلاته، وهو يسمع اضطراب ابنتها في قعر البئر في الماء. فلما طال عليها ذلك قالت له، جزعا على ابنتها: ما أقسى قلوبكم يا أهل بيت النبوة!

١- سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٢. شرح الأخبار، ج ٣ ص ٢٥٤ و ٢٧٢. الخصال، الصدوق، ص ٥١٧. علل الشرائع ص ٢٢٢. الإرشاد، المفيد ص ٢٥٦. كشف الغمة، ج ١ ص ٣٣، نقلًا عن رسالة الجاحظ في فضل بنى هاشم، وج ٢ ص ٨٦. فلاح السائل، ابن طاوس ص ٢٤٤. تذكرة الحفاظ، ج ١ ص ٧٥. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٦٧. تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٦٤. مختصر تاريخ دمشق، ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٣٧.

٢- فلاح السائل ص ٩٦.

٣- الخصال، ج ٤ ص ٥١٧. الارشاد، المفيد، ج ٢ ص ١٤٣. روضة الوعاظين ص ١٩٧. مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٦٢. كشف الغمة، ج ٢ ص ٨٦. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٢. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٤٦. تاریخ مدينة دمشق، الأحادیث ٦، ٦٣. مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٦. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٢.

٤- تاریخ مدينة دمشق، الحديث ١٠. مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٦. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ١، ٣٩٢.

فأقبل على صلاته ، ولم يخرج عنها الا بعد كمالها وتمامها ، ثم أقبل عليها ، فجلس على رأس البئر ، و مد يده إلى قعرها ، وكانت لا تزال إلا ببرشاء طويل ، فأخرج ابنه محمدا بيده وهو يناغيه ويضحك ، ولم يبتل له ثوب ولا جسد بالماء . فقال لها : هاك هو يا قليلة اليقين بالله ، فضحك لسلامة ابنها ، وبكت لقوله ( يا قليلة اليقين بالله ) فقال لها : لا تثريب عليك لو علمت أني كنت بين يدي جبار لو ملت بوجهي عنه مال بوجهه عنى ، أؤمن ترى أرحم لعبده منه؟<sup>(١)</sup> .

وفي حديث عن الصادق عليه السلام في ذكر أمير المؤمنين عليه السلام وإطرائه ومدحه بما هو أهله، وزهده في المأكل، قال: وما أطاق عمل رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه من هذه الأمة غيره، ثم قال: وما أشبهه من ولده ولا أهل بيته أحد أقرب شبهها به في لباسه وفقهه من علي بن الحسين عليه السلام. ولقد دخل أبو جعفر عليه السلام ابنه عليه فإذا هو قد بلغ من العبادة ما لم يبلغه أحد، فرأه، وقد أصفر لونه من السهر، ورمضت عيناه من البكاء، ودببت جبهته، وانخرم أنفه من السجود، وقد ورمت ساقاه وقدماه من القيام في الصلاة، فقال أبو جعفر عليه السلام: فلم أملك حين رأيته بتلك الحال البكاء، فبكيت رحمة له، فإذا هو يفك، فالتفت إلى بعد هنيئة من دخولي فقال: يابني أعطني بعض تلك الصحف التي فيها عبادة علي ابن أبي طالب عليه السلام !

فأعطيته، فقرأ فيها شيئا يسيرا، ثم تركها من يده تضجرا وقال: من يطيق هذا؟ من يطيق هذا؟<sup>(٢)</sup>، من يقوى على عبادة علي بن أبي طالب عليه السلام؟<sup>(٣)</sup>.

وهذا يعني الكثير، أقل ما فيه أن الإمام زين العابدين عليه السلام، الذي قد وصل

١- العدد القوية ص ٦٢ . البحار ٤٦ / ٣٥ . بحار الأنوار ج ١١٠ ص ٢١٥ .

٢- الكافي، الروضة، ج ٨ ص ١٦٣ .

٣- الارشاد، المفيد، ج ٢ ص ١٤١ . مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٦٢ . كشف الغمة، ج ٢ ص ٨٥ .

بحار الأنوار، ج ٤ ص ٧٥، ٧٤ . شرح الأخبار، ج ٣ ص ٢٧٢ .

إلى قمة العبادة والاجتهاد في الطاعة، لا يقوى على عبادة جده عليه عليه السلام ! وهذا يعني أيضاً أنه يجاهد لكي يلحق بأمير المؤمنين، وهذا يعني أيضاً أن رحلة الكدح التي كتبها الله على الإنسانية، تشمل أهل البيت، فهم سادة قافلة الوجود، وفي الطليعة!

ولما أحرم إلى الحج، واستوت به راحلته أصفر لونه، وانتفض، ولم يستطع أن يلبي، فقيل له: مالك؟ فقال: أخشى أن أقول: (لبيك) فيقول لي: (لا لبيك)<sup>(١)</sup>، ولما قال: لبيك اللهم لبيك، أغمي عليه، حتى سقط من راحلته<sup>(٢)</sup>. وكان يخرج على راحلته إلى مكة ويرجع، لا يقرعها<sup>(٣)</sup>.

ولكن التزام الإمام بهذه العبادة، وبهذا الشكل، لم يكن عفوياً، ولا مجرد تقرب خاص إلى الله وحسب، بل هي خطة استراتيجية ضمن سياق الإستقطاب لبناء الكتلة الشيعية الوعائية، فقد تمكّن العرب المسلمين من السيطرة على مساحات شاسعة من العالم وحضارات الامبراطوريات المجاورة لهم، بعد أن كانوا من الشعوب المتخلفة تتخطفهم الأمم من حولهم، لا يملكون لعدوهم دفعاً، ولا عن ذمارهم منعاً. وحسب تعبير السيدة فاطمة الزهراء ابنة رسول الله عليه السلام وهي تصف حالتهم قبل الإسلام «وكنتم على شفا حفرة من النار، مذقة الشارب ونهزة الطامع، وقبضة العجلان، وموطأ الأقدام، تشربون الطرق وتقتاتون الورق، أذلة خاسئين تخافون أن يتخطفكم الناس من حولكم، فأنذركم الله تبارك وتعالى بأبي»<sup>(٤)</sup>.

١- تاريخ مدينة دمشق، الأحاديث، ج ٦ ص ٦٣. مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٦. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٢.

٢- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٦٤. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٧. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٢.

٣- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ١٠٠. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٣. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٨٨.

٤- بлагات النساء، ابن طيفور، ص ١٣. شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ٤ ص ٧٨.

لكن الأمويين حسب طبائعهم الجاهلية التي لم تستفدى من الإسلام شيئاً، وبعد سيطرتهم على مقدرات العباد والبلاد أخذوا في تمييع المجتمع وترويج الفحشاء والمنكر، والفحور والخمور، والظلم والخيانة، حتى ضرب بهم المثل في خرق العهود والمواثيق، وتجاوز الأعراف والموازين، واساعوا الفساد بين الناس، وترويج الترف واللهو والرذيلة واللعل، حتى الجيل الذي ولد في زمان الإسلام، حتى جعلوا من المدينة مركزاً للفساد. وأصبح «الغناء في المدينة لا ينكره عالمهم، ولا يدفعه عابدهم»<sup>(١)</sup>، وكانت يثرب تعج باللغنيات ومركزها للحياة العابثة، وبدلاً من أن تصبح مركزاً عالمياً للثقافة الإسلامية، ومصدراً للإشعاع الفكري والحضاري في العالم الإسلامي، إلا أن الخلفاء، بفتحواتهم المبكرة جداً، والأمويين، بجاهليتهم، سلبوها هذه القابلية، وأفقدوها مركزيتها الدينية، حتى أن عروة بن الزبير كانت ردة فعله على هذا الواقع هي الخروج من المدينة واتخاذ قصر بالعقيق، فقال له الناس: قد جفوت مسجد رسول الله ﷺ! قال: إني رأيت مساجدهم لاهية، وأسواقهم لاغية، والفاحشة في فجاجهم عالية، فكان في ما هنالك عما هم فيه عافية<sup>(٢)</sup>. أما الإمام زين العابدين ع فقد ظل في المدينة، حتى يكون أنموذجاً للإمام الكامل القدوة، للسامعين والمشاهدين، والمضاد المناقض للخط الأموي، في العبادة والزهد، فيهتدى من يهتدى بهداه وتوسيع وتنمو الكتلة الشيعية! ولذلك كان يعظ الناس ويرشدهم، ويدعوهم إلى نبذ المتع، ويحذرهم من اللغو واللهو ومن الزينة والتفاخر، فيقول: لا قدست أمة فيها البربط<sup>(٣)</sup>. وكان إذا مشى لا يجاوز يديه فخذيه، ولا يخطر بيده<sup>(٤)</sup>.

١- الأغاني، ج ٨ ص ٢٢٤ و ج ٤ ص ٢٢٢. العقد الفريد، ج ٣ ص ٢٢٣ و ٢٤٥.

٢- مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٣. حلية الأولياء، ج ٢ ص ١٨٠.

٣- لسان العرب، ابن منظور، مادة (بربط).

٤- تاريخ مدينة دمشق، الأحاديث ٦، ٦٣. مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٦. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٢.

لقد أدى كماله في العبادة إلى أسر وسحر الأصدقاء وذوي القلوب الطيبة والنفوس الطاهرة والفطرة السليمة، فتوسعت وتعمقت الكتلة الشيعية، وأدهشت أخباره الأعداء، فلم يستطعوا أن يخفوها، فضلاً عن الغض منها، لأن سيرته لم تكن تخفي على أحد من الناس، فاعترف علماء البلاط بفضله وفضل آبائه من أهل البيت. واضطروا إلى إعلان فضله عليه السلام، بالرغم من ارتباطهم بالحكم الأموي الجائر، أو موالاتهم له، فقد وصفه كل من يحيى بن سعيد وحماد بن زيد بأنه كان أفضل هاشمي أدركه<sup>(١)</sup>. وقال الزهرى إنه لم ير قرشياً أفضل منه<sup>(٢)</sup>. ولم ير سعيد بن المسيب أورع منه<sup>(٣)</sup>.

وهذا خلاف ديدن الحكام والظالمين الذين يحاولون التغطية على فضائل المعارضين لهم، ولا سيما الأمويون الذين بالغوا في إظهار هذه الخصلة الذميمة، بسب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أكثر من تسعين سنة على المنابر، وأمروا المحدثين والقصاصين وواعظ السلاطين بوضع الحديث في قدحه وذمه. لقد كان المستوى العالي الذي بلغه الإمام زين العابدين عليه السلام بفضله وعبادته وزهده، أحسن فرصة كي يبرز ويعلن فضل أهل البيت، الذي جهد الأعداء الظالمون في إخفائه، فقد قال له جابر: ما هذا الجهد الذي كلفته نفسك؟ يا بن رسول الله ! البقيا على نفسك، فإنك من أسرة بهم يستدفع البلاء، وبهم تستكشف الألواء، وبهم تستمسك السماء؟

فقال الإمام: يا جابر، لا أزال على منهاج أبيي مؤتسياً بهما حتى ألقاهما. فاقبل جابر على من حضر فقال: ما رؤي في أولاد الأنبياء مثل علي بن الحسين،

١- الطبقات الكبرى، ج ١ ص ٢١٤. تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٤٧. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧

ص ٢٣٥. تهذيب الأسماء واللغات، أبي زكريا النووي، ج ١ ص ٣٤٣.

٢- سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٨٧. تاريخ مدينة دمشق، الأحاديث ٣٧ و ٤١ و ٥٠. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣١ و ٢٣٥.

٣- سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩١. مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٦. حلية الأولياء، ج ٣ ص ١٤.

إلا يوسف بن يعقوب، والله لذرية علي بن الحسين أفضل من ذرية يوسف<sup>(١)</sup>. لقد أكد الإمام زين العابدين عليه السلام أن ما يفعله ويقوم به ليس مختصاً به بل هو من صفات كل أئمة أهل البيت، وهو ما كان يتمتع به أبوه الحسين وجده علي بن أبي طالب، وأن ما قام به أبواه يقوم به هو، لأنه مثلهما في الإمامة، فدمر الإمام بذلك كل ما راكمه الأمويون طوال السنين المظلمة لحكمهم من الكذب والافتراء، ونصف كل ما بنوا عليها ظلمهم وجورهم لأمير المؤمنين عليه السلام. وأنار الإمام بذلك طريق السير لكتلة الشيعية العتيدة، وأن هذا هو السبيل إلى الله، ومن أراد أن يدخل هذا المسلك فله من الإمام عليه السلام خير مرشد، ولقد أثرت عنه عليه السلام نصوص جاء فيها شرح العبادات من وجهات نظر روحية بما عجز عن إدراكه كبار المتصدين مثل هذه المعرفة، فمن ذلك قوله: إن قوماً عبدوا الله رهبة فتك عبادة العبيد، وأخرين عبدوه رغبة فتك عبادة التجار، وقوماً عبدوا الله شكرافتك عبادة الأحرار<sup>(٢)</sup>. فربط بين الحرية، وبين عبادة الله. ومن ذلك ما روي عنه في تفسير معاني أفعال الحج<sup>(٣)</sup> وأقسام الصوم<sup>(٤)</sup>. أضف إلى أن عمل الإمام عليه السلام كان شاهداً على الأئمة التي غرّها وضلّلها المتظاهرون بالقداسة، المزيفون، المنحرفون عن أهل البيت.

١- مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٢٨٩. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٧٩.

٢- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ١٤١. نهج البلاغة، الإمام علي أمير المؤمنين عليه السلام، الباب الثالث: قصار الحكم، الأرقام ٦٥ و ٢٣٧ و ٢٧٦.

٣- مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، الميرزا النوري الطبرسي، ج ٢ ص ١٨٦، الباب ١٧، الحديث ٥، وطبعه مؤسسة آل البيت عليهم السلام، ج ١٠ ص ١٦٦ رقم (١١٧٠). ويلاحظ أن الراوي عن الإمام مسمى بـ (شبي) وليس في الرواية عنه، ولا من عاصره من هو بهذا الاسم، ولعله مصحف (شيبة) وهو ابن نعامة، المذكور في أصحابه عليه السلام.

٤- حلية الأولياء، ج ٣ ص ١٤١. فرائد السبطين، الحمويني، ج ٢ ص ٢٣٣. كشف الغمة في معرفة الأئمة، ج ٢ ص ١٠٣، ١٠٥، المقمعة، المفید ص ٣٦٣، الباب ٣٢. وسائل الشيعة، كتاب الصوم، أبواب بقية الصوم الواجب، الباب ١٠، الحديث ١.

### ٣ - الحب والعطف والمودة:

فقد فجّر الإسلام ثورته في غياب الجاهلية، ودعا إلى استخدام العقل وطلب العلم، وإلى الكمال الأخلاقي والمعنوی، وأما الجهاد في سبيل الله وطلب الشهادة فلم يكن إلاّ عنصراً حيوياً تكميلياً في هذه المنظومة الثقافية والأخلاقية الإلهية، وحينما حصلت الفتوحات لم ترافق أو تكون بقدر يساوي ما هو مطلوب من الأمة الفاتحة أصلاً من ثقافة وأخلاق ولو بنحو يضمن صيانة الأمة الفاتحة من عوامل الهدم المتمثلة في الغفلة عن حقيقة عالم الدنيا وعن التوجّه لعالم الآخرة وعما جاء الإسلام من أجله، ويعود ذلك في أحد أسبابه المهمة إلى عزل قيادة أهل البيت عليهم السلام عن ممارسة دورها، ولم تكن الفترة القصيرة التي حكم فيها الإمامان علي بن أبي طالب وابنه الحسن عليهما السلام كافية لردم ما دخل الأمة الإسلامية وتجذر فيها من عوامل الضعف والانهيار.

ففي العقد الثاني من تأسيس الدولة الإسلامية، وهي ما زالت طرية العود، وقبل أن ينال المسلمون حظاً من المعرفة والثقافة الدينين وقبل أن يتعمقوا في معرفة قواعد وأصول هذا الدين الجديد، خرجنوا من ديارهم ومجتمعهم وبيتهم في شبه الجزيرة العربية، واتجهوا نحو الشرق والغرب وأخذوا يقاتلون للحصول على الغنائم ولتحسین سبل معاشهم والتخلص من حياة البداوة والفقر، واهتم الحاكمون بالفتح لأنها كانت تنسجم مع مأربهم المادیة، وهي تحصیل الغنائم والثروات التي تحقق مكسباً مادياً للحاكم وللغاية، وتعبر عن الرؤية الفكرية للإسلام والدولة الإسلامية عند هذا الحاكم.

وساعدت الظروف السيئة المسيطرة على الأمم المغلوبة على أن تتفتح هذه الأمم على المسلمين، وتصبح جزءاً من الأمة الإسلامية الكبرى، ولكن هذه الفتوحات كانت ذات نتائج سلبية على المجتمع الإسلامي الفاتح وشكلت خطراً عليه، ثقافياً، وأخلاقياً.

وذلك أن موجة الفتوحات، وإن امتدت بزخمها وحماسها العسكري، فزلزلت عروش الأكاسرة والقياصرة وضمّت شعوباً مختلفة وبلاداً واسعة إلى الدولة الإسلامية وأصبح المسلمون قادة الجزء الأعظم من العالم المتقدّم وقائدو خلال نصف قرن فقط.. ولكنها، بسبب أن العرب غادروا ديارهم قبل أن تتّصل العقيدة الإسلامية فيهم، عرضتهم لخطررين كبيرين خارج النطاق السياسي والعسكري.

ثقافي، نجم عن افتتاح المسلمين على ثقافات متنوّعة وأعراف تشريعية وأوضاع إجتماعية مختلفة بحكم تفاعلهم مع الشعوب.

وأخلاقي، نجم عن موجة الرخاء التي سادت المجتمع الإسلامي في أعقاب ذلك الإمتداد الهائل؛ لأن موجات الرخاء تعرض أي مجتمع إلى خطر الإنسياق مع ملذات الدنيا والإسراف فيها، وانطفاء الشعور بالقيم الأخلاقية والصلة الروحية بالله واليوم الآخر. فخلال المئة سنة التي تلت عام ٤٠ هجرية، عام شهادة الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام وتنازل الإمام الحسن عليه السلام عن الإمارة لمعاوية، ابتدأت تظهر آثار الفتوحات والتطور الاقتصادي والحضاري للعرب، مما أدى إلى الإنحطاط الفكري وضعف أساس الإيمان عند الناس، فعمّ الخواء العقائدي في نفوسهم وانهارت القيم الأخلاقية، وساهم الحكام، والأمويون والعباسيون، بقدر كبير في تشجيع حياة اللهو والطرب والميوعة بين أبناء الأمة الإسلامية. وفي حدود سنة ثمانين إلى تسعين هجرية ولدة خمسين أو ستين عاماً كان معظم المطربين والعازفين والمترفين وعيid الدين يتواجدون في مكة والمدينة، وكلما رغب الخليفة أو أي مترف في الأمسار، في الشام والعراق وغيرها، بسماع الغناء والعزف أو طلب مغنياً أو عازفاً يبعثون له بهم من مكة والمدينة حيث كانتا مركز الغناء والطرب، وأسوأ أنواع الشعر وأكثره مجوناً كان مصدره هاتين المدينتين اللتين كانتا مهبط الوحي فتحولتا إلى مركز للفساد والمجون.

وقد اتصف الإنسان العربي وهو في الصحراء وقبل هجرة الفتوحات بصفات البداءة التي تأثرت بقسوة الصحراء وأنتجت إنساناً قاسي القلب، فظاً، غليظاً، جلفاً، لا يعرف الحُبُّ والعطف والحنان والمودة طريقاً إلى قلبه، فكان يدفن ابنته بدم بارد وجرأة على الإنسانية، وأي جرأة، حتى أن بعضهم جاء في الأخبار أنه وأد عشر بنات، وكانوا يُنكرُون على رسول الله ﷺ تقبيله ابنته فاطمة، حتى صرّح أحدهم بأنه لم يقبل ولداً من أولاده طيلة عمره، وكان الأعرابي إذا بشر ببنت يسود وجهه من سوء ما بشر به ويعلق قائلاً: والله ما هي بنعم الولد، نجتها بكاء وبرّها سرقة، وكانوا إذا ما آن أوان أن تنتقل ابنته إلى بيت زوجها يقول لها: إذهبي فإنك تدين الأعداء. لقد خرجت هذه الأمة من ديارها إلى الفتوحات، واستوطنت البلاد الجديدة، وهي لم تُغَيِّر من طباعها شيئاً، ولم تستفد من توجيهات القرآن التي تدعو إلى الحب والمودة، خصوصاً حبَّ الله والمودة للنبي ﷺ وأهل بيته ﷺ التي جعلها القرآن فريضة لازمة على كل مسلم مقابل نعمة الدعوة ونعمة الرسالة.

فإن الحُبُّ لله ولرسوله وأهل بيته هو الدين، كما ورد عن الإمام الصادق: «وهل الدين إلا الحُبُّ» بل كان حبُّ الرسول عنواناً للإيمان في الإنجيل، فقد سأله عيسى بن مريم شمعون ثلاث مرات هل تحبني يا شمعون وهو يقول نعم أنت تعلم أنني أحبك، فقال له عيسى ﷺ أنت الصخرة التي سأبني عليها كنيستي، كل ما تحله في الأرض يحل في السماء وكل ما تربطه في الأرض يُربط في السماء، بل جعل رسول الله حبَّ علي بن أبي طالب عنواناً ودليلًا على الإيمان وبُغضه عنواناً ودليلًا على النفاق، وورد في كثير من الأخبار عن أن أصحاب رسول الله كانوا يميّزون المنافق ببغضه على بن أبي طالب، ولكن الأمة خرجت من أوطانها في الصحراء والبوادي على ما كانت عليه من القسوة والغلظة والفظاظة ولم

تغيّر من نفسها شيئاً ووصلت إلى كربلاء والإمام الحسين عليه السلام يناديهم ألسُتْ ابن بنت نبِيِّكم وكأن قلوبهم قدّت من حجر. فكانت أمّام الإمام زين العابدين مهمة ثقيلة وصعبة وهي بناء المدامك العاطفي للكتلة الشيعية القائم على حب الله عزوجل والمودة لأوليائه فكان أمّامه محوران للعمل من أجل تحقيق هدفه:

### ١- الدعاء

واجه التشيع بعد كربلا، في عصر الإمام زين العابدين عليه السلام، مخاطر وعقبات كادت تقضي عليه، وساد الخوف بسبب الإرهاب الأموي، وانهارت موازين القوى لمصلحة الكسرورية الجديدة، خصوصاً بعد مقتل رمز الإسلام وارتكاب السلطة الأموية مجزرة الطف، فوجّهت للتشيع ضربة كسرت ظهره! ولم يبق من شيعة أهل البيت سوى ثلاثة أو أربعة! يقودهم فتى هو الإمام زين العابدين عليه السلام. وكادت وقعة الطف تتعكس آثاراً سلبية على أصل وجود الإسلام المحمدي الأصيل! عقيدة توحيدية، ونبوة، وإمامية! عدا عن تسبّبها في إخماد آمال التغيير بالثورة والعمل المسلح! وتقديم السلطان الأموي في أذهان الناس وتراجع الإمام العادل مقابلة، وسيطرة الكسرورية الجديدة على أدوات التبليغ ونشر الحقيقة، من المنبر، والمحراب، والمسجد، وشراء الذم والنفوس! فقد كان أمّام الناس خياران، إما الإستسلام مجاناً أو الإستسلام بثمن! لقد انتقلت المعركة بعد كربلا من ميدان الحرب والقتال إلى ميدانين النفوس والقلوب، وكان الإمام زين العابدين عليه السلام، بطل المرحلة الجديدة في مواجهة الإرهاب والذعر الذي كان يتحكم في الرقاب، ويستولي على النفوس. في وسط ظروف صعبة، وإختناق، وقلق واضطراب، وفي حالة قمع وإبادة، ومطاردة للمناضلين الأحرار، وتتابع آثارهم وخنق أصواتهم؛ فلم يكن يسمح لأحد أن يتكلم ويطرح آراءه بصورة صريحة وواضحة. ولم تكن السلطة وحدها مانعة، بل كان الناس أنفسهم لا يقبلون هذا لأن المجتمع كان قد أصبح ضائعاً!

لقد كان على الإمام زين العابدين (عليه السلام) أن يجد طريقاً وأسلوباً جديداً يواجه به مثل هذه الظروف القاسية، فكان عليه أن يثبت روح الإيمان في القلوب، وأن يُعرف الناس على العلوم والمعارف الإسلامية، فكانت مدرسة الدعاء، باعتباره أَنْجَح وسيلة لبُثِّ الحقائق وتخليلها، وأَمْن طريقة وأَبْعَدَها من إثارة السلطة الغاشمة وأَقْوَى أَدَاء اتصال سرّية مكتوبة هادئة موثوقة، فكانت كلماته تحمل بين طياتها الزهد والمعارف الدينية مما يُصلح به دين الأمة، وتهذب به أخلاق الناس، ويُخلّص به الشعب من الفساد الذي كان سائداً آنذاك. وكان يطرح هذه المعارف ويبينها من خلال سلاح الدعاء، أَنْجَع علاجات الإمام للخطر الأخلاقي، والأمراض الناشئة من خطر الرخاء والانسياق مع الشهوات، فوجّه الأمة بشكل عام، والكتلة الشيعية بشكل خاص إلى سلاح الدعاء.

### الدعاء أول وأخطر ركن في بناء الكتلة الشيعية

لأن الدعاء أَحَبُّ الأَعْمَال إلى الله تعالى! فقد قرر جل وعلا، على لسان أوليائه من أئمة أهل البيت، أَدْعِيَة خاصة، لكل آناء الليل والنهار، ولكل يوم من أيام الأسبوع، وللشهر، والسنين، ولكل حال من حالات الإنسان، ولكل فعل ي يريد الإقدام عليه، ولجميع مطالبته الدينية والأخروية.

والدعاء يهذب النفس، ومن عوامل بناء الإنسان المؤمن، لما فيه من العبودية التي تكسب الداعي خشوع القلب، والتواضع لله تعالى، وحب الخير، ومصدر المعروف، فتصل النفس بالدعاء إلى درجات المتقين! والصالحين.

والدعاء سلم المذنبين إلى آفاق التوبة، حيث يخلون بربهم، ويبيّون بذنبهم، وينزلونها عنده، ليخفف على نفوسهم المكبلة بالذنب، ويعودون إلى الطاعة. والدعاء سلاح المؤمن، في معركة الانتصار على هوى النفس الأمارة ومطاردة شهواتها، ومواجهة الشيطان وغروره، وحب الدنيا وزخرفها، والدعاء عدو المؤمن لمواجهة أعدائه، فهو السلاح الذي يشهره في وجه الظالمين.

والدعاء يلقن عقل المؤمن وقلبه أصول العقيدة الإسلامية، فينقض به عرى الجبر والتقويض والتشبيه والتجسيم! ويستحضر توحيد الخالق وصفاته ومشيئته وإرادته وعلمه وقضاءه وقدره، والأصل الأول من أصول العقيدة، وهو تعميق إحساسها بخالقها جل وعلا في حالة من التقاء العقل والقلب، فيتحقق لديه وضوح الرؤية وحصول اليقين، حينما يجد ربه قريبا منه فيناجيه، ومحيطا به فيدعوه، ومحاجا إليه فيعطيه.

وقد رد القرآن والسنّة النبوية ومدرسة الدعاء عند أهل البيت على شبهة توهם منافاة الدعاء مع الاعتقاد بالقضاء والقدر، التي يبدو أنها تسربت إلى الثقافة الإسلامية متأثرة بقول اليهود المعبّر عنه في قوله تعالى : (وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء )<sup>(١)</sup>. فقد قال اليهود : (إن الله لما خلق الأشياء وقدر التقادير، تم الأمر وخرج زمام التصرف الجديد من يده بما حتمه من القضاء، فلا نسخ ولا استجابة لدعاء، لأن الأمر مفروغ منه) <sup>(٢)</sup>. وقد تسرب هذا الاعتقاد في جملة ما تسرب من معتقدات اليهود والإسرائيليات إلى التراث الإسلامي! وهو إعتقداد غريب لا يمت إلى الدين والإسلام بصلة.

وكان من جملة الأوهام التي نشأت حول هذا الموضوع، أن قالوا : (إن المطلوب بالدعاء إن كان معلوم الوقع عند الله تعالى، كان واجب الوقع، فلا حاجة إلى الدعاء، وإن كان غير معلوم الوقع، كان ممتنع الوقع، فلا حاجة أيضا إلى الدعاء) <sup>(٣)</sup>. وقالوا : (المدعوا إن كان قdra، لم يكن بد من وقوعه، دعا به العبد أو لم يدع، وإن لم يكن قdra لم يقع سواء سأله العبد أم لم يسأله) <sup>(٤)</sup>.

١- القرآن الكريم، سورة المائدة، الآية ٦٤.

٢- الميزان في تفسير القرآن، ج ٢ ص ٣٢.

٣- تفسير الفخر الرازي، ج ٥ ص ٩٨.

٤- الجواب الكافي ص ١٥.

ومحكمات الكتاب والسنة تسقط هذه الأوهام، إلا أن الإبعاد عن أهل البيت أوهم الكثرين صحتها، فتركوا الدعاء وسائر أعمال البر، لاعتقادهم بأن للإنسان مصيرًا واحدًا لا يمكن تغييره ولا تبديله، وأنه ينال ما قدر له من الخير أو الشر. وذلك ناشئ عن ظنهم أن الدعاء أمر خارج عن نطاق القضاء والقدر، والواقع أن الدعاء وإنجاته من أجزاء القضاء والقدر، وأن المقدر معلق بأسباب، ومن أسبابه الدعاء، ومتى أتى العبد بالأسباب وقع المقدر، وإذا لم يأت بالأسباب انتفى المقدر، ويعتبر الدعاء من أقوى الأسباب، وليس شئ من الأسباب أفعى منه ولا يبلغ في حصول المطلوب، لما ورد في فضله من آيات الكتاب وصحيح الأثر، فإذا قدر وقوع المدعو به بالدعاء لم يصح أن يقال لا فائدة في الدعاء. قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفِي عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ) <sup>(١)</sup>. وقال الإمام الكاظم عليه السلام : (لَمْ يَزِلْ اللَّهُ عَالِمًا بِالْأَشْيَاءِ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الْأَشْيَاءَ، كَعْلَمَهُ بِالْأَشْيَاءِ بَعْدَ مَا خَلَقَ الْأَشْيَاءَ) <sup>(٢)</sup>. وقال تعالى : (وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدِينِنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ) <sup>(٣)</sup>، وقال تعالى : (يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ) <sup>(٤)</sup>، قال الإمام الباقر عليه السلام : (مِنَ الْأَمْوَارِ مَحْتُومَةٌ جَائِيَةٌ لَا مَحَالَةَ، وَمِنَ الْأَمْوَارِ أَمْوَارٌ مَوْقُوفَةٌ لَا مَحَالَةَ) <sup>(٥)</sup>. يكتب التقدير الأول، ولكنه يعلق بتحقق شرطه أو زوال مانعه، أي إنه موقوف على أعمال العباد، فالدعاء والذكر والصدقة وصلة الأرحام وبر الوالدين واصطناع المعروف، تحول شقاء الإنسان إلى سعادة، بأن تنسى في أجله

١- القرآن الكريم، سورة آل عمران، الآية ٥.

٢- القرآن الكريم، سورة آل عمران، الآية ٥.

٣- القرآن الكريم، سورة الزخرف، الآية ٤.

٤- القرآن الكريم، سورة الرعد، الآية ٣٩.

٥- بحار الأنوار، ج ٤ ص ١١٩ ح ٥٨.

وتقيه مصاريء الهوان وتدفع عنه ميّة السوء وتزكي أعماله وتتميّي أمواله، وما إلى ذلك من الآثار الكثيرة الحسنة الواردة في الكتاب الكريم والحديث الصحيح. وعلى العكس من ذلك فإن اقتراف الذنوب وارتكاب السيئات كقطيعة الرحم وعوقق الوالدين وسوء الخلق وغيرها تحول مصير الإنسان من السعادة إلى الشقاء، قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْيِرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يَغْيِرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ) <sup>(١)</sup>. والتغيير الذي في لوح المحو والإثبات لا يمس بكمال علم الله تعالى، فليس هو انتقال من عزيمة إلى عزيمة، وليس هو حصول للعلم بعد الجهل، وليس هو معارض للتقدير الأول، بل إن الله تعالى عالم بما يؤول إليه مصير الإنسان في لوح المحو والإثبات، والظهور بعد الخفاء هو بالنسبة لنا، لا إلى علمه تعالى المحيط بكل شيء، وذلك كالنسخ في التشريع الذي لا يختلف عليه أهل العدل. قال الإمام الصادق عليه السلام في قوله تعالى : (يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَبْثِتُ مَا عِنْدَهُ أَمُّ الْكِتَابِ) <sup>(٢)</sup> : فكل أمر يريده الله فهو في علمه قبل أن يصنعه، ليس شيء يبدو له إلا وقد كان في علمه، إن الله لا يبدو له من جهل <sup>(٣)</sup>. وقال عليه السلام : (مَنْ زَعَمَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَبْدُو لَهُ فِي شَيْءٍ لَمْ يَعْلَمْ أَمْسَ، فَأَبْرُؤُوا مِنْهُ) <sup>(٤)</sup>.

فتبيّن أن الإنسان لم يكن محكوماً بمصير واحد مقدور غير قابل للتغيير والتبدل، بل أنه يستطيع أن يغير مصيره لكي ينال سعادة الدارين بحسن أفعاله وصلاح أعماله، ومنها الدعاء والتضرع، وهذا مما يبعث الرجاء في القلوب المظلمة لكي تشرق بنور الإيمان، ويوقن النور في أفئدة المذنبين، فلا ييأسوا من روح الله، ويسعوا للخلاص بالدعاء والتضرع والذكر وسائل أعمال البر، فإن الله يمحو ما

١- القرآن الكريم، سورة الرعد، الآية ١١.

٢- القرآن الكريم، سورة الرعد، الآية ٣٩.

٣- بحار الأنوار، ج ٤ ص ١٢١ / ٦٣.

٤- بحار الأنوار، ج ٤ ص ١١١ / ٣٠.

يشاء ويثبت ما يشاء، وكل يوم هو في شأن، ويداه مبسوطتان بالرحمة والمغفرة. والقول بسيادة القدر على اختيار الإنسان في مجال الطاعة والمعصية قول بالجبر الباطل بمحكمات الكتاب والسنة والعقل، وهو يفضي إلى القول بتعطيل جميع الأسباب وإلغاء إرجال الرسل وإنزال الكتب، وإلى بعث اليأس والقنوط في النفوس، فيستمر الفاسق في فسقه والظالم في ظلمه والمذنب في ذنبه، وذلك خلاف مشيئة الله وحكمته القاضية بأثر الدعاء في رد البلاء، والتوبة في طلب المغفرة والرحمة، وصلة الأرحام في طول الأعمار، وهكذا إلى آخر أعمال البر وصنائع المعروف. وبالدعاء ينال ما عند الله تعالى من الرحمة والمغفرة والنجاة من العذاب في الآخرة، وذلك من أبرز آثار الدعاء والتضرع إلى الله سبحانه، لأن عطاء الآخرة دائم مقيم لا نفاد له. قال الإمام الصادق عليه السلام : (أكثروا من أن تدعوا الله، فإن الله يحب من عباده المؤمنين أن يدعوه، وقد وعده عباده المؤمنين الاستجابة، والله مصير دعاء المؤمنين يوم القيمة لهم عملاً يزيدهم في الجنة) <sup>(١)</sup>. وقال عليكم بالدعاء : (إن المسلمين لم يدركوا نجاح الحاج عند ربهم بأفضل من الدعاء والرغبة إليه والتضرع إلى الله والمسألة، فارغبوا فيما رغبكم الله فيه، وأجيبيوا الله إلى ما دعاكما لتفلحوا وتنجوا من عذاب الله) <sup>(٢)</sup>. والدعاء يفتح ويعمق علاقة المؤمن برسول الله صلوات الله عليه وآله وسالم ، ويعزز فهمه لأبعاد شخصيته ومكارم أخلاقه وإخلاصه لله، ودوره في تبليغ الرسالة وتجسيده معانيها، ووصيته بالإمامية لمن بعده، باعتبارها الامتداد الطبيعي للنبوة، وبيان مهمتها في إقامة مبادئ الدين والقرآن والحفظ على السنة، وبيان صفات الإمام ومكارم أخلاقه وفضائله ودلائله.

والدعاء يذكر المؤمن باليوم الآخر، و يجعله يستحضر الموقف بين يدي الله تعالى عندما يقوم الناس لرب العالمين، حيث يحاسب الله تعالى الإنسان

١- الكافي، ج ٨ ص ٧ / ١.

٢- الكافي، ج ٨ ص ٤ / ١.

بدقه، كما يذكره بالجنة ونعمتها الخالد الذي أعده الله تعالى للمؤمنين المتقيين، وبالنار وعقابها المقيم الذي أعده الله للكافرين المتمردين. وجميع أدعية أهل البيت تلهم بالخوف من عقاب الله تعالى والرجاء في ثوابه، وقد جاءت بأساليب بلغة تبعث في قلب المتدبر الخوف من الإقدام على المعصية. والدعاء مفتاح الحاجات، وباب مفتوح للعبد إلى ربه سبحانه، يطلب من خلاله كل ما يحتاجه في الدنيا من زيادة الأعمار وصحة الأبدان وسعة الأرزاق والخلاص من البلاء والغم.

### ركائز الدعاء في ثقافة الكتلة الشيعية:

وقد مر الدعاء في الثقافة الإسلامية بأربع ركائز، بدأت الركيزة الأولى بتبثبيت شريعة في التنزيل الذي تعرض للدعاء كأعظم وسيلة مفتوحة مع الله تعالى (قل ما يعبأ بكم ربى لولا دعاؤكم)<sup>(١)</sup>. (يا أيها الناس أنتم الفقراء إلى الله والله هو الغني الحميد)<sup>(٢)</sup>. وجعل القرآن مفهوم الدعاء يصدق على العبادة (لن ندعوا من دونه إليها) أي لن نعبد إليها دونه، فالدعاء في نفسه عبادة، بل هو معظم العبادة وأفضلها، لأنهما يشتركان في حقيقة واحدة، هي إظهار الخشوع والافتقار إلى الله تعالى، وهو غاية الخلق وعلته (وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون)<sup>(٣)</sup>، بل الدعاء هو مخ العبادة وحقيقة صورها، فقد اقتربن الدعاء بالعبادات والطاعات التي يتقرب بها العبد إلى خالقه تعالى، ففي الصلاة والصيام والحج دعوات مقررة في أوقات معينة، وقد تأكّد استحباب الدعاء في الركعة الثانية من كل فريضة أو نافلة وفي السجود وفي أدبار الصلوات، فالقلنوت مستحب في كل صلاة مرة واحدة، فرضاً كانت أو نفلاً، أداءً أو قضاءً، ومحله بعد قراءة السورة قبل الركوع<sup>(٤)</sup>.

١- القرآن الكريم، سورة الفرقان، الآية ٧٧.

٢- القرآن الكريم، سورة فاطر، الآية ١٥

٣- القرآن الكريم، سورة الذاريات، الآية ٥٦.

٤- جواهر الكلام، ج ١٠ ص ٣٥٣.

والدعاء يرد القضاء، ويستدفع به البلاء ويكشف به السوء والضر والكرب العظيم (أمن يجتب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء) <sup>(١)</sup>. (إذا مس الإنسان الضر دعانا لجنبه أو قاعدا أو قائما فلما كشفنا عنه ضره مر كأن لم يدعنا إلى ضر مسه) <sup>(٢)</sup>. (إذا مس الناس ضر دعوا ربهم منيبين إليه ثم إذا أذاقهم منه رحمة إذا فريق منهم بربهم يشركون) <sup>(٣)</sup>. (إذا مسكم الضر في البحر ضل من تدعون إلا إياه فلما نجاكم إلى البر أعرضتم وكان الإنسان كفورا) <sup>(٤)</sup>. (إذا مس الإنسان ضر دعا ربه منيما إليه ثم إذا خوله نعمة منه نسي ما كان يدعوه إليه من قبل) <sup>(٥)</sup>.

وقد ذكر القرآن نماذج من دعاء الأنبياء (أيوب إذ نادى ربه أني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين \* فاستجبنا له فكشفنا ما به من ضر وآتيناه أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين) <sup>(٦)</sup>. (وزكريا إذ نادى ربه رب لا تذرني فردا وأنت خير الوارثين \* فاستجبنا له ووهبنا له يحيى وأصلحنا له زوجه إنهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعوننا رغبا ورهبا وكانوا لنا خاشعين) <sup>(٧)</sup>. (ونوحا إذ نادى من قبل فاستجبنا له فنجيناه وأهله من الكرب العظيم \* ونصرناه من القوم الذين كذبوا بآياتنا إنهم كانوا قوم سوء فأغرقناهم أجمعين) <sup>(٨)</sup>. وكان النبي إبراهيم ص معروفا بالدعاء والمناجاة (إن

١- القرآن الكريم، سورة النمل، الآية ٦٢.

٢- القرآن الكريم، سورة يونس، الآية ١٢.

٣- القرآن الكريم، سورة الروم، الآية ٣٣.

٤- القرآن الكريم، سورة الإسراء، الآية ٦٧.

٥- القرآن الكريم، سورة الزمر، الآية ٨.

٦- القرآن الكريم، سورة الأنبياء، الآية ٨٣ - ٨٤.

٧- القرآن الكريم، سورة الأنبياء، الآية ٨٩.

٨- القرآن الكريم، سورة الأنبياء، الآية ٧٦ - ٧٧.

إبراهيم لأواه حليم)<sup>(١)</sup> والأواه هو الدعاء<sup>(٢)</sup>. ولما اشتد الفزع بأصحاب طالوت لكثرة العدد والعدة في صف جالوت وجنوده، دعوا الله متضرعين (ولما بрезوا لجالوت وجنوده قالوا ربنا أفرغ علينا صبرا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين \* فهزموهم بإذن الله)<sup>(٣)</sup>. وفي بدر حيث التقى الجمuan، دعا رسول الله ﷺ ربه واستنصره متضرعا إليه حتى سقط رداءه<sup>(٤)</sup>، فأنجز له الله تعالى ما وعده، وأمدده بألف من الملائكة مردفين، ولاحظ بشائر الانتصار (إذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم أني مدمكم بألف من الملائكة مردفين)<sup>(٥)</sup>. كما تعرض التنزيل لشروط وأداب الدعاء، كإظهار التضرع والخشوع (واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة)<sup>(٦)</sup>، وقد ذم الله تعالى الذين لا يتضرعون إليه (ولقد أخذناهم بالعذاب فما استكانوا لربهم وما يتضرعون)<sup>(٧)</sup>. والاستكانة هي الخضوع، والتضرع هو رفع اليدين والتضرع بهما<sup>(٨)</sup>. والركيزة الثانية في بناء الدعاء في ثقافة الكتلة الشيعية هي تأكيد السنة النبوية وأهل البيت على مشروعية ومطلوبية الدعاء كطريق إلى الله تعالى، وتسليم الضوء على أبعاد وأهمية وخطورة الدعاء في دنيا الإنسان وأخرته، وتحديد موقع الدعاء من الدين، ومن العبادة، ونسبته إليها، قال رسول الله ﷺ: (الدعاء يرد القضاء وقد أبرم إبراما، وضم أصابعه)<sup>(٩)</sup>. و(الدعاء

١- القرآن الكريم، سورة التوبه، الآية ١١٤.

٢- الكافي، ج ٢ ص ٣٣٨ .١

٣- القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية ٢٥٠ ٢٥١.

٤- راجع دلائل النبوة، البهقي، ج ٣ ص ٥١٥٠.

٥- القرآن الكريم، سورة الأنفال، الآية ٩.

٦- القرآن الكريم، سورة الأعراف، الآية ٢٠٥.

٧- القرآن الكريم، سورة المؤمنون، الآية ٧٦.

٨- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٩ ، ٢ / ٣٤٩ .٦

٩- الكافي، ج ٢ ص ٣٤١ .٦

مخ العبادة، ولا يهلك مع الدعاء أحد<sup>(١)</sup>، وأفضل العبادة الدعاء، وإذا أذن الله لعبد في الدعاء فتح له أبواب الرحمة، إنه لن يهلك مع الدعاء أحد<sup>(٢)</sup>. و(الدعاء ترس المؤمن)<sup>(٣)</sup>. و(الدعاء مفاتيح النجاح، ومقاليد الفلاح)<sup>(٤)</sup>. و(الدعاء سلاح المؤمن، وعمود الدين، ونور السماوات والأرض)<sup>(٥)</sup>.

### الركيزة الثالثة: شروط الدعاء، وأدابه، وأبعاده المعنوية!

فهذه ركيزة علمية، نظرية، ذكر فيها رسول الله ﷺ وأئمة أهل البيت آداباً للدعاء وشروطه، يستحب أن يراعيها الداعي، فهي من باب كمال العمل المقدم للباري عز وجل. فقد قال الإمام علي عليه السلام في وصيته لولده الحسن عليه السلام، يشرط على الداعي شروطاً وأداباً: (أرجي نفسك في أمورك كلها إلى إلهك، فإنك تلجهها إلى كهف حريز ومانع عزيز، واحلص في المسألة لربك، فإن بيده العطاء والحرمان. واعلم أن الذي بيده خزائن السماوات والأرض، قد أذن لك في الدعاء، وتتكلف لك بالإجابة، وأمرك أن تسأله ليعطيك، و تسترحمه ليرحمك، ولم يجعل بينك وبينه من يحجبك عنه.. فإذا ناديته سمع نداك، وإذا ناجيته علم نجواك، فأفضيتك إليه بحاجتك، وأبىته ذات نفسك، وشكوت إليه همومك، واستكشفته كروبك، واستعنته على أمورك، وسألته من خزائن رحمته ما لا يقدر على إعطائه غيره من زيادة الأعمار، وصحة الأبدان، وسعة الأرزاق، ثم جعل في يديك مفاتيح خزائنه بما أذن لك فيه من مسألته، فلتكن مسألتك فيما يبقى لك جماله، وينفي عنك واستطرد شأيب رحمته، فلتكن مسألتك فيما يبقى لك جماله، وينفي عنك وباله، فالمال لا يبقى لك ولا تبقى له. فلا يقتنطك إبطاء إجابته، فإن العطية على

١- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٠٠.

٢- عدة الداعي، ص ٣٥.

٣- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٠ / ٤.

٤- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٠ / ٢.

٥- الكافي، ج ٢ ص ٣٣٩ / ١. وعيون أخبار الرضا عليه السلام، ج ٢ ص ٣٧ / ٩٥.

قدر النية، وربما أخرت عنك الإجابة ليكون ذلك أعظم لأجر السائل، وأجزل لعطاء الآمل، وربما سألت الشئ فلا تؤتاه وأوتيت خيرا منه عاجلا أو آجلا، أو صرف عنك لما هو خير لك، فلرب أمر قد طلبه فيه هلاك دينك لو أوتته<sup>(١)</sup>. ومن أهم هذه الشروط والأداب الطهارة من الحديثين الأكبر والأصغر والصدقة والتطيب والصلوة فقد روى مسمع عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال: يا مسمع، ما يمنع أحدكم إذا دخل عليه غم من غموم الدنيا أن يتوضأ ثم يدخل مسجده، فيركع ركعتين فيدعوا الله فيهما؟ أما سمعت الله يقول: واستعينوا بالصبر والصلوة<sup>(٢)</sup>. كان أبي إذا طلب الحاجة قدم شيئاً فتصدق به، وشم شيئاً من طيب، وراح إلى المسجد<sup>(٣)</sup>.

والبدء بالبسملة! (لا يرد دعاء أوله بسم الله الرحمن الرحيم)<sup>(٤)</sup>.

والشروع والإنتهاء بالصلوة على محمد وآل محمد (لا يزال الدعاء محظياً حتى يصلى على وعلى أهل بيتي)<sup>(٥)</sup>. وقال علي عليه السلام: و(كل دعاء محظوظ حتى يصلى على محمد وآل محمد)<sup>(٦)</sup>. و(إذا كانت لك إلى الله سبحانه حاجة، فابدأ بمسألة الصلاة على رسوله صلوات الله عليه ثم سل حاجتك، فإن الله أكرم من أن يسائل حاجتين فيقضي إحداهما ويمتنع الأخرى)<sup>(٧)</sup>.

والثناء على الله تعالى! (من تشاغل بالثناء على الله، أعطاه الله فوق رغبة السائلين)<sup>(٨)</sup>. والإلحاح! قال رسول الله صلوات الله عليه (رحم الله عبداً طلب من الله عز وجل حاجة

١- نهج البلاغة، الكتاب (٣١).

٢- تفسير العياشي، ج ١ ص ٤٣ / ١٣٩.

٣- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٧ / ٧.

٤- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣١٣.

٥- كفاية الأثر، ص ٣٩.

٦- مجمع الزوائد، ج ١٠ ص ١٦٠.

٧- نهج البلاغة : الحكمة ٣٦١.

٨- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ٦ ص ١٩٠.

فألح في الدعاء، استجيب له أو لم يستجب<sup>(١)</sup>. وقد يرى المؤمن في دعائه صلاحاً ظاهراً، فيلبح بالدعاء والمسألة، ولكن لو استجيب له، فإن الاستجابة قد تنطوي على مفسدة له أو لغيره لا يعلمها إلا الله تعالى، قال تعالى: (وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون)<sup>(٢)</sup>. وفي زبور داود<sup>(٣)</sup> : يقول الله تعالى : (يا بن آدم، تسألني فأمنعك، لعلمي بما ينفعك)<sup>(٤)</sup>. وعليه فإن إجابة الدعاء إن كانت مصلحة والمصلحة في تعجيلها، فإنه تعالى يعجلها، وإن اقتضت المصلحة تأخيرها إلى وقت معين أجلت، ويحصل للداعي الأجر والثواب لصبره في هذه المدة. وإنما لم يترتب على الإجابة غير الشر والفساد، فإنه تعالى لا يستجيب الدعاء لسبق رحمته وجزيل نعمته، ولأنه تعالى لا يفعل خلاف مقتضى الحكمة والمصلحة: (ولو يعجل الله للناس الشر استعجالهم بالخير لقضى إليهم أجلامهم)<sup>(٥)</sup> وفي هذه الحالة يثاب المؤمن على دعائه إنما عاجلاً بدفع السوء عنه، وإعطائه السكينة في نفسه، والانشراح في صدره، والصبر الذي يسهل معه احتمال البلاء الحاضر، أو آجلاً في الآخرة كما يثاب على سائر الطاعات والصالحات من أعماله، وذلك أعظم درجة عند الله تعالى، لأن عطاء الآخرة دائم لا نفاد له، وعطاء الدنيا منقطع إلى نفاد. قال رسول الله<sup>ﷺ</sup>: (ما من مؤمن دعا الله سبحانه دعوة، ليس فيها قطيعة رحم ولا إثم، إلا أعطاه الله بها أحد خصال ثلاث : إنما أن يعجل دعوته، وإنما أن يدخل له، وإنما أن يدفع عنه من السوء مثلها. قالوا : يا رسول الله، إنن نكثر ؟ قال : أكثروا<sup>(٦)</sup>).

١- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٥ / ٦.

٢- القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية ٢١٦.

٣- بحار الأنوار، ج ٧٣ ص ٣٦٥ / ٩٨.

٤- القرآن الكريم، سورة يونس، الآية ١١. الكافي، ج ٢ ص ٣٥٤ / ١. وقرب الإسناد، ص ١٧١.

٥- وسائل الشيعة، ج ٧ ص ٢٧ / ٨.

وورد في دعاء الافتتاح : (وأسألك مستأنسا لا خائفا ولا وجلا مدلا عليك فيما قصدت فيه إليك، فإن أبطأعني عتبت بجهلي عليك، ولعل الذي أبطأعني هو خير لي لعلمك بعاقبة الأمور) <sup>(١)</sup>.

وقد تؤخر الإجابة عن العبد المؤمن لزيادة صلاحه وعظم منزلته عند الله عز وجل، أو لحبة سماع صوته والاكتثار من دعائه، قال رسول الله ﷺ: (إن الله ليتعهد عبده المؤمن بأنواع البلاء، كما يتعهد أهل البيت سيدهم بطرف الطعام، قال الله تعالى : « وعزتي وجلالي وعظمتي وبهائني إني لأحми ولبي أن أعطيه في دار الدنيا شيئاً يشغله عن ذكري حتى يدعوني فأسمع صوته، وإنني لأعطي الكافر منيته حتى لا يدعوني فأسمع صوته بغضالي ») <sup>(٢)</sup>. وطول الدعاء! (أطولكم قنوتا في دار الدنيا، أطولكم راحة يوم القيمة في الموقف) <sup>(٣)</sup>.

والتوسل بالأسماء! (الله عز وجل تسعه وتسعون اسماء، من دعا الله بها استجيب له) <sup>(٤)</sup>.

وعدم التردد في طلب أصغر الحاجات! (ليسأل أحدكم ربه حاجته كلها حتى يسأل الله شسع نعله إذا انقطع) <sup>(٥)</sup>.

والإعتقداد بالله تعالى! (قال الله عز وجل : من سألني وهو يعلم أنني أضر وأنفع استجبت له) <sup>(٦)</sup>.

والثقة بالله! (ادعو الله وأنتم موقنون بالإجابة) <sup>(٧)</sup>.

١- مصباح المتهجد، ص ٥٧٨.

٢- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٧١ / ١٠.

٣- ثواب الأعمال، ص ٣٣. والأمالي، الشيخ الصدوق، ص ٤١١.

٤- التوحيد، ص ١٩٥ / ٩.

٥- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٢٩٥ و ٣٠٠.

٦- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٠٥.

٧- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٠٥ و ٣٢١.

والدعاء في الليل والنهار(ألا أدلكم على سلاح ينجيكم من أعدائكم، ويدركم أرزاقكم ؟ قالوا : بلى يا رسول الله، قال ﷺ: تدعون ربكم بالليل والنهار، فإن سلاح المؤمن الدعاء) <sup>(١)</sup>.

والتعيم(إذا دعا أحدكم فليعلم، فإنه أوجب للدعاء) <sup>(٢)</sup>.

والحزن والبكاء(إذا أحب الله عبدا نصب في قلبه نائحة من الحزن، فإن الله لا يدخل النار من بكى من خشية الله حتى يعود اللbin إلى الضرع) <sup>(٣)</sup>. وكان فيما أوصى به رسول الله ﷺ الإمام علي <sup>ؑ</sup> : (يا علي، أربع خصال من الشقاء : جمود العين، وقساوة القلب، وبعد الأمل، وحب البقاء) <sup>(٤)</sup>. وقال الإمام علي <sup>ؑ</sup> : (بكاء العيون وخشية القلوب من رحمة الله تعالى ذكره، فإذا وجدتموها فاغتنموا الدعاء، ولو أن عبدا بكى في أمة لرحم الله تعالى ذكره تلك الأمة لبكاء ذلك العبد) <sup>(٥)</sup>.

والاخلاص (بالاخلاص يكون الخلاص، فإذا اشتد الفزع، فإلى الله المفزع) <sup>(٦)</sup>. وترقيق القلب (اغتنموا الدعاء عند الرقة، فإنها رحمة) <sup>(٧)</sup>.

والإقبال! فقد جاء في وصية النبي ﷺ للإمام علي <sup>ؑ</sup> : (لا يقبل الله دعاء قلب ساهم) <sup>(٨)</sup>، أو (لام) <sup>(٩)</sup>.

وطهارة المدخل المالية! فقد ورد في الحديث القدسي : (فمنك الدعاء وعلى

١- الكافي، ج ٢ ص ٢٤٠ / ٣.

٢- الكافي، ج ٢ ص ٣٥٤ / ١.

٣- عدة الداعي، ص ١٦٨.

٤- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٣٠ / ٩.

٥- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٣٦.

٦- الكافي، ج ٢ ص ٢٤٠ / ٢.

٧- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣١٣.

٨- الفقيه، ج ٤ ص ٢٦٥.

٩- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٤ / ٢.

الإجابة، فلا تحجب عنِي دعوة إلا دعوة آكل الحرام<sup>(١)</sup>. وقال رجل لرسول الله ﷺ: يا رسول الله أحب أن يستجاب دعائي، فقال ﷺ: (طهر مأكلك، ولا تدخل بطنك الحرام)<sup>(٢)</sup>.

وتذكر الله في النعمة والرخاء! قال رسول الله ﷺ موصيا الفضل بن العباس : (احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده أمامك، تعرف إلى الله في الرخاء يعرفك في الشدة)<sup>(٣)</sup>. فينبغي بالمؤمن أن يدعو الله في جميع حالاته، في البلاء، عند الابتلاء بالمصائب والمحن، وعندما توصد الأبواب، وتقطع العلل والأسباب، ويفرز الإنسان إلى خالقه، وفي الرخاء، لأن الدعاء عبادة توصل الإنسان بربه، فيجب أن لا ينحصر في وقت الشدة والاضطرار بل يجب أن يكون في جميع الأحوال. فإذا اقتصر المؤمن على الدعاء في حال الاضطرار والشدة، فذلك جفاء وقسوة وابتعاد عن رحاب الرحمة والمغفرة. ولأن عدم نسيان الله في الرخاء، وسيلة لإستدراك إستجابته في الشدة فلا ينسى في الشدة من لم ينسه في الرخاء، لأن الذي ينسى الله ينساه! ومن نسي ربه في الرخاء يكون كمن اعتقاد باستقلال الأسباب في الرخاء، ثم إذا دعا ربه في الشدة، فيعني ذلك أنه يقر بربوبيته في حال الشدة فقط! ولذلك يستحب التقدم بالدعاء في الرخاء قبل نزول البلاء. قال أمير المؤمنين ﷺ لرجل يعظه : (لا تكن منمن إن أصابه بلاء دعا مضطرا، وإن ناله رخاء أعرض مغترا)<sup>(٤)</sup>. (ما من أحد ابتلي وإن عظمت بلوه أحق بالدعاء من المعاف الذي لا يأمن البلاء)<sup>(٥)</sup>.

والإقرار بالذنب، فقد قال ﷺ، في دعائِه الذي رواه عنه كميل بن زياد، كنموذج لضرورة الإقرار بالذنب في الدعاء : (وقد أتيتك يا إلهي بعد تقصيرِي

١- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٧٣.

٢- عدة الداعي، ص ١٣٩.

٣- من لا يحضره الفقيه، ج ٤ ص ٢٩٦ / ٨٩٦.

٤- نهج البلاغة، الحكمة (١٥٠).

٥- من لا يحضره الفقيه، ج ٤ ص ٢٨٥ / ٨٥٣. وأمالي الصدوق، ص ٢١٨ / ٥. ونهج البلاغة، الحكمة (٣٠٢).

وإسرافي على نفسي، معتذراً نادماً، منكسرًا مستقيلاً، مستغفراً منيًّا، مقرأً مذعنًا معترفاً، لا أجد مفراً مما كان مني، ولا مفزواً أتوجه إليه في أمري، غير قبولك عذري وإدخالك إياتي في سعة من رحمتك، اللهم فاقبل عذري، وارحم شدة ضري، وفكني من شد وثاقتي<sup>(١)</sup>.

وإظهار التضرع والخشوع، قال تعالى: (وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ)<sup>(٢)</sup>، وقد ذم الله تعالى الذين لا يتضرعون إليه، فقال تعالى: (ولقد أخذناهم بالعذاب فما استكانوا لربهم وما يتضرعون)<sup>(٣)</sup>. (الاستكانة هي الخضوع، والتضرع هو رفع اليدين والتضرع بهما)<sup>(٤)</sup>. وقال الإمام الحسين<sup>عليه السلام</sup>: (كان رسول الله<sup>صلوات الله عليه وآله وسلامه</sup> يرفع يديه إذ ابتهل ودعا كما يستطيع المسكين)<sup>(٥)</sup> وكان يتضرع عند الدعاء حتى يكاد يسقط رداً وله<sup>(٦)</sup>. والتضرع من أسباب استجابة الدعاء، قال رسول الله<sup>صلوات الله عليه وآله وسلامه</sup>: (إن الله يستحي من العبد أن يرفع إليه يديه فيردهما خائبتين)<sup>(٧)</sup>.

وأن يدعو الإنسان خفية وسراً ليبتعد عن مظاهر الرياء التي تتحقق الأعمال وتجعلها هباءً منثوراً، قال تعالى: (ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً)<sup>(٨)</sup>. فإن دعوة العبد سراً دعوة واحدة تعدل سبعين دعوة علانية، ودعوة تخفيها أفضل عند الله من سبعين دعوة تظاهرها<sup>(٩)</sup>.

---

- ١- نهج السعادة ص ١٥٤ كتاب الدعاء.
- ٢- القرآن الكريم، سورة الأعراف، الآية ٢٠٥.
- ٣- القرآن الكريم، سورة المؤمنون، الآية ٢٦.
- ٤- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٨، ٢ / ٣٤٩، ٦.
- ٥- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٣٩ / ٩.
- ٦- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٣٩ / ١٠.
- ٧- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٦٥ / ١١.
- ٨- القرآن الكريم، سورة الأعراف، الآية ٥٥.
- ٩- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٦، ٣٤٥ / ١.

والتأني، فإن رجلا دخل المسجد فصل ركعتين، ثم سأله عز وجل فقال رسول الله ﷺ: عجل العبد ربها، وجاء آخر فصل ركعتين ثم أثني على الله عز وجل وصلى على النبي ﷺ، فقال رسول الله ﷺ: سل تعط<sup>(١)</sup>. والتزين، فقد قال رسول الله ﷺ: قال الله عز وجل: إني لأستحي من عبد يرفع يده وفيها خاتم فيزوج فأردها خائبة<sup>(٢)</sup>.

واختيار الدعاء في الليل، قال نوف البكالي: رأيت أمير المؤمنين ﷺ ذات ليلة وقد نهض من فراشه وقال لي: (يا نوف، إن داود ﷺ قام في مثل هذه الساعة من الليل فقال: إنها ساعة لا يدعون فيها عبد إلا استجيب له)<sup>(٣)</sup>. وكان فيما ناجى به موسى بن عمران ﷺ أن قال له: يا بن عمران، كذب من زعم أنه يحبني فإذا جنَّ الليل نام عنِّي، أليس كل محب يحب خلوة حبيبه؟ ها أنا يا بن عمران مطلع على أحبابي إذا جنَّهم الليل حولت أبصارهم في قلوبهم، ومثلت عقوبتي بين أعينهم، يخاطبوني عن المشاهدة، ويكلموني عن الحضور. يا بن عمران، هب لي من قلبك الخشوع، ومن بدنك الخضوع، ومن عينيك الدموع، وادعنِي في ظلم الليل، فإنك تجدني قريبا مجيئا<sup>(٤)</sup>. وألدعاء وقت الوتر والسحر وما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، فقد روی عن رسول الله ﷺ أنه قال: (خير وقت دعوتك الله عز وجل فيه الأحسار) وتلا هذه الآية في قول يعقوب ﷺ: (سوف أستغفر لكم ربِّي)<sup>(٥)</sup> وقال ﷺ: أخرهم إلى السحر<sup>(٦)</sup>. وقال أمير المؤمنين ﷺ: أجيروا داعي الله، واطلبوا الرزق فيما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، فإنه أسرع في طلب

١- الكافي، ج ٢ ص ٣٥٢ / ٦.

٢- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٢١.

٣- نهج البلاغة، الحكمة (١٠٤).

٤- أمالى الصدوق، ص ٢٩٢ / ١.

٥- القرآن الكريم، سورة يوسف، الآية ٩٨.

٦- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٦ / ٦.

الرزق من الضرب في الأرض، وهي الساعة التي يقسم فيها الرزق بين عباده. توكلوا على الله عند ركعتي الفجر إذا صلیتموها، ففيها تعطوا الرغائب<sup>(١)</sup>. والدعاء مستجاب بعد الصلوات المكتوبة، فقد قال رسول الله ﷺ: (من أدى لله مكتوبة، فله في أثرها دعوة مستجابة)<sup>(٢)</sup>.

والدعاء مستجاب ليلة الجمعة ويومها، فقد قال رسول الله ﷺ: (إن يوم الجمعة سيد الأيام، يضاعف الله عز وجل فيه الحسنات، ويمحو فيه السيئات، ويرفع فيه الدرجات، ويستجيب فيه الدعوات)<sup>(٣)</sup>. وقال ﷺ: لا يسأل الله تعالى فيها عبد خيراً إلا أعطاها)<sup>(٤)</sup>.

وسائل الصادق ﷺ عن قول الله تعالى: (وسبح بحمد رب قبل طلوع الشمس وقبل غروبها)<sup>(٥)</sup>! فقال ﷺ: (فريضة على كل مسلم أن يقول قبل طلوع الشمس عشر مرات وقبل غروبها عشر مرات : لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، له الملك، وله الحمد، يحيي ويميت، وهي حي لا يموت، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير). فقال السائل: لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، له الملك، وله الحمد، يحيي ويميت، ويحيي ! فقال ﷺ: (يا هذا، لا شك في أن الله يحيي ويميت، ويحيي ويميت، ولكن قل كما أقول)<sup>(٦)</sup>.

وأن يدعوا المؤمن لأخيه في ظهر الغيب، وإثارة المؤمنين بالدعاء، قال رسول الله ﷺ: (ما من مؤمن أو مؤمنة مضى من أول الدهر أو هو آت إلى يوم القيمة إلا وهم شفعاء لمن يقول في دعائه : اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات، وإن العبد ليؤمر به إلى النار يوم القيمة فيسحب، فيقول المؤمنون والمؤمنات

١- الخصال، ص ٦١٥.

٢- أمالى الصدق ١ ص ٢٩٥.

٣- بحار الأنوار، ج ٨٩ ص ٢٧٤ / ٢٠.

٤- عدة الداعي، ص ٤٧.

٥- القرآن الكريم، سورة طه، الآية ١٣٠.

٦- الخصال، ص ٤٥٢ / ٥٨.

يا ربنا، هذا الذين كان يدعونا فشفعنا فيه، فيشفعهم الله فينجو<sup>(١)</sup>.  
وقال رسول الله ﷺ: (ليس شئ أسرع إجابة من دعوة غائب لغائب)<sup>(٢)</sup>.  
وروي أن الله سبحانه وتعالى أوحى إلى موسى : (يا موسى، ادعني على لسان لم تعصني به. فقال : أنت لي بذلك ؟ فقال : ادعني على لسان غيرك)<sup>(٣)</sup>. ويدخل في إطار الدعاء الخاص الدعاء لأربعين من المؤمنين قبل أن يدعوا المؤمن لنفسه، وهو من الأدعية المستجابة أيضاً. ويتأكد هذا الدعاء بعد الفراغ من صلاة الليل بأن يقول وهو ساجد : (اللهم رب الفجر، والليالي العشر، والشفع والوتر، والليل إذا يسر، ورب كل شيء، وإله كل شيء، ومليك كل شيء، صل على محمد وأله، وافعل بي وبفلان وبفلان... ما أنت أهله، ولا تفعل بنا ما نحن أهله، يا أهل التقوى وأهل المغفرة)<sup>(٤)</sup>. وعن الإمام الحسن بن علي (عليهما السلام)، قال : (رأيت أمي فاطمة (عليها السلام) قامت في محرابها ليلة جمعتها، فلم تزل راكعة ساجدة حتى اتضح عموم الصبح، وسمعتها تدعى للمؤمنين والمؤمنات وتسميهم، وتكثر الدعاء لهم، ولا تدعوا لنفسها بشيء، فقلت لها : يا أماه، لم لا تدعين لنفسك كما تدعين لغيرك ؟ فقالت : يابني، الجار ثم الدار)<sup>(٥)</sup>.

ومن الشروط التي يجب أن يراعيها الداعي، إزالة الحجب والموانع التي تحول دون صعود الدعاء، كاقتراح المعاصي، وأكل الحرام، والظلم، وعقوق الوالدين، وغيرها من الذنوب التي تحبس الدعاء، ولا يتهيأ للداعي معها الاقبال على ربه، والاقبال هو الشرط الأساس في استجابة الدعاء، يقول أمير

١- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٨٥ / ١٠.

٢- الكافي، ج ٢ ص ٣٧٠ / ٧.

٣- عدة الداعي، ص ١٨٣. وبحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٩٠.

٤- عدة الداعي، ص ١٨٢.

٥- علل الشرائع، ص ١٨١ / ١.

المؤمنين ﷺ : (خير الدعاء ما صدر عن صدر نقي وقلب تقي)<sup>(١)</sup>. وأهم الموانع التي تحبس الدعاء : اجتراح الذنوب! فمن دعاء أمير المؤمنين ﷺ : (اللهم إني أعوذ بك من ذنب يحيط العمل، وأعوذ بك من ذنب يجعل النقم، وأعوذ بك من ذنب يمنع الدعاء)<sup>(٢)</sup>. وعن الإمام زين العابدين <عليه السلام> : (والذنوب التي ترد الدعاء وتظلم الهواء عقوق الوالدين<sup>(٣)</sup>). و(سوء النية، وخبث السريرة، والنفاق، وترك التصدق بالإجابة، وتأخير الصلوات المفروضات حتى تذهب أوقاتها، وترك التقرب إلى الله عز وجل بالبر والصدقة، واستعمال البداء والفحش في القول)<sup>(٤)</sup>. وقد ذكر رسول الله ﷺ وأئمة أهل البيت مواضع لا يرد فيها الدعاء، كدعاء الوالد الصالح لوالده إذا بره، ودعاؤه عليه إذا عقه. ودعاء الولد الصالح لوالده. ودعاء المظلوم الذي لا يجد ناصرا إلا الله على من ظلمه، ودعاؤه من انتصر له. ودعاء الإمام العادل لرعيته. ودعاء المريض لعائده. ودعاء الغازي في سبيل الله. ودعاء الحاج أو المعتمر حتى يرجع. ودعاء الصائم حتى يفطر. ودعاء الأطفال ما لم يقاربوا الذنوب. قال رسول الله ﷺ : (أربعة لا ترد لهم دعوة حتى تفتح لهم أبواب السماء أو تصير إلى العرش : الوالد لوالده، والمظلوم على من ظلمه، والمعتمر حتى يرجع، والصائم حتى يفطر)<sup>(٥)</sup>. وقال <عليه السلام> : (إياكم ودعوة المظلوم، فإنها ترفع فوق السحاب حتى ينظر الله عز وجل إليها فيقول : ارفعوها حتى استجيب له، وإياكم ودعوة الوالد

١- الكافي، ج ٢ ص ٣٤٠ / ٢

٢- بحار الأنوار، ج ٩٤ ص ٩٣ / ٩

٣- معاني الأخبار ص ٢٧٠

٤- معاني الأخبار ص ٢٧١

٥- الكافي، ج ٢ ص ٣٧٠ / ٦. والفقية، ج ٢ ص ١٤٦ / ٦٤٤

فإنها أحد من السيف<sup>(١)</sup>. وقال ﷺ: (دعاء أطفال أمتي مستجاب مالم يقاربوا الذنوب)<sup>(٢)</sup>. وقال الإمام علي <ص> : (لا تتركوا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فيولى عليكم شراركم، ثم تدعون فلا يستجاب لكم)<sup>(٣)</sup>. وسأل زيد بن صوحان أمير المؤمنين <ص> : أي دعوة أصل ؟ فقال: الداعي بما لا يكون<sup>(٤)</sup>.

#### الركيزة الرابعة: تحقق وظهور نفس مادة ونص الدعاء!

وبرزت في مدرسة أهل البيت الركيزة الرابعة من ظاهرة الدعاء في الثقافة الإسلامية، التي ميّزتها عن سائر المدارس الإسلامية، وهي ركيزة تحقق وظهور نفس مادة ونص الدعاء، فقد اهتم الأئمة من أهل البيت بتقديم النص النموذجي للدعاء، حيث حفلت كتب الدعاء الكثيرة بتراث غزير من أدعيتهم، وهي على نوعين:

الأدعية التي هي الأوراد والأذكار في كل يوم وليلة، والمشتملة على تجديد العقائد وطلب المقاصد والأرزاق ودفع كيد الأعداء ونحو ذلك.

والأدعية المشتملة على التوبة والاستغاثة والاعتذار وإظهار الحب والتذلل والانكسار، كالأدعية الخمس عشرة، والمناجاة المعروفة بالإنجيلية، والدعاء الذي رواه كميل بن زياد، والمناجاة الشعبانية، ودعاء الصباح، ودعاء الإمام الحسين في عرفة، والصحيفة السجادية.

وتعتبر هذه النصوص صفحة مشرقة من صفحات التراث الإنساني، وذخيرة من ذخائر المسلمين، فهي من حيث الصياغة والبلاغة آية من آيات الأدب الرفيع، ومن حيث المضمون فقد أودع فيها أهل البيت خلاصة

١- الكافي، ج ٢ ص ٣٦٩ / ٣.

٢- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣٥٧ / ١٤.

٣- نهج البلاغة، الرسالة (٤٧).

٤- الفقيه، ج ٤ ص ٢٧٤ / ٧٢٩. أمالى الصدوق، ص ٣٢٢ / ٤.

المعارف الدينية، والإلهيات والأخلاق، وتعاليم القرآن، وآداب الإسلام، وأسرار التوحيد والنبوة والمعاد، من الموضوعات التي يترتب عليها آثار في تعليم الناس الدين والأخلاق.

وكان الدعاء من أبرز ما تميز به الإمام زين العابدين عليه السلام، كما تميز ما نقل عنه من الأدعية المأثورة بالكثرة، والتنظيم والتبويب، والنفس الطويل، والشهرة، والتداول، لما تحتويه من أساليب جذابة ومستهوية للقلوب، تتجاوز معها الأرواح والنفوس. كما كان من سمات مدرسته عليه السلام التقدم في الدعاء، فكان يقول: (لم أر مثل التقدم في الدعاء، فإن العبد ليس تحضره الإجابة في كل ساعة) <sup>(١)</sup>.

وجعل الثناء والصلة على النبي وآلـه مفتاحاً لأغلب فقرات الدعاء <sup>(٢)</sup>، كما ورد في الصحيفة السجادية، حيث كان يبدأ بالثناء فالصلة على النبي في جميع فقرات الدعاء ثم المسألة، فمن دعائه عليه السلام: (يا من لا تنقضي عجائبه عظمته صل على محمد وآلـه واحجـبنا عن الالحاد في عظمتك، ويا من لا تنتهي مدة ملـكه صل على محمد وآلـه واعتق رقابـنا من نـقـمتـك، ويا من لا تـفـنـي خـزـائـنـ رـحـمـتـه صـلـ علىـ مـحـمـدـ وـآلـهـ وـاجـعـلـ لناـ نـصـيبـاـ فيـ رـحـمـتكـ، وـياـ منـ تـنـقـطـعـ دونـ رـؤـيـتـهـ الأـبـصـارـ صـلـ علىـ مـحـمـدـ وـآلـهـ وـأـدـنـاـ إـلـىـ قـرـبـكـ) <sup>(٣)</sup>.

---

١- الإرشاد، ص ٢٥٩.

٢- بحار الأنوار، ج ٩٣ ص ٣١٦.

٣- الصحيفة السجادية : الدعاء (٥).

## الصحيفة السجادية

هي مجموعة أدعية الإمام زين العابدين (عليه السلام)، كتبت بيد ولده الباهر (عليه السلام) بحضور الصادق (عليه السلام) أيضاً. وهي من أهم كتب الدعاء عند الشيعة، بل وعند عدد كبير من المتصوفة، ويلوذ إليها الشيعة عندما يريدون التوجّه إلى الله، لأنها بكلمات أهل البيت، وتدعى بـ «زبور آل محمد» و«إنجيل أهل البيت». وهي من أهم النصوص الإسلامية عند الشيعة، وأكبر دليل على عظمة الدعاء وأهميته ومدى ضرورته عند الإمام زين العابدين (عليه السلام). وقد اهتم بها العلماء والعباد والعارفون أيّما اهتمام وتدالووها وحافظوا عليها أشدّ الحفاظ في كلّ الظروف القاسية خوفاً من إضاعتها وإتلافها من قبل الظالمين. وفي بداية الصحيفة، وفي جزء خاص وضع سندتها بشكل كامل، ويبدأ من أبي الحسن محمد بن الحسن بن أحمد العلوى الحسيني حتى يتصل بيحيى بن زيد بن علي زين العابدين، ولذلك فهي في غاية الوثاقة من حيث السند، ونسبتها إلى الإمام زين العابدين (عليه السلام) من الأمور المشهورة والمقطوع بها بين علماء الشيعة.

وكانت الصحيفة أولاً خمسة وسبعين دعاءً فقد منها أحد عشر دعاءً، وما يُعرف اليوم بالصحيفة السجادية الكاملة يحتوي على مجرد أربعة وخمسين دعاءً. وهناك أدعية أخرى عن الإمام زين العابدين (عليه السلام) تذكرها كتب الأدعية والروايات. وهناك أكثر من شرح وتفسير وتعليق على هذا الكتاب النفيسي، أهمها «رياض السالكين» للعلامة السيد علي الحسيني المدنى، وهو شرح باللغة العربية، نشرته مؤسسة النشر الإسلامي في أربعة مجلدات.

وكان تكميل الصحيفة موضع اهتمام علماء الشيعة الإمامية منذ العثور عليها. وقد جمعت لأجل ذلك صحيفة سجادية ثانية وثالثة ورابعة. فجمع بعضهم مجموع الأدعية من المصادر الروائية الأخرى ونشروها كمستدرك للصحيفة السجادية. ومن أهم وأشمل هذه الكتب:

الصحيفة السجادية للعلامة السيد محسن الأمين العاملي التي اشتملت على ٣٨١ دعاءً. والصحيفة السجادية الجامعة للسيد محمد باقر الموحد الإصفهاني والتي اشتملت على ٧٢ دعاءً ومناجاة، وقد نشرتها مؤخراً مؤسسة الإمام المهدي في قم، وهي أكمل صحيفة حيث اشتملت على كل أدعية الإمام زين العابدين ع المتناثرة في شتى الكتب.

### وتقسم الصحيفة إلى أجزاء:

الجزء الأول: تقديم، وهو جزء يشتمل على سند الصحيفة وقصتها.

فقد رواها نَجْمُ الدِّينِ، بَهَاءُ الشَّرَفِ، أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ عَلَيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عُمَرَ بْنِ يَحْيَى الْعَلَوِيِّ الْحُسَينِيِّ عن الشَّيْخِ أَبْيِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ شَهْرَيَارَ، الْخَازُونُ لِخَزَانَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ سَلَامٌ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ مِنْ سَنَةِ سَتِ عَشَرَةِ وَخَمْسِمَائَةٍ، عَنِ الشَّيْخِ الصَّدُوقِ، أَبِي مَنْصُورٍ، مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْعَكْبَرِيِّ الْمَعْدُلِ عَنِ أَبِي الْمَفْضَلِ، مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمَطَّلِبِ الشَّيْبَانِيِّ، عَنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ خَطَّابِ الْزَّيَّاتِ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَتِينَ وَمِائَتَيْنِ، عَنِ عَلَيِّ بْنِ النَّعْمَانِ الْأَعْلَمِ عَنِ عُمَيْرِ بْنِ مُتَوَكِّلِ التَّقَفِيِّ الْبَلْخِيِّ عَنِ أَبِيهِ مُتَوَكِّلِ بْنِ هَارُونَ.

قال: لقيت يحيى بن زيد بن علي ع وهو متوجه إلى خراسان بعد قتل أبيه فسلمت عليه، فقال لي: من أين أقبلت؟

قلت: من الحجّ!

فسألني عن أهله وبني عمّه بالمدينة، وأحلفي السؤال عن جعفر بن محمد ع، فأخبرته بخبره وخبرهم وحزنهم على أبيه زيد بن علي ع.

فَقَالَ لِي: قَدْ كَانَ عَمِّي مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيٌّ أَشَارَ عَلَى أَبِي بَتْرُكَ الْخُرُوجِ وَعَرَفَهُ إِنْ هُوَ خَرَجَ وَفَارَقَ الْمَدِينَةَ مَا يَكُونُ إِلَيْهِ مَصِيرُ أَمْرِهِ فَهَلْ لَقِيتَ أَبْنَ عَمِّي جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ ؟  
قُلْتُ : نَعَمْ.

قَالَ: فَهَلْ سَمِعْتَهُ يَذْكُرُ شَيْئًا مِنْ أَمْرِي ؟  
قُلْتُ : نَعَمْ.

قَالَ: بِمَ ذَكَرَنِي ؟ خَبَرَنِي !  
قُلْتُ : جُعِلْتُ فِدَاءَكَ مَا أَحَبَّ أَنْ أَسْتَقْبِلَ بِمَا سَمِعْتُهُ مِنْهُ. فَقَالَ: أَبِالْمُوْتِ تَخْوِفُنِي ؟ هَاتْ مَا سَمِعْتَهُ !  
فَقُلْتُ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ إِنَّكَ تُقْتَلُ وَتُصْلَبُ كَمَا قُتِلَ أَبُوكَ وَصُلِبَ ؟  
فَتَغَيَّرَ وَجْهُهُ وَقَالَ (يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ)، يَا مُتَوَكِّلُ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ هَذَا الْأَمْرُ بِنَا وَجَعَلَ لَنَا الْعِلْمَ وَالسَّيْفَ فَجُمِعَا لَنَا وَخُصَّ بَنُو عَمِّنَا بِالْعِلْمِ وَحْدَهُ.  
فَقُلْتُ : جُعِلْتُ فِدَاءَكَ إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ إِلَى أَبْنِ عَمِّكَ جَعْفَرِ<sup>ع</sup> أَمْيَلَ مِنْهُمْ إِلَيْكَ وَإِلَيْ أَبِيكَ !

فَقَالَ : إِنَّ عَمِّي مُحَمَّدَ بْنَ عَلَيٌّ وَابْنَهُ جَعْفَرًا<sup>ع</sup> دَعَوَا النَّاسَ إِلَى الْحَيَاةِ وَنَحْنُ دَعَوْنَا هُمَّ إِلَى الْمَوْتِ !

فَقُلْتُ : يَا أَبْنَ رَسُولِ اللَّهِ أَهُمْ أَعْلَمُ أَمْ أَنْتُمْ ؟  
فَأَطْرَقَ إِلَى الْأَرْضِ مَلِيًّا ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَقَالَ : كُلُّنَا لَهُ عِلْمٌ غَيْرَ أَنَّهُمْ يَعْلَمُونَ كُلَّ مَا نَعْلَمُ، وَلَا نَعْلَمُ كُلَّ مَا يَعْلَمُونَ ثُمَّ قَالَ لِي : أَكَتَبْتَ مِنْ أَبْنَ عَمِّي شَيْئًا ؟  
قُلْتُ : نَعَمْ !  
قَالَ : أَرِنِيهِ !

فَأَخْرَجْتُ إِلَيْهِ وُجُوهاً مِنَ الْعِلْمِ وَأَخْرَجْتُ لَهُ دُعَاءً أَمْلَاهُ عَلَيَّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
وَحَدَّثَنِي أَنَّ أَبَاهُ مُحَمَّدَ بْنَ عَلَيٌّ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) أَمْلَاهُ عَلَيْهِ وَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ مِنْ  
دُعَاءِ أَبِيهِ عَلَيٌّ بْنِ الْحُسَيْنِ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) مِنْ دُعَاءِ الصَّحِيفَةِ الْكَامِلَةِ. فَنَظَرَ  
فِيهِ يَحْيَى حَتَّى أَتَى عَلَى أَخْرَهُ، وَقَالَ لِي : أَتَأْذَنُ فِي نَسْخِهِ؟  
فَقُلْتُ : يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ أَتَسْتَأْذِنُ فِيمَا هُوَ عَنْكُمْ؟  
فَقَالَ : أَمَا لَا خَرَجَ إِلَيْكَ صَحِيفَةً مِنَ الدُّعَاءِ الْكَامِلِ مِمَّا حَفِظَهُ أَبِي عَنْ أَبِيهِ،  
وَإِنَّ أَبِي أَوْصَانِي بِصَوْنِهَا وَمَنْعِهَا غَيْرَ أَهْلِهَا.  
فَقَمْتُ إِلَيْهِ فَقَبَّلَ رَأْسَهُ، وَقُلْتُ لَهُ : وَاللَّهِ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ إِنِّي لَأَدِينُ اللَّهَ  
بِحُبِّكُمْ وَطَاعَتُكُمْ، وَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يُسْعَدَنِي فِي حَيَاتِي وَمَمَاتِي بِوَلَاتِكُمْ!  
فَرَمَى صَحِيفَتِي الَّتِي دَفَعْتُهَا إِلَيْهِ إِلَى غَلَامٍ كَانَ مَعَهُ وَقَالَ : اكْتُبْ هَذَا الدُّعَاءَ  
بِخَطٍّ بَيْنَ حَسَنٍ وَاعْرِضْهُ عَلَيَّ لَعَلَّيْ أَحْفَظُهُ فَإِنِّي كُنْتُ أَطْلُبُهُ مِنْ جَعْفَرٍ  
حَفَظَهُ اللَّهُ فِيمَنْعُنِيهِ!  
فَنَدَمْتُ عَلَى مَا فَعَلْتُ وَلَمْ أَدْرِ مَا أَصْنَعُ، وَلَمْ يَكُنْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ تَقَدَّمَ  
إِلَيَّ أَلَا أَدْفَعُهُ إِلَى أَحَدٍ. ثُمَّ دَعَا يَحْيَى بْنُ زِيدَ بْنِ عَيْبَةَ فَأَسْتَخْرَجَ مِنْهَا صَحِيفَةً  
مُقْفَلَةً مَخْتُومَةً فَنَظَرَ إِلَى الْخَاتَمِ وَقَبَّلَهُ وَبَكَى، ثُمَّ فَضَّهُ وَفَتَحَ الْقُفْلَ، ثُمَّ  
نَشَرَ الصَّحِيفَةَ وَوَضَعَهَا عَلَى عَيْنِهِ وَأَمْرَهَا عَلَى وَجْهِهِ. وَقَالَ : وَاللَّهِ يَا  
مُتَوَكِّلُ لَوْ لَا مَا ذَكَرْتَ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَمِّي إِنَّنِي أُقْتَلُ وَأُصْلَبُ لَمَّا دَفَعْتُهَا إِلَيْكَ  
وَلَكُنْتُ بِهَا ضَنِينَاً. وَلَكِنِّي أَعْلَمُ أَنَّ قَوْلَهُ حَقٌّ أَخْذَهُ عَنْ أَبَائِهِ وَأَنَّهُ سَيَصِحُّ  
فَخَفْتُ أَنْ يَقَعَ مِثْلُ هَذَا الْعِلْمِ إِلَيْ بَنِي أُمِّيَّةٍ فَيُكْتُمُوهُ وَيَدْخُرُوهُ فِي خَرَائِنِهِمْ  
لَأَنَّفُسِهِمْ. فَاقْبِضُهَا وَأَكْفِنِيهَا وَتَرَبَّصْ بِهَا فَإِذَا قَضَى اللَّهُ مِنْ أَمْرِي وَأَمْرِ  
هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ مَا هُوَ قَاضٌ فَهِيَ أَمَانَةٌ لِي عِنْدَكَ حَتَّى تُوَصِّلَهَا إِلَى ابْنِي عَمِّي  
مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ ابْنَيِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلَيٍّ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ  
فَإِنَّهُمَا الْقَائِمَانِ فِي هَذَا الْأَمْرِ بَعْدِي.

فَقَبَضْتُ الصَّحِيفَةَ، فَلَمَّا قُتِلَ يَحْيَى بْنُ زَيْدٍ صَرْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلَقِيْتُ أَبَا عَبْدَ اللَّهِ فَحَدَّثَتْهُ الْحَدِيثُ عَنْ يَحْيَى، فَبَكَى وَاشْتَدَّ وَجْدُهُ بِهِ. وَقَالَ : رَحْمَ اللَّهِ أَبْنَ عَمِّي وَالْحَقَّهُ بَابَائِهِ وَأَجْدَادِهِ. وَاللَّهِ يَا مُتَوَكِّلُ مَا مَنَعَنِي مِنْ دَفْعِ الدُّعَاءِ إِلَيْهِ إِلَّا الَّذِي خَافَهُ عَلَى صَحِيفَةِ أَبِيهِ، وَأَيْنَ الصَّحِيفَةُ ؟ فَقُلْتُ : هَاهِي !

فَفَتَحَهَا وَقَالَ : هَذَا وَاللَّهِ خَطُّ عَمِّي زَيْدٍ وَدُعَاءُ جَدِّي عَلَيْهِ بْنُ الْحُسَيْنِ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) ثُمَّ قَالَ لِابْنِهِ : قُمْ يَا إِسْمَاعِيلَ فَأَتَنِي بِالدُّعَاءِ الَّذِي أَمْرَتُكَ بِحَفْظِهِ وَصَوْنِهِ. فَقَامَ إِسْمَاعِيلُ فَأَخْرَجَ صَحِيفَةً كَانَهَا الصَّحِيفَةُ الَّتِي دَفَعَهَا إِلَيْهِ يَحْيَى بْنُ زَيْدٍ فَقَبَّلَهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَوَضَعَهَا عَلَى عَيْنِهِ وَقَالَ : هَذَا خَطُّ أَبِي وَإِمْلَاءُ جَدِّي (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) بِمَشْهَدِ مَنِيِّ.

فَقُلْتُ : يَا أَبْنَ رَسُولِ اللَّهِ ! إِنْ رَأَيْتَ أَنْ أَعْرِضَهَا مَعَ صَحِيفَةِ زَيْدٍ وَيَحْيَى ؟ فَأَذَنَ لِي فِي ذَلِكَ، وَقَالَ : قَدْ رَأَيْتُكَ لِذَلِكَ أَهْلًا فَنَظَرْتُ وَإِذَا هُمَا أَمْرُ وَاحِدٌ وَلَمْ أَجِدْ حَرْفًا مِنْهَا يُخَالِفُ مَا فِي الصَّحِيفَةِ الْأُخْرَى ! ثُمَّ اسْتَأْذَنْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ فِي دَفْعِ الصَّحِيفَةِ إِلَى أَبْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ، فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدِّوَ الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا، نَعَمْ فَادْفَعُهَا إِلَيْهِمَا . فَلَمَّا نَهَضْتُ لِلقاءِهِمَا قَالَ لِي : مَكَانِكَ . ثُمَّ وَجَهَ إِلَى مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ فَجَاءَ فَقَالَ : هَذَا مِيرَاثُ أَبْنِ عَمِّكُمَا يَحْيَى مِنْ أَبِيهِ قَدْ خَصَّكُمْ بِهِ دُونَ إِخْوَتِهِ وَنَحْنُ مُشَرِّطُونَ عَلَيْكُمَا فِيهِ شَرْطًا . فَقَالَا : رَحْمَكَ اللَّهُ قُلْ فَقَوْلُكَ الْمُقْبُولُ !

فَقَالَ : لَا تَخْرُجَا بِهَذِهِ الصَّحِيفَةِ مِنَ الْمَدِينَةِ !

قَالَا : وَلَمَّا ذَاكَ ؟

قَالَ : إِنَّ أَبْنَ عَمِّكُمَا خَافَ عَلَيْهَا أَمْرًا أَخَافُهُ أَنَا عَلَيْكُمَا.

قَالَا : إِنَّمَا خَافَ عَلَيْهَا حِينَ عَلِمَ أَنَّهُ يُقْتَلُ،

فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : وَأَنْتُمَا فَلَا تَأْمَنَا فَوَاللَّهِ إِنِّي لَأَعْلَمُ أَنَّكُمَا سَتَخْرُجَانِ كَمَا

خرج، وستقتلان كما قتل. فقاما وهم يقولان : لا حول ولا قوّة إلا بالله العلي العظيم. فلما خرجا قال لي أبو عبد الله عليه السلام : يا متوكل كيف قال لك يحيى إن عمّي محمد بن علي وابنه جعفر دعوا الناس إلى الحياة ودعوناهم إلى الموت ؟ قلت : نعم أصلحك الله قد قال لي ابن عمك يحيى ذلك !

فقال : يرحم الله يحيى، إن أبي حدثني عن أبيه عن جده عن علي عليه السلام أن رسول الله عليه السلام أخذته نعسة وهو على منبره. فرأى في منامه رجلا ينزوون على منبره نزو القردة يرددون الناس على أعقابهم الفهقرى فاستوى رسول الله عليه السلام جالسا والحزن يعرف في وجهه. فأتاه جبريل عليه السلام بهذه الآية (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونحوهم مما يزيدهم إلا طغياناً كبيراً) يعنيبني أمية. قال : يا جبريل أعلى عهدي يكونون وفي زمني قال : لا، ولكن تدور رحى الإسلام من مهاجرك فتثبت بذلك عشرا، ثم تدور رحى الإسلام على رأس خمسة وثلاثين من مهاجرك فتثبت بذلك خمساً، ثم لا بد من رحى ضلاله هي قائمة على قطبيها، ثم ملك الفراعنة قال : وأنزل الله تعالى في ذلك (إنا أنزلناه في ليلة القدر، وما أدرك ما ليلة القدر، ليلة القدر خير من ألف شهر) تملّكها بنو أمية ليس فيها ليلة القدر. قال : فاطلع الله عز وجلنبيه أنبني أمية تملّك سلطان هذه الأمة وملّكها طول هذه المدة فلو طاولتهم الجبال لطالوا عليها حتى يأذن الله تعالى بزوال ملكهم، وهم في ذلك يستشعرون عداوتنا أهل البيت وبغضنا. أخبر اللهنبيه بما يلقى أهل بيته محمد وأهل موذتهم وشيعتهم منهم في أيامهم وملّكهم. قال : وأنزل الله تعالى فيهم (ألم تر إلى الذين بدّلوا نعمت الله كفرا وأحلوا قومهم دار البوار جهنّم يصلونها وبئس القرار) ونعمّة الله محمد وأهل بيته، بهم إيمان يدخل الجنة، وبغضهم كفر ونفاق يدخل النار فأسّر رسول الله عليه السلام ذلك إلى علي وأهل بيته.

ثُمَّ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام : مَا خَرَجَ وَلَا يَخْرُجُ مِنَ أَهْلِ الْبَيْتِ إِلَى قِيَامِ قَائِمَنَا أَحَدُ لِيَدْفَعَ ظُلْمًا أَوْ يَنْعَشَ حَقًا إِلَّا اصْطَلَمَتْهُ الْبَلْيَةُ، وَكَانَ قِيَامُهُ زِيَادَةً فِي مَكْرُوهِنَا وَشَيْعَتِنَا. ثُمَّ أَمْلَى عَلَيَّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام الْأَدْعِيَةَ وَهِيَ خَمْسَةٌ وَسَبْعُونَ بَابًا، سَقَطَ عَنِّي مِنْهَا أَحَدُ عَشَرَ بَابًا، وَحَفِظْتُ مِنْهَا نَيْفًا وَسِتِّينَ بَابًا.

الجزء الثاني: الأدعية، ويشتمل على أربعة وخمسين دعاء معنونة حسب موضوعها. ورواهما أبُو المُفْضَل عن مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ رُوْزَبَهُ أَبِي بَكْرٍ الْمَدَائِنِي الْكَاتِب نَزِيلُ الرَّحْبَةِ في دَارِهِ عن مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُسْلِمِ الْمُطَهَّرِي عن أَبِيهِ عَنْ عُمَيْرِ بْنِ مُتَوَكِّلِ الْبَلْخِيِّ عَنْ أَبِيهِ الْمُتَوَكِّلِ بْنِ هَارُونَ قَالَ : لَقِيْتُ يَحْيَى بْنَ زَيْدِ بْنِ عَلَيٍّ عليه السلام ، فَذَكَرَ الْحَدِيثَ بِتَمَامِهِ إِلَى رُؤْيَا النَّبِيِّ عليه السلام الَّتِي ذَكَرَهَا جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبَائِهِ، وَفِي هَذِهِ الرِّوَايَةِ ذِكْرُ الْأَبْوَابِ وَهِيَ :

- ١- التَّحْمِيدُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.
- ٢- الصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ.
- ٣- الصَّلَاةُ عَلَى حَمْلَةِ الْعَرْشِ.
- ٤- الصَّلَاةُ عَلَى مُصَدِّقِي الرَّسُولِ.
- ٥- دُعَاؤُهُ لِنَفْسِهِ وَخَاصَّتِهِ.
- ٦- دُعَاؤُهُ عِنْدَ الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ.
- ٧- دُعَاؤُهُ فِي الْمُهَمَّاتِ.
- ٨- دُعَاؤُهُ فِي الْإِسْتِعَاذَةِ.
- ٩- دُعَاؤُهُ فِي الْإِشْتِيَاقِ.
- ١٠- دُعَاؤُهُ فِي الْلَّهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى.
- ١١- دُعَاؤُهُ بِخَوَاتِمِ الْخَيْرِ.
- ١٢- دُعَاؤُهُ فِي الْإِعْتَرَافِ.
- ١٣- دُعَاؤُهُ فِي طَلَبِ الْحَوَائِجِ.

- ١٤- دُعَاؤُه في الظَّلَامَاتِ.
- ١٥- دُعَاؤُه عَنْدَ الْمَرْضِ.
- ١٦- دُعَاؤُه في الْإِسْتِقَالَةِ.
- ١٧- دُعَاؤُه عَلَى الشَّيْطَانِ.
- ١٨- دُعَاؤُه في الْمَحْذُورَاتِ.
- ١٩- دُعَاؤُه في الْإِسْتِسْقَاءِ.
- ٢٠- دُعَاؤُه في مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ.
- ٢١- دُعَاؤُه إِذَا حَزَنَه أَمْرٌ.
- ٢٢- دُعَاؤُه عَنْدَ الشَّدَّةِ.
- ٢٣- دُعَاؤُه بِالْعَافِيَةِ.
- ٢٤- دُعَاؤُه لِأَبَوِيهِ.
- ٢٥- دُعَاؤُه لِوُلْدِهِ.
- ٢٦- دُعَاؤُه لِجِيَرَانِهِ وَأَوْلَائِهِ.
- ٢٧- دُعَاؤُه لِأَهْلِ التَّغْوِيرِ.
- ٢٨- دُعَاؤُه في التَّفَرُّعِ.
- ٢٩- دُعَاؤُه إِذَا قُتِّرَ عَلَيْهِ الرِّزْقُ.
- ٣٠- دُعَاؤُه في الْمُعْوَنَةِ عَلَى قَضَاءِ الدِّينِ.
- ٣١- دُعَاؤُه بِالْتَّوْبَةِ.
- ٣٢- دُعَاؤُه في صَلَادَةِ اللَّيْلِ.
- ٣٣- دُعَاؤُه في الْإِسْتِخَارَةِ.
- ٣٤- دُعَاؤُه إِذَا ابْتُيَ أوْ رَأَى مُبْتَلًى بِفَضْيَحَةٍ بِذَنْبٍ.
- ٣٥- دُعَاؤُه في الرِّضَا بِالْقَضَاءِ.
- ٣٦- عَاؤُه عَنْدَ سَمَاعِ الرَّعْدِ.

- ٣٧- دُعَاؤُهُ فِي الشُّكْرِ.
- ٣٨- دُعَاؤُهُ فِي الْاعْتَدَارِ.
- ٣٩- دُعَاؤُهُ فِي طَلَبِ الْعَفْوِ.
- ٤٠- دُعَاؤُهُ عَنْ ذِكْرِ الْمُوْتِ.
- ٤١- دُعَاؤُهُ فِي طَلَبِ السَّرْ وَالْوِقَايَا.
- ٤٢- دُعَاؤُهُ عَنْ خَتْمِهِ الْقُرْآنَ.
- ٤٣- دُعَاؤُهُ إِذَا نَظَرَ إِلَى الْهَلَالِ.
- ٤٤- دُعَاؤُهُ لِدُخُولِ شَهْرِ رَمَضَانَ.
- ٤٥- دُعَاؤُهُ لِوَدَاعِ شَهْرِ رَمَضَانَ.
- ٤٦- دُعَاؤُهُ فِي عِيدِ الْفَطْرِ وَالْجُمُعَةِ.
- ٤٧- دُعَاؤُهُ فِي يَوْمِ عَرَفَةَ.
- ٤٨- دُعَاؤُهُ فِي يَوْمِ الْأَضْحَى وَالْجُمُعَةِ.
- ٤٩- دُعَاؤُهُ فِي دَفْعِ كَيْدِ الْأَعْدَاءِ.
- ٥٠- دُعَاؤُهُ فِي الرَّهْبَةِ.
- ٥١- دُعَاؤُهُ فِي التَّضَرُّعِ وَالِاسْتِكَانَةِ.
- ٥٢- دُعَاؤُهُ فِي الْإِلْحَاجِ.
- ٥٣- دُعَاؤُهُ فِي التَّذَلِّلِ.
- ٥٤- دُعَاؤُهُ فِي اسْتِكْشافِ الْهُمُومِ

الجزء الثالث: ملحقات بعض الادعية الملحة بالصحفية ببعض النسخ.

الجزء الرابع: أدعية الأيام، ويشتمل على سبعة أدعية بعدد أيام الأسبوع، كل دعاء خاص بيوم معين من أيام الأسبوع.

الجزء الخامس: المناجات الخمس عشر، وهي معنونة حسب حالة الماجي (مناجاة الخائفين، مناجاة الزاهدين، مناجاة المحبين)

والصحيفة السجادية عجيبة في تنوع موضوعاتها، فقد ضمن الإمام زين العابدين عليه السلام أدعيته، التي تمثلت في الصحيفة الكاملة وسائر الأدعية التي وصلت إلينا عنه، منهاجاً كاملاً للحياة الإنسانية، فلم يترك الإمام جانباً مما تحتاجه الأمة الإسلامية إلا وترعرض له وعالجه بأسلوبه الفذ وببلاغته البديعة. إن هذه الروح التي نطق بها أدعيية الصحيفة السجادية وبالمناجاة المأثورة عنه هي الروح التي تحدّت الطغاة، وكانت مستعدة للشهادة والقتل في سبيل الله، وفي هذا خير شاهد على اجتماع روح الحماسة وروح الدعاء والمناجاة والعبادة. وهذه الحقيقة أثبتت بدورها إلى أن تحمل أدعيية الإمام عليه السلام جوانب سياسية وجهادية واجتماعية وأخلاقية إلى جوار جوانبها العقائدية والمعرفية والعبادية، فكانت ذات أهداف تغييرية شاملة.

وقد كان للأدعية التي أصدرها أبعاد فكرية واسعة المدى، بالنصوص الخامسة لقضايا عقائدية إسلامية، كانت بحاجة إلى البت فيها بنص قاطع، بعد أن عصفت بالعقيدة، تيارات الإلحاد، كالتشبيه والجبر والإرجاء والتفويض. فتضمنت أدعية الإمام زين العابدين عليه السلام في الصحيفة السجادية الأصل الأول من أصول العقيدة الإسلامية، فيقول عليه السلام : (الحمد لله الأول بلا أول كان قبله، والآخر بلا آخر يكون بعده، الذي قصرت عن رؤيته أبصار الناظرين، وعجزت عن نعته أوهام الواصفين) <sup>(١)</sup>.

ومن دعاء الإمام زين العابدين عليه السلام : (يا ذا الجلال والاكرام أسائلك عملاً تحب به من عمل به، ويقيينا تنفع به من استيقن به حق اليقين في نفاذ أمرك. اللهم صل على محمد وآل محمد، واقبض على الصدق نفسي، واقطع من الدنيا حاجتي، واجعل فيما عندك رغبتي شوقاً إلى لقائك، وهب لي صدق التوكل عليك) <sup>(٢)</sup>. وقال عليه السلام : (وليس الخوف من بكى وجرت دموعه

١- الصحيفة السجادية : الدعاء رقم (١) في التحميد لله عز وجل والثناء عليه.

٢- الصحيفة السجادية : الدعاء (٥٤).

ما لم يكن له ورع يحجره عن معاصي الله، وإنما ذلك خوف كاذب<sup>(١)</sup>. ومن دعاء الإمام زين العابدين ع : (اللهم قد أكدى الطلب وأعاقت الحيل إلا عندك، وضاقت المذاهب وامتنعت المطالب وعسرت الرغائب وانقطعت الطرق إلا إليك، وتصرمت الآمال وانقطع الرجاء إلا منك، وخابت الثقة وأخلف الظن إلا بك، اللهم إني أجد سبل المطالب إليك منهجة، ومناهل الرجاء إليك مفتحة، وأعلم أنك لمن دعاك لوضع إجابة، وللصارخ إليك لمرصد إغاثة، وأن القاصد لك لقريب المسافة منك)<sup>(٢)</sup> ..

وكان من دعاء الإمام السجاد ع : (ولا تجعلني من يبطره الرخاء، ويصرعه البلاء، فلا يدعوك إلا عند حلول نازلة، ولا يذكرك إلا عند وقوع جائحة، فيضرع لك خده، وترفع بالمسألة إليك يده)<sup>(٣)</sup>.

وقد أوصى الإمام زين العابدين ع سلاح الدعاء إلى الذروة فبلغ على يديه من الشمول والإستيعاب كل الغايات، وأصبح في قاموس حياة الإمام ع مدرسة بتمام معنى الكلمة، كما كانت عبادته مدرسة متكاملة شكلاً ومضموناً.

ولم يكن الدعاء عنده ارتجالاً يُلقي في مناسبة ثم يُنسى ويؤتى بدعاً آخر في مناسبة أخرى وهكذا... بل كان وثيقة تسجل ويعتنى بتوثيقها ونقلها وصيانتها من التحريف وحمايتها من أن تقع في أيدي الظالمين فيتلفوها أو يحرفوها، فهي سلاح ماضٍ لم يستطع الظالمون تجريد المظلومين منه مهما بلغوا من القوة، فاستعمل الإمام أسلوب الأدعيَة وأكثر منها، فجاءت أدعيته تعبَّر عن أحداث عصره وملائِتَة بمعانِي الرسالة وبناء الأمة وإعادة صياغتها، بعد أن رأى أن يجرد كلماته وآرائه من ثوب العنف والثورة وإن كانت في واقعها أشد من العنف والثورة، وأنه ع رأى أن الآراء تفقد

١- عدة الداعي، ص ١٧٦.

٢- بحار الأنوار، ج ٩٥ ص ٤٥٠ / ٣.

٣- بحار الأنوار، ج ٩٤ ص ١٣٠.

حرمتها وتصبح عرضة للحجر عليها إذا ألبس التعبير عنها ثوباً من الإيعاز والتحريض المباشر، فجاءت كلماته شكوى ودعاء، ولكنه بث فيها كل ما أراد من ثورة وتحريض.. فالدعاء هو إعادة أواصر العلاقة مع الله عز وجل، لأن معنى ذلك فوراً هو قطع العلاقة مع الظلم والظالمين وهو أساس الإنطلاق في طريق الثورة والتغيير، و(قطع العلاقة مع الظلم) عنوان متعدد المصاديق، ابتداءً من العلاقة مع الله والحب لمحمد وآل محمد إلى حقوق الوالدين والجيران والإخوان إلى التمسك بمكارم الأخلاق.

ولقد زخر التراث الغزير، الذي تركه لنا الإمام زين العابدين عليه السلام في أدعية الصحيفة السجادية، بشروة كبيرة من النماذج التي تسلط الضوء على مفاهيم الحياة الفردية والاجتماعية للإنسان المسلم الشيعي على المستوى الأخلاقي، وتعيد بناء وصياغة مكارم الأخلاق وخطوطها التفصيلية عنده، فتساعده على تهذيب نفسه وصفائها، وتنمية نزعاتها الخيرة، وردعها عن غيها، وترويضها على طلب الخير. وهذا دعاؤه عليه السلام في مكارم الأخلاق ومرضى الأفعال الذي جاء فيه : (اللهم صل على محمد وآل محمد، ومتعني بهدى صالح لا أستبدل به، وطريقة حق لا أزيغ عنها، ونية رشد لا أشك فيها... اللهم لا تدع خصلة تعاب مني إلا أصلحتها، ولا عائبة أونب بها إلا حسنتها، ولا أكرومة في ناقصة إلا أتمتها) <sup>(١)</sup>.

والإمام عليه السلام وإن كان معارضاً للنظام الأموي، ويجد في فضحه وتزييف عمله والكشف عن سوء إدارته، ويحكم على القائمين به بالخروج عن الحق والعدل، وهو لا يزال ينظر إلى مصارع شهداء كربلاء بعيون تملؤها العبرة، لكنه يدعو بصوت تخنقه العبرة كذلك لأهل التغور الإسلامية. لأنه هو الإمام، والمسؤول الحقيقي، والحافظ على الإسلام وحدود دولة الإسلام، حتى ولو

كانت قيادتها المغتصبة منحرفة وضالة، من أهم واجباته، وهي مقدمة على غيرها من المصالح الخاصة، وهي في الرتبة الأولى من حيث الأهمية، وهذا يفسر موقف أمير المؤمنين من حروب الردة ومن تقديم إستشارته في الفتوحات، فقد قامت للإسلام دولة، حتى ولو كان قيامها مرتجلًا، ومتسرعًا، وقادتها هم ما هم! فسوف تتراجع أهمية الموضوعات الأخرى، كقضية الاستيلاء على منصب الإمامة. وهكذا نفهم الدعاء لأهل التغور للإمام زين العابدين عليه السلام بتلك القوة، وذلك الشمول، وبهذه اللهجة، وهذا الحنان، لحرس الحدود، وهم جزء من جيش الحكومة الفاسدة، ووحدة من وحدات كيان الدولة الظالمة! وهو موقف في غاية الدقة والحساسية والمسؤولية! ما يدل على أن الإمام في ذروة الدقة والقدرة على تحديد الحق وفرزه عن الباطل، ولم يتخل عن مركزه القيادي والسياسي، كإمام يرعى مصلحة الإسلام، والأمة الإسلامية، وهو أمر واجب على كل مسلم، وهذا هو الذي استهدفه الإمام زين العابدين عليه السلام في دعائه لأهل التغور، فهو ينبه الناس إلى خطورة هذا الواجب ويهيج الأحاسيس تجاه التغور وحمايتها. ومهما كان الحكام في الداخل، يعيثون فسادا، فإنهم لا محالة زائلون، ومهما جدوا في التقتيل والظلم والإجرام، والتخريب فإنهم لن يتمكنوا من القضاء على كل معالم هذا الدين، الذي يعد المسلمين الحفاظ عليه من واجباتهم، وباللهجة القوية القاطعة لكل عذر. وبالنبرة الحادة ذاتها التي يدعو بها لزوال حكم الظالمين، يدعوا لاستباب الأمن والعدل والصلاح على أرض الإسلام. قال الإمام في دعائه لأهل التغور:

اللهم صل على محمد وآلـه، وحـصن ثـغور الـمـسلمـين بـعـزـتكـ، وـأـيدـ حـمـاتـهـاـ  
بـقوـتكـ، وـأـسـبـغـ عـطـاـيـاهـمـ منـ جـدـتـكـ. اللـهـمـ صـلـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـآلـهـ، وـكـثـرـ عـدـتـهـمـ،  
وـاـشـحـذـ أـسـلـحـتـهـمـ، وـاـحـرـسـ حـوـزـتـهـمـ، وـاـمـنـ حـوـمـتـهـمـ، وـأـلـفـ جـمـعـهـمـ، وـدـبـرـ

أمرهم، وواتر بين ميرهم، وتوحد بكفاية مؤنthem، واعضدهم بالنصر، وأعنهم بالصبر، والطف لهم في المكر. اللهم صل على محمد وآلـهـ، وعرفهم ما يجهلونـ، وعلـمـهم ما لا يعلـمـونـ، وبصرـهمـ ما لا يـبـصـرونـ. اللـهـ صـلـ علىـ مـحـمـدـ وـآلـهـ، وأـنـسـهـمـ عـنـ لـقـائـهـمـ الـعـدـوـ ذـكـرـ دـنـيـاهـمـ الـخـدـاعـةـ الـغـرـوـرـ، وـامـحـ عـنـ قـلـوبـهـمـ خـطـرـاتـ الـمـالـ الـفـتوـنـ، وـاجـعـ الـجـنـةـ نـصـبـ أـعـيـنـهـمـ، وـلـوحـ مـنـهـ لـأـبـصـارـهـمـ مـاـ أـعـدـتـ فـيـهـاـ مـنـ مـسـاـكـنـ الـخـلـدـ، وـمـنـازـلـ الـكـرـامـةـ، وـالـحـورـ الـحـسـانـ، وـالـأـنـهـارـ الـمـطـرـدـةـ بـأـنـوـاعـ الـأـشـرـبـةـ، وـالـأـشـجـارـ الـمـتـدـلـيـةـ بـصـنـوـفـ الـثـمـرـ، حـتـىـ لـاـ يـهـمـ أـحـدـ مـنـهـ بـالـإـدـبـارـ، وـلـاـ يـحـدـثـ نـفـسـهـ عـنـ قـرـنـهـ بـفـرـارـ. اللـهـ اـفـلـلـ بـذـكـ عـدـوـهـمـ، وـأـقـلـمـ عـنـهـمـ أـظـفـارـهـمـ، وـفـرـقـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ أـسـلـحـتـهـمـ، وـاـخـلـعـ وـثـائـقـ أـفـئـدـهـمـ، وـبـاعـدـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ أـزـوـدـتـهـمـ، وـحـيـرـهـمـ فـيـ سـبـلـهـمـ، وـضـالـلـهـمـ عـنـ وـجـهـهـمـ، وـاقـطـعـ عـنـهـمـ الـمـدـ، وـانـقـصـ مـنـهـمـ الـعـدـدـ، وـاـمـلـأـ أـفـئـدـتـهـمـ الـرـعـبـ، وـاقـبـضـ أـيـدـيـهـمـ عـنـ الـبـسـطـ، وـاـخـزـمـ أـلـسـنـتـهـمـ عـنـ النـطـقـ، وـشـرـدـ بـهـمـ مـنـ خـلـفـهـمـ، وـنـكـلـ بـهـمـ مـنـ وـرـائـهـمـ، وـاقـطـعـ بـخـزـيـهـمـ أـطـمـاعـ مـنـ بـعـدـهـمـ. اللـهـ عـقـمـ أـرـحـامـ نـسـائـهـمـ، وـيـبـسـ أـصـلـابـ رـجـالـهـمـ، وـاقـطـعـ نـسـلـ دـوـابـهـمـ وـأـنـعـامـهـمـ، لـاـ تـأـذـنـ لـسـمـائـهـمـ فـيـ قـطـرـ، وـلـاـ لـأـرـضـهـمـ فـيـ نـبـاتـ. اللـهـ وـفـقـ بـذـكـ مـحـالـ أـهـلـ إـلـسـلـامـ، وـحـصـنـ بـهـ دـيـارـهـمـ، وـثـمـرـ بـهـ أـمـوـالـهـمـ، وـفـرـغـهـمـ عـنـ مـحـارـبـتـهـمـ لـعـبـادـتـكـ، وـعـنـ مـنـابـذـتـهـمـ الـخـلـوـةـ بـكـ، حـتـىـ لـاـ يـعـبـدـ فـيـ بـقـاعـ الـأـرـضـ غـيرـكـ، وـلـاـ تـعـفـرـ لـأـحـدـ مـنـهـمـ جـبـهـةـ دـوـنـكـ. اللـهـ اـغـزـ بـكـلـ نـاحـيـةـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ عـلـىـ مـنـ بـيـازـهـمـ مـنـ الـمـشـرـكـينـ، وـاـمـدـهـمـ بـمـلـائـكـةـ مـنـ عـنـدـكـ مـرـدـفـيـنـ، حـتـىـ يـكـشـفـوـهـمـ إـلـىـ مـنـقـطـعـ التـرـابـ قـتـلـاـ فـيـ أـرـضـكـ وـأـسـرـاـ، أـوـ يـقـرـرـوـاـ بـأـنـكـ أـنـتـ اللـهـ الـذـيـ لـاـ إـلـهـ إـلـاـ أـنـتـ، وـحـدـكـ لـاـ شـرـيـكـ لـكـ. اللـهـ وـاعـمـ بـذـكـ أـعـدـاءـكـ فـيـ أـقـطـارـ الـبـلـادـ، مـنـ الـهـنـدـ، وـالـرـوـمـ، وـالـتـرـكـ، وـالـخـزـرـ، وـالـحـبـشـ، وـالـنـوـبـةـ، وـالـزـنـجـ، وـالـسـقـالـبـةـ، وـالـدـيـالـمـةـ، وـسـائـرـ أـمـمـ الـشـرـكـ الـذـيـنـ تـخـفـيـ أـسـمـائـهـمـ وـصـفـاتـهـمـ، وـقـدـ أـحـصـيـتـهـمـ، بـمـعـرـفـتـكـ،

وأشرفت عليهم بقدرتك. اللهم أشغل المشركين بالشركين عن تناول أطراف المسلمين، وخذهم بالنقص عن تنقيصهم، وثبطهم بالفرقة عن الاحتشاد عليهم، اللهم أخل قلوبهم من الأمانة، وأبدانهم من القوة، وأنهل قلوبهم عن الاحتياط، وأوهن أركانهم عن منازلة الرجال، وجنبهم عن مقارعة الأبطال، وابعث عليهم جندا من ملائكتك ببأس من بأسك، كفعلك يوم بدر، تقطع به دابرهم، وتحصد به شوكتهم، وتفرق به عددهم. اللهم وامزج مياهم بالوباء، وأطعهم بالآدواء، وارم بلادهم بالخسوف، وألح عليها بالقذف، وأفرعها بالمحول، واجعل ميرهم في أحسن أرضك، وأبعدها عنهم، وامنح حصونها منهم، أصبهم بالجوع المقيم والسيقim الأليم. اللهم وأيما غاز غزاهم من أهل ملتك، أو مجاهد جاهدهم من أتباع سنتك ليكون دينك الأعلى، وحزبك الأقوى، وحظك الأوف، فلقه اليسر، وهيئ له الأمر، وتوله بالنجاح، وتخير له الأصحاب، واستقو له الظهر، وأسبغ عليه في النفقه، ومتنه بالنشاط، وأطفئ عنه حرارة الشوق، وأجره من غم الوحشة، وأنسه ذكر الأهل والولد، وأثر له حسن النية، وتوله بالعافية، وأصحابه السلام، وأعفه من الجبن، وألهمه الجرأة، وارزقه الشدة، وأيده بالنصرة، وعلمه السير والسنن، وسدده في الحكم، واعزل عنه الرياء، وخلصه من السمعة، واجعل فكره وذكره وظنه وإقامته فيك ولك، فإذا صاف عدوك وعدوه فقللهم في عينه، وصغر شأنهم في قلبه، وأدل له منهم، ولا تدلهم منه. فإن ختمت له بالسعادة، وقضيت له بالشهادة، فبعد أن يجتاح عدوك بالقتل، وبعد أن يجهد بهم الأسر، وبعد أن تأمن أطراف المسلمين، وبعد أن يولي عدوك مدربين. اللهم وأيما مسلم خلف غازيا، أو مرابط، في داره، أو تعهد خالفيه في غيبته، أو أعاشه بطاقة من ماله أو أمدده بعتاد، أو شحذه على جهاد، أو أتبعه في وجهه دعوة، أو رعى له من ورائه حرمة، فأجر له مثل

أجره، وزنا بوزن، ومثلاً بمثل، وعوضه من فعله عوضاً حاضراً يتوجّل به نفع ما قدم، وسرور ما أتى به، إلى أن ينتهي به الوقت إلى ما أجريت له من فضلك، وأعددت له من كرامتك. اللهم وأيما مسلم أهمه أمر الإسلام، وأحزنه تحزب أهل الشرك عليهم، فنوى غزوة، أو هم بجهاد، فقعد به ضعف، أو أبطأته به فاقة، أو أخره عنه حادث، أو عرض له دون إرادته مانع، فاكتب اسمه في العابدين، وأوجب له ثواب المجاهدين، واجعله في نظام الشهداء والصالحين. اللهم صل على محمد عبدك ورسولك، وآل محمد، صلاة عالية على الصلوات، مشرفة فوق التحيات، صلاة لا ينتهي أمدّها، ولا ينقطع عدّها، كأتم ما مضى من صلواتك على أحد من أوليائك. إنك المنان، الحميد، المبدي، المعيد، الفعال لما تريده<sup>(١)</sup>.

إن الصحيفة السجادية تعبّر عن عمل إجتماعي عظيم كانت ضرورة المرحلة تفرضه على الإمام إضافة إلى كونها تراثاً ربانياً فريداً يظلّ على مدى الدهور مصدر عطاء ومشعل هداية ومدرسة أخلاق وتهذيب وتظل الإنسانية بحاجة إلى هذا التراث الحمدي العلوي وتزداد حاجة كلّما ازداد الشيطان إغراءً والدنيا فتنّة<sup>(٢)</sup>.

إن أول ما تمثّله أدعية الصحيفة هو التجرّد التام من عالم المادة، والانقطاع الكامل إلى الله تعالى والاعتصام به والذى هو أثمن ما في الحياة. وهي تكشف عن كمال معرفة الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup> بالله تعالى وعميق إيمانه به. وتمتاز عن أدعية باقي الموصومين بما فيها من أفانين التضرّعات وإظهار التذلل والمسكنة لله تعالى، وبما فتحته للإنسان المسلم من أبواب الأمل والرجاء برحمة الله الواسعة. كما أنها فتحت للمناظرات البدعية مع الله تعالى بباباً مهماً يتضمّن أنواع الحجج البالغة لاستجلاب عفو الله

١- الصحيفة السجادية، الدعاء السابع والعشرون.

٢- مقدمة الصحيفة السجادية، الشهيد الصدر.

وغرانه مثل قوله ﷺ: «إلهي إن كنت لا تغفر إلا لأوليائك وأهل طاعتك فإلى من يفزع المذنبون؟ وإن كنت لا تُكرِّم إلا أهل الوفاء لك فبمن يستغث المسئون؟!» وهكذا قوله ﷺ: «إلهي إني أمرؤ حقير وخطري يسير وليس عذابي مما يزيد في ملكك مثقال ذرة..»

وقد تضمّنت الصحيفة في نفس النصوص برامج أخلاقية روحية وسلوكية مهمة ل التربية الإنسان ورسمت له أصول الفضائل النفسية والكمالات المعنوية، إضافة إلى أنها احتوت على حقائق علمية لم تكن معروفة في عصره ﷺ. وتضمّنت بركاناً ثائراً على الفساد الفردي والاجتماعي والسياسي في عصر أشاعت فيه السياسة الأممية الفساد الأخلاقي والخلاعة والمجون بين المسلمين، فكانت الصحيفة خير وسيلة للإصلاح في أحوال الظروف التي اتبع فيها الأمويون سياسة القمع والإرهاب.

إن ظروف الإمام زين العابدين ﷺ وموقعه الاجتماعي، وطغيان الحكام وعيثهم، يثبت أن ما قام به الإمام من خلال الدعاء هو تحد صارخ للدولة ومخططاتها التي استهدفت كيان المجتمع الإسلامي لتزعزعه.

وقد أثرى الإمام زين العابدين ﷺ الأدب العربي بمادة غزيرة من نصوص الأدعية التي تعد من أروع أمثلة الأدب العربي في النثر<sup>(١)</sup>، فهي بعد هذا منجم من مناجم البلاغة والفصاحة وينبوع ثري للأدب العربي الهداف والبلاغة الفريدة البناء، باعتراف مشاهير العلماء والبلغاء، فهي لا تفترق عن نهج البلاغة في هذا المضمار، لأنها من تأليف الإمام نفسه، وإنما لائئه، وكان لها وقع كبير في نفوس العرب، وتستحق أن تكون مرجعاً في النحو واللغة والبلاغة لأنها على الأقل تعود إلى القرن الأول الهجري، عدا عن أن مؤلفها إمام من أئمة أهل البيت، الذين كانوا يدركون جيداً

١- مجلة تراثنا، من أدب الدعاء في الإسلام، العدد ١٤، السنة الرابعة ١٤٠٩ ص ٣٠.

قيمة الأدب في عملية التأثير في الناس، وتوجيه العامة ودحض الباطل وإحراق الحق! فكانوا يهتمون بذلك، سواء في تطعيم ما يصدرون، بألوان من البلاغة، نثرا وشرا، كما كانوا يحثون الشعراء على النظم فيقضايا الحق، ويروجونها بين الناس، حتى بُرِزَ شعراء من الشيعة، نظموا في قضايا الحق والدعوة إلى الإسلام من خلال مذهب أهل البيت، في وقت هوى فيه الأدب والشعر في الرذيلة والمجون في عصربني أمية وبني العباس، فانعكست مدرسة أهل البيت أدباً إسلامياً هادفاً على المستوى الديني والسياسي.

وفتح العلماء للصحيفة السجادية مجالاً خاصاً في التراث الإسلامي، وأغدق عليها المبدعون بأجمل ما عندهم من مهارات في الخط والزخرفة، وأولاًها الداعون عنابة فائقة في الالتزام والأداء، والعلماء في الشرح والرواية.

#### المستجاب الدعاء:

وهذا هو الفصل الأخير من مدرسة الدعاء عند الإمام زين العابدين (عليه السلام) وهي النتيجة المباشرة لحياة الزهد والعبادة، والإخلاص لله، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإغاثة الملهوف، وترك كل شيء ورد في الشريعة أنه يحجب الدعاء، وفعل كل شيء ورد في الشريعة أن به يستجاب الدعاء، فاقتحم على الظالمين أبراجهم، وقصورهم، وملأ أثوابهم خيفة ورعبه، كما غشى عيونهم وأفكارهم. فلما طلب مسلم بن عقبة الإمام، فأكرمه، كان قبل ذلك مفتاطرا عليه، يبرأ منه ومن آبائه، فلما رأه ارتعب، وقام له، وأقعده إلى جانبه! فقيل له:رأيناك تسب هذا الغلام وسلفه، فلما أتي به إليك رفعت منزلته! فقال مسلم: ما كان ذلك لرأي مني، لقد ملئ قلبي منه ربعاً<sup>(١)</sup>.

ولما جلب عبد الملك بن مروان الإمام عليه السلام مقيداً مغلولاً من المدينة إلى الشام، دخل عليه الإمام عليه السلام بصورة مفاجئة وقال له: ما أنا وأنت؟ قال عبد الملك: أقم عندي. فقال الإمام: لا أحب، ثم خرج.

قال عبد الملك: فوالله، لقد امتلأ ثوبي منه خيفة<sup>(١)</sup>.

لقد كان الغيب جاهزاً للتدخل وحماية الإمام عليه السلام عندما يستنفذ الإمام عليه السلام فرصه في التملص من قبضة الظالم الذي يريد قتله والله يأبى ذلك! فيتدخل أمر الله ولكن بدعاء من الإمام عليه السلام.

## ٢- البكاء على سيد الشهداء عليه السلام:

أسس الإمام زين العابدين ومنذ الحادي عشر من المحرم المدرسة الكبرى للمقاومة السياسية والتي سوف تتناقلها الأجيال بعده عبر التاريخ إلى يومنا هذا، فتسقط بها التيجان وتتزلزل العروش، ألا وهي إحياء ذكرى عاشوراء، فراح الإمام يؤجج نيران الغضب والنقم في الصدور، وورث أهل البيت بعده إدارة هذه المدرسة وتزويدها بالطاقة المادية والمعنوية حتى تستمر، وقد كان لها أبلغ الأثر في دك ملوك بني أمية وفي نشر روح الإسلام الثوري والناهض للظلم. والبكاء بذاته مشروع مطلقاً، فمررت هذه المدرسة من بين سيوف الإرهاب والقمع وثبتت نفسها ثم أخذت تنظم الجماهير في صفوفها وتنخر بدن الظالمين.

والبكاء واحد من الأساليب التي جعلها الإمام زين العابدين عليه السلام وسيلة لإحياء ذكرى كربلاء، إلى جانب أساليب أخرى، كالحضور على زيارة الحسين عليه السلام، كل يوم، أو كل جمعة، أو كل شهر، والتحذير من أن من لم يزره مستخف بحق رسول الله ص<sup>(٢)</sup>. وكالاحتفاظ بتراب قبر الحسين عليه السلام.

١- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٤٢. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٤، ٢٣٥.

٢- فضل زيارة الحسين عليه السلام ص ٤٣، ٤٧، ح ١٧.

للسجود عليه<sup>(١)</sup>. والختم بخاتم أبيه الحسين<sup>(٢)</sup>. بل كان يبقي الذكرة مستيقظة دائمًا فينقل فصولاً من وقعة الطف، فقد كان يظهر الميل إلى ولد عقيل، فقيل له ما بالك تميل إلىبني عمك هؤلاء دون آل جعفر؟ فقال: إني أذكر يومهم مع أبي عبد الله الحسين<sup>(٣)</sup> فأرق لهم<sup>(٤)</sup>.

وقد صاحبت هذه الظاهرة الإمام زين العابدين<sup>(٥)</sup> مدة إمامته، بحيث لا يمر يوم أو ساعة لا يرى فيها باكيًا، ولا ريب أن بكاءه كان وسيلة لإثارة القضية، أمام الآخرين. والحكام الظالمون، يحاولون إسكات أعدائهم بالقتل، أو بالسجن، ولكنهم، رغم جبروتهم، لا يستطيعون منع العواطف من أن تظهر في دموع العيون، فالبكاء من أبسط الحقوق الطبيعية للناس. وقد وظّف الإمام زين العابدين<sup>(٦)</sup> هذا الحق في صالح القضية التي من أجلها راح الشهداء صرعي على أرض معركة كربلاء. وبينما يعد الطغاة البكاء دليلاً على العجز والضعف، فيكفون اليد عن الباكي، لأن بكاءه علامة على اندحاره واستسلامه، نجد عامة الناس، يهتمون بالبكاء لأنه يثير عطفهم، و يجعلهم يتباوبون إلى حد ما مع الضعيف المغلوب.

والبكاء على شهداء كربلاء، ظاهرة فريدة في التاريخ السياسي، فقد بدأت قبل كربلا بخمسين عاماً<sup>(٧)</sup>، وما زالت حتى يومنا هذا.. أما الإمام زين

١- بحار الأنوار، ج ٤ ص ٧٩، باب ٥، الحديث ٧٥. عوالم العلوم ص ١٢٩. وباختصار في مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٦٢، عن مصباح المتهجد للشيخ الطوسي.

٢- الكافي، ج ٦ ص ٤٧٣. مسند الرضا<sup>(٨)</sup>، ج ٢ ص ٣٦٥. بحار الأنوار، ج ٦ ص ٥.

٣- بحار الأنوار، ج ٤ ص ١٠٨، ١١٠. حلية الأولياء، ج ٣ ص ١٣٨. مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٣٠٣. الخصال ص ١٣١. كامل الزيارات ص ١٠٧.

٤- تاريخ مدينة دمشق، ترجمة الإمام الحسين<sup>(٩)</sup> ص ١٦٥ ص ١٨٥ ص ٢٢٥. دلائل النبوة، ج ٦ ص ٤٦٨. مسند أحمد، ج ٣ ص ٢٤٢، ٢٦٥. الأمازي، الصدوق، ص ١٠١. ص ١٢٦ ص ٤٧٨، ٤٧٩. دلائل النبوة ص ٧٠٩ رقم ٤٩٢. وقعة صفين ص ١٤١. المصنف، ابن أبي شيبة، ج ١٥ ص ٩٨، رقم ١٩١٢١٤. كنز العمال، ج ٧ ص ١٠٥ و ١١٠.

العابدين عليه السلام فقد اتخد من البكاء عادة، بل اعتمدها عبادة، فقد كانت وسيلة هامة لأداء المهمة الإلهية التي حمل الإمام عليه السلام أعباءها، فبكى عشرين سنة حتى خيف على عينيه. وكان إذا أخذ إماء يشرب ماء بكى حتى يملأها دمعا، فقيل له في ذلك فقال: وكيف لا أبكي؟ وقد منع أبي من الماء الذي كان مطلا على السباع والوحوش. وقيل له: إنك لتبكى دهرك فلو قتلت نفسك لما زدت على هذا؟ فقال: نفسي قتلتها وعليها أبكي. وما وضع بين يديه طعام إلا بكى، حتى قال له مولى له: جعلت فداك يا ابن رسول الله إني أخاف عليك أن تكون من الهالكين قال: إنما أشكو بثي وحزني إلى الله وأعلم من الله ما لا تعلمون إني لم أذكر مصرعبني فاطمة إلا خنقتنى لذلك عبرة.

وأشرف مولى له وهو في سقيفة له ساجدي بكي، فقال له: أما آن لحزنك أن ينقضى؟ فرفع الإمام رأسه إليه فقال له: ويلك أو ثكلتك أمك، والله لقد شكا يعقوب النبي عليه السلام إلى ربه في أقل مما رأيت حين قال يا أسفى على يوسف، وإنه كان له اثنا عشر ابنا فغيب الله إبنا واحدا منهم، فابكيت عيناه من كثرة بكائه عليه، واحد ودب ظهره من الغم، وكان ابنه حيا في الدنيا، وأنا نظرت إلى أبي وأخي وعمي وأربعة عشر رجلا<sup>(١)</sup> من أهل بيتي يذبحون في غدأة واحدة! فترون حزنهم يذهب من قلبي أبدا<sup>(٢)</sup>.

لقد بكى حتى عدّه الإمام جعفر الصادق عليه السلام خامس البكائيين في تاريخ النبوات، فقال: البكاؤن خمسة: آدم ويعقوب، ويوسف، وفاطمة بنت محمد،

١- تراوح عدد المقتولين من أولاد علي وفاطمة عليهم السلام في كربلاء بين ستة عشر رجلا، كما في مجمع الزوائد، الهيثمي، ج ٩ ص ١٩٨. والمعجم الكبير، الطبراني، ج ٣ ص ١١٨. وسبعة عشر رجلاً كما في تاريخ خليفة بن خياط ص ١٧٩. وثمانية عشر رجلاً كما في وسائل الشيعة، أبواب المزار ج ١٠ ص ٣٩٣ عن عيون أخبار الرضا عليه السلام، ج ١ ص ٢٩٩. نزهة الناظر وتنبيه الخاطر ص ٤٥.

٢- كامل الزيارات ص ١٠٧. الأمامي، الصدوق، المجلس ٩ ص ٩١. تيسير المطالب ص ١١٨، تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٧٨. مختصر تاريخ دمشق، ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٣٩، حلية الأولياء، ج ٣ ص ١٣٨.

وعلي بن الحسين ﷺ فأما آدم: فبكى على الجنة حتى صار في خديه أمثال الأودية، وأما يعقوب: فبكى على يوسف حتى ذهب بصره، وحتى قيل له: «تالله تفتؤ تذكر يوسف حتى تكون حرضاً أو تكون من الهاكين»<sup>(١)</sup>، وأما يوسف: فبكى على يعقوب حتى تأذى به أهل السجن فقالوا: إما أن تبكي بالنهار وتسكت بالليل، وإما أن تبكي بالليل وتسكت بالنهار، فصالحهم على واحد منهمما، وأما فاطمة بنت محمد ﷺ فبكى على رسول الله ﷺ حتى تأذى بها أهل المدينة، وقالوا لها: قد آذيتنا بكثرة بكائك، فكانت تخرج إلى مقابر الشهداء فتبكي حتى تقضى حاجتها ثم تصرف<sup>(٢)</sup>.

ثم جعل من كربلاء مداعاة لكل الناس إلى إحيائها، وتزويدها بوقود الدموع، فليست خاصة بأهل البيت، بل هي مصاب كل الناس، فهو يقول: وهذه الرزية التي لا مثلا لها رزية. أيها الناس، فأي رجالات منكم يسرoron بعد قتله ؟ أم أي فؤاد لا يحزن من أجله ؟ أم أي عين منكم تحبس دمعها ؟<sup>(٣)</sup>. وكان يحيث المؤمنين على البكاء ويقول: أيما مؤمن دمعت عيناه لقتل الحسين بن علي (عليهما السلام) دموعة حتى تسيل على خده بوأه الله بها في الجنة غرفاً يسكنها أحقاباً ، وأيما مؤمن دمعت عيناه حتى تسيل على خده فيما لاذى مسناً من عدونا في الدنيا بوأه الله بها في الجنة مبواً صدق ، وأيما مؤمن مسه أذى فيما فدمعت عيناه حتى تسيل على خده من مضاضة ما أوذى فيما صرف الله عن وجهه الأذى وأمنه يوم القيمة من سخطه والنار<sup>(٤)</sup>. إن إكثار الإمام زين العابدين ﷺ من البكاء على أبيه الحسين سيد الشهداء طيلة حياته لم يكن لحضر الرقة والعاطفة، ولا من ضعف،

١- القرآن الكريم، سورة يوسف، الآية ٨٥.

٢- الخصال، الصدوق، ص ٢٧٢. الأimalي، الصدوق، المجلس ٢٩ ص ١٢١.

٣- كامل الزيارات ص ١٠٠. مقتل الحسين ﷺ، السيد محسن الأمين العاملي ص ٢١٣.

٤- كامل الزيارات، ص ٢٠١ - ٢٠٩. ثواب الأعمال، الصدوق، ص ٨٣.

ولا استولى هول الفجيعة عليه، كما لم يكن حاقداً علىبني أمية، أو هدفه الانتقام، من مجرمي كربلاء، فقد كان منه نحو عوائل بعض الأمويين عطف ورحمة، عندما التجأ مروان بن الحكم بأهله وزوجته عائشة ابنة عثمان إلى بيت الإمام زين العابدين عليه السلام، فحملهم مدة وجود الجيش الأموي في المدينة<sup>(١)</sup>. وبذلك كسب ود أعدائه، حتى قالوا فيه إنه خير لا شر فيه<sup>(٢)</sup> وإنه مشغول بنفسه<sup>(٣)</sup>.

كما دل على صلابته صبره غير العادي على المصائب، فقد سمع واعية في بيته، وعند جماعة، فنهض إلى منزله، ثم رجع إلى مجلسه، فقيل له: أمن حدث كانت الوعية؟ قال: نعم. فعزوه، وتعجبوا من صبره.

فقال: إنما أهل بيت نطيع الله في ما نحب، ونحمده في ما نكره<sup>(٤)</sup>. ويدعو شيعته إلى أن يكونوا قدوة مثله ونموذجًا أعلى في هذا الخلق، فيقول لهم: عليكم بأداء الأمانة، فوالذي بعث محمداً بالحق نبياً، لو أن قاتل أبي الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام اتمنني على السيف الذي قتله به، لأديته إليه<sup>(٥)</sup>. وهكذا نجح في امتحان إثبات المثل الأعلى، فهو الذي يغفو عن ظلمه وهو الصبور في الشدائـد، وهو الحريص على أداء الأمانة ولو كانت في موضع مستحيل في نظر العرف! وهو عندما يبكي لا يبكي من عاطفة وإحساس شخصي بالفارق، فلا مكان للأبوبة والأخوة ولا لأي صورة من صور المادة في دوافعه للبكاء، فقد نظر يوماً إلى سائل يبكي! فقال عليه السلام: لو أن الدنيا كانت في

١- أنساب الأشراف، ج ٤ ص ٣٢٣. تاريخ الأمم والملوک، ج ٥ ص ٤٩٣. مروج الذهب، ج ٢ ص ١٤.

كشف الغمة. ج ٢ ص ١٠٧.

٢- قاله مسرب بن عقبة لما استباح المدينة.

٣- قاله الزهري لعبد الملك.

٤- تاريخ مدينة دمشق ومختصره لابن منظور، ج ١ ص ٢٤٠.

٥- الأمالي، الصدوق، ص ١٢٨، المجلس ٤٣.

كف هذا ثم سقطت منه ما كان ينبغي له أن يبكي<sup>(١)</sup>. بل هو يبكي الإمام الذي قتل من أجل مبادئ الإسلام، وهذا يعني أنه يريد الاستمرار على تلك المبادئ التي سقاها الإمام الشهيد بدمه في كربلاء، فبكاؤه بكاء نموذجي هو المثل الأعلى في البكاء! إذن فهو يليق بمنصب الإمامة والرئاسة، ولجه من حيث لا يستطيع أن يلجه واحد غيره! ما أفاده حرية نسبية استفاد منها في مشروع نقض البنيان الأموي. ولما رأه الناس يبكي ليل نهار، لا يفتأً يذكر الحسين الشهيد عليه السلام، فكان ذلك سبباً لاستمرار الذكرى، وبقاء الأهداف في الضمائر، فإن بكاءه، ليس إلا لأجل ما هو أعظم من الدنيا وما فيها، إنه بكاء مقدس! كما عرّف الإمام زين العابدين عليه السلام بكاءه، الأجيال المتعاقبة ظلامة أهل البيت عليهم السلام. وما اتصف به الأمويون من القساوة والفظاعة وخروجهم عن حريم الدين والشريعة وتنمّرهم تجاه العدل والمرءة والإنسانية. وحيث لم تسعه المجاهرة بمواقف من اغتصب الخلافة الإلهية وجرّ إلى أهل البيت الوليات ونكل بهم، اتخذ البكاء طريقاً لتتنبيه الناس إلى تلكم الجرائم، وهذا منه عليه السلام أكبر جهاد ناجع في تحطيم عرش من أهلك الحرج والنسل ونشر العبث والفساد في البلاد، فكان بكاؤه متمماً للنهاية المقدّسة.. وكان ينفذ خطة استراتيجية من أجل تحقيق الهدف الذي استشهد من أجله الإمام الحسين عليه السلام.

#### ٤- مقاومة العصبية والعنصرية:

إن من أخطر نتائج استيلاء رجال يحملون في قلوبهم العصبية للقبيلة على الحكم وعلى قيادة الدولة الإسلامية، هو الإبقاء على العصبية والعنصرية الجاهلية التي كان محوهاً من العقل البشري أحد الأهداف السامية للإسلام<sup>(٢)</sup>، فرجحها الذين تسنموا قيادة الدولة على روح العدالة والمساواة التي أرادها الإسلام، ثم اعتمدوا الأمويون، بعد إحكام قبضتهم على الحكم،

١- كشف الغمة، ج ٢ ص ١٠٦.

٢- القرآن الكريم، سورة الأنبياء، الآية ٩٢.

سياسة رسمية هدفها تفتيت المجتمع الإسلامي، من باب فرّق تسد! خلافاً لما نهى عنه الله تعالى: (واعتصموا بحبل الله جمِعاً ولا تفرقوا)<sup>(١)</sup>. فأخذت النازارية تفخر على اليمنية، واليمنية تفخر على النازارية، وثارت العصبية في البدو والحضر<sup>(٢)</sup>. وبعد ما بذله الإسلام في محاربة العصبية الجاهلية، عادت وكأن الإسلام لم يكن، واشتعل أوار العصبية القومية بسبب انتصار العرب في الفتوحات، وانعكست ذلك على الحكم والإدارة والمجتمع والطقوس الدينية، فأمّر العربي، وقدّم على غير العربي، في مناصب الديوان، والقضاء. وتجاوزوا حدود الله في التزامهم بالقومية العربية الجاهلية، وأمعنوا في الاستهتار بالمحرمات، والظلم، والقتل، حتى تجاوزوا أعرافاً عربية سائدة بين العرب قبل الإسلام، فخانوا العهد، وأخفروا الذمة، وهتكوا العرض. فكان معاوية يعتبر الناس العرب، ويعتبر الموالي شبه الناس<sup>(٣)</sup>! وكان العرب لا يزوجون الموالي<sup>(٤)</sup>، حتى أن حاكم البصرة، بلال بن أبي بردة، ضرب شخصاً من الموالي، لأنه تزوج امرأة عربية<sup>(٥)</sup>. وأسوأ من مواقف السلطان الحاكم في هذا المجال كان موقف علماء البلاط! الذين اتبعوا سياسة أسيادهم، فقد اعترف الزهري بأنه لا يروي الحديث عن الموالي<sup>(٦)</sup>. فلم يكن الحكم الأموي حكماً إسلامياً يساوى فيه بين الناس، ويكافأ فيه المحسن عربياً كان أو مولى، ويعاقب من أجرم عربياً كان أم مولى، ولم تكن الخدمة للرعية على السواء،

١- القرآن الكريم، سورة آل عمران، الآية ١٠٣.

٢- مروج الذهب، ج ٢ ص ١٩٧.

٣- تاريخ مدينة دمشق، مختصر ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٨٤.

٤- وسائل الشيعة، كتاب النكاح، الباب ٢٦، الحديث ٤، تسلسل ٢٥٠٦٠. العقد الفريد، ج ٣ ص ٣٦٠، ٣٦٤.

٥- الطبقات الكبرى، ج ٧ ص ٢٦. تهذيب الكمال، ج ٤ ص ٢٧٢.

٦- الحديث الفاصل بين الراوي والواعي ص ٤٠٩، رقم ٤٣١. الجامع لأخلاق الراوي وأداب السامع، ج ١ ص ١٩٢.

وإنما كان الحكم عربياً، والحكام فيه خدمة للعرب على حساب غيرهم، وكانت تسود العرب فيه النزعة الجاهلية، لا النزعة الإسلامية<sup>(١)</sup>. وكان من أهم مباديء الإسلام المحمدي الأصيل الذي تبناه أهل البيت وشيعتهم روح العدالة والمساواة بين البشر، فكان على الإمام زين العابدين عليه السلام جعل مقاومته للعصبية القبلية والقومية شعاراً للتتشيع، فاستفاد من موقعه الديني ومن نسبه، وتبني سياسة مخالفة لبني أمية، وبينما كان الأمويون يقيمون ملكهم على العصبية العربية عامّة، كان الإمام عليه السلام يشيع روح المساواة في المجتمع، ما جعل مذهب أهل البيت يثبت ويترسخ في المجتمع الإسلامي الذي أراد له الأمويون أن يقوم على العصبية.

وكانت خطة الإمام زين العابدين عليه السلام قائمة على سكتين: تقديم أطروحة الإسلام النظرية في هذه المسألة، والممارسة العملية، فكان يقول: لا يفخر أحد على أحد، فإنكم عبيد، والمولى واحد<sup>(٢)</sup>. ولا حسب لقرشي ولا عربي إلا بالتواضع، ولا كرم إلا بالتقى، ولا عمل إلا بالنبيّة، ولا عبادة إلا بالتفقه، ألا وإن أبغض الناس إلى الله من يقتدي بسنة إمام، ولا يقتدي بأعماله<sup>(٣)</sup>. والعصبية التي يأثم صاحبها أن يرى الرجل شرار قومه خيراً من خيار قوم آخرين، وليس من العصبية أن يحب الرجل قومه، ولكن من العصبية أن يعين قومه على الظلم<sup>(٤)</sup>.

كلمات من نور. في عصر من عصور الظلم، وفي أمة كان ينبغي أن لا تخرج إلى العالم إلا وهي حاملة لشعاع هذا الفكر النير، فتفتح أبواب الإنسانية بنور الإسلام المحمدي الأصيل، ولكن هيئات هيئات! فقد خرجت أمة العرب وقد

١- ضحى الإسلام، ج ١ ص ١٨٧.

٢- التذكرة الحمدونية في التاريخ والأدب والتوارد والاشعار، ابن حمدون، ج ٣ ص ٣٩٠.

٣- تحف العقول ص ٢٨.

٤- الكافي، ج ٢ ص ٣٠٨.

بقيت جاهليتها كما كانت وبدلًا من أن تحمل الدواء للعصبية الجاهلية عند شعوب الأرض إذا بجاهليتها تفوق جاهلياتهم خسارة ولوًماً وعنصرية. وكان الإمام علي يجالس مولى لآل عمر بن الخطاب، فقال له رجل من قريش: أنت سيد الناس، وأفضلهم، تذهب إلى هذا العبد وتجلس معه؟! فقال علي: أءتي من أنتفع بمجالسته في ديني <sup>(١)</sup>، إنما يجلس الرجل حيث ينتفع <sup>(٢)</sup>. والإمام لا يحتاج إلى أحد، فالنفع كله عنده، ولكن نفس مجالسة هذا المولى، تتحقق غرضاً سياسياً ثورياً يريده الإمام علي، وهو أن علو النسب لا مكان له في دين الإسلام، وأن البشر متساوون أمام الله في الحقوق والواجبات، مخالفًا بذلك ما ذهب إليه بنو أمية من التمييز العنصري والقبلي. وحينما قال له طاوس اليماني، وقد رأه يجزع ويناجي ربه بلهفة: يا بن رسول الله، ما هذا الجزع والفزع، وأبوك الحسين بن علي، وأمك فاطمة الزهراء، وجدك رسول الله علي؟!

فالتفت الإمام علي إليه وقال: هيها، هيها، يا طاوس، دع عنك حديث أبي، وأمي، وجدي، خلق الله الجنة لمن أطاعه وأحسن، ولو كان عبداً حبشاً، وخلق النار لمن عصاه، ولو كان سيداً قرشياً، أما سمعت قوله تعالى: (فإذا نفح في الصور فلا أنساب بينهم يومند ولا يتسائلون) <sup>(٣)</sup> والله، لا ينفعك، غداً، إلا تقدمة تقدمها من عمل صالح <sup>(٤)</sup>.

وأعتق الإمام زين العابدين علي مملوكة له، ثم تزوجها <sup>(٥)</sup>، وكان لعبد الملك بن مروان، الخليفة الأموي، عين بالمدينة يكتب إليه بأخبار ما يحدث فيها،

١- سير أعلام النبلاء، ج ٤، ص ٣٨٨. حلية الأولياء، ج ٣، ص ١٣٧. صفة الصفوة، ج ٢، ص ٩٨.

٢- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٣٠. مختصر ابن منظور، ج ١٧، ص ٢٢٣. الطبقات الكبرى، ج ٥، ص ٢١٦.

٣- القرآن الكريم، سورة المؤمنون، الآية ١٠١.

٤- مناقب آل أبي طالب، ج ٣، ص ٢٩١. كشف الغمة، ج ٤، ص ١٥١. بحار الأنوار، ج ٤٦، ص ٨٢. مجالس ثعلب، ج ٢، ص ٤٦٢.

٥- بحار الأنوار، ج ٤٦، ص ٣٥٢.

فكتب إليه أن علي بن الحسين عليه السلام أعتق جارية له ثم تزوجها، فكتب إلى الإمام يعاتبه على ذلك، ويقول: (إنك علمت أن في أكفائك من قريش من تتمجد به في الصهر، و تستنجبه في الولد، فلا لنفسك نظرت، ولا على ولدك أبقيت). فجمع عبد الملك بين الجاهلية وعنصريتها وغورها، ومحاولة التعریض بالإمام عليه السلام بأنه ليس حكيمًا، لأنه تخلى عن خلق وعادات قرشية، وأن مقتضى الحكمة أن يتمجد بمصاهرة واحد من قريش، وأن ولده لا ينجب إلا بمثل ذلك! وهذا إرث من تركة الجاهلية التي ظهر أنها ما زالت تعيش في قلب عبد الملك بعد مضي سبعين عاماً على شروق شمس الإسلام على قلوب البشر!

فأجابه الإمام زين العابدين عليه السلام بكتاب، جاء فيه: أما بعد: فقد بلغني كتابك، تعنفي فيه بتزويجي مولاتي، وتزعم أنه كان في قريش من أتمجد به في الصهر، وأستنجبه في الولد. وإنه ليس فوق رسول الله مرتقى في مجد، ولا مستزد في كرم. وكانت هذه الجارية ملك يميني، خرجت مني إرادة الله عز وجل بأمر التمس فيه ثوابه، ثم ارتجعتها على سنة رسول الله عليه السلام. ومن كان زكيًا في دين الله تعالى فليس يخل به شيء من أمره. وقد رفع الله بالإسلام الخسيسة، وتم به النقيصة، وأنهبه به اللؤم، فلا لؤم على امرئ مسلم، وإنما اللؤم لؤم الجاهلية. والسلام<sup>(١)</sup>.

وضع الإمام عليه السلام النقاط على الحروف، فكان كتابه فرصة لكي يسمع بنو أمية كلاماً يوضح حقيقتهم، وأن ما عندهم من العصبية هو جاهلية وهو مخالف للإسلام ولسنة الرسول عليه السلام، ورد الحجر من حيث أتى، فجعل العتاب مردوداً على عبد الملك، والنقص والعار وارداً على من يحمل في قلبه مرض الجاهلية التي هي ليست إلا لؤماً!

فَلَمَّا قَرَأَ عَبْدُ الْمَلِكَ بْنَ مَرْوَانَ الْكِتَابَ قَالَ مَنْ عِنْدَهُ أَخْبَرُونِيَّ عَنْ رَجُلٍ إِذَا أَتَى مَا يَضْعُفُ النَّاسَ لَمْ يَزْدِهِ إِلَّا شَرْفًا؟ قَالُوا تَمَلَّقَ لَهُ: ذَاكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ! قَالَ: لَا وَاللَّهِ مَا هُوَ ذَاكَ؟

قَالُوا: مَا نَعْرِفُ إِلَّا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ!

قَالَ: فَلَا وَاللَّهِ مَا هُوَ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَلَكُنْهُ عَلِيُّ بْنُ الْحَسِينِ<sup>(١)</sup> ثُمَّ رَمَى بِالْكِتَابِ إِلَى ابْنِهِ سَلِيمَانَ فَقَرَأَهُ، فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَشَدَّ مَا فَخَرَ عَلَيْكَ عَلِيُّ بْنُ الْحَسِينِ!

فَقَالَ: يَا بْنِي لَا تَقْلِ ذَلِكَ فَإِنَّهَا أَلْسُنَ بْنِي هَاشِمٍ الَّتِي تَفَلَّقُ الصَّرْخُ، وَتَغْرِفُ مِنْ بَحْرٍ، إِنَّ عَلِيًّا بْنَ الْحَسِينِ<sup>(٢)</sup> يَا بْنِي يَرْتَفِعُ مِنْ حَيْثُ يَتَضَعُ النَّاسُ<sup>(٣)</sup>. إِعْدَادُ الْمَوَالِيِّ مِنْ قَبْلِ أَمَّةِ أَهْلِ الْبَيْتِ<sup>(٤)</sup> وَشِيعَتُهُمْ:

كَانَتْ مَسَأَلَةُ الرَّقِّ وَالْعَبْدِ حَلْبَةُ الْمِبَارَزَةِ بَيْنَ الْإِسْلَامِ وَالْعَصَبِيَّةِ الْقَبْلِيَّةِ وَالْعَنْصُرِيَّةِ الْقَوْمِيَّةِ، لَكِنَّ مَنْ يَحْرِزُ قَصْبَ السَّبْقِ فِيهَا هُوَ مَنْ كَانَ فِي ذَاتِهِ نَظِيفًا مِنْ مَرْضِ الْعَصَبِيَّةِ وَالْعَنْصُرِيَّةِ، وَلَذِلِكَ كَانَتْ هَذِهِ الْقَضِيَّةُ سَيِّفًا مَاضِيًّا فِي يَدِ أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَى أَعْدَائِهِمُ الَّذِينَ كَانُوا لَا يَحْسَنُونَ إِسْتِعْمَالَهَا لِطَبَائِعِهِمُ الْقَبْلِيَّةِ وَالْعَنْصُرِيَّةِ! فَعِنْدَمَا كَانَ الْعَبْدُ يَعْتَقُونَ وَيَنْالُونَ حَرِيَّتَهُمْ، وَيَصْبِحُونَ مَوَالِيًّا، يَرْثُونَ مِنْ أَعْتَقِهِمْ وَيُورِّثُهُمْ، وَقَدْ اسْتَوْطَنُوا دِيَارَ الْمُسْلِمِينَ وَبَنُوا بَيْوَاتًا لَهُمْ وَاسْسَوْا أَسْرًا وَعَائِلَاتٍ، بَلْ أَصْبَحَ بَعْضُهُمْ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْدِينِ وَالْتَّقْوَى، كَانَ الْأَمْوَيُونَ يَنْتَهِجُونَ سِيَاسَةَ التَّمْيِيزِ الْعَنْصُرِيِّ حِيَالِهِمْ، إِذْ كَانُوا يَعْتَبِرُونَهُمْ مَا زَالُوا عَبِيدًا أَوْ بِمَنْزِلَةِ الْعَبْدِ أَوْ شَبَهِ النَّاسِ<sup>(٥)</sup>.. بَيْنَمَا اعْتَنَى بِهِمْ أَمَّةُ أَهْلِ الْبَيْتِ اعْتِنَاءً تَامًا، حَتَّى أَصْبَحَ الْعَقْ ظَاهِرَةً

١- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٠٥. الكافي، ج ٥ ص ٢٤٥.

٢- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٦٤، ١٦٥. الكافي، ج ٥ ص ٣٤٤. مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٣٠٠. العقد الفريد، ج ٦ ص ١٢٨.

٣- مختصر تاريخ دمشق، ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٨٤.

فريدة تميزوا بها، فقد أعتقد علي بن أبي طالب عليه السلام أهل بيت بما مجلت يداه<sup>(١)</sup> وعرق جبينه، فتربي كثير من الموالي في بيوت أئمة أهل البيت عليهم السلام وشيعتهم، فكان ذلك مما ساعد على نشوء الميل واتجاهات الشيعية بينهم، وكان إعداد الموالي وتربيتهم من الأمور الشائعة إبان القرن الأول والثاني الهجريين. فهم، بما أوتوا من موهب، وما كانوا عليه من استعداد لطلب العلم، وما شعروا به من ضعف أئمّة العرب كانوا يطمحون إلى تلafيه، كانوا مجدين في عملهم، وطفقوا يعملون في حقل الحديث حتّى استطاعوا أن يصبحوا في عداد الفقهاء والمحدّثين في الأمسّار الإسلامية الرئيسة خلال فترة قصيرة. وكان هؤلاء قد تربّوا في وسط أسر عربية مختلفة، فتسرّ إليهم تلك الأسر ما كانت تحمله من توجّهات دينية وسياسية، ولما كانت الكوفة ذات ميل شيعيّة أقوى من غيرها، فكذلك كان مواليها.

وأخذ أهل البيت عليهم السلام هذه المسألة بعين الاعتبار فخطّطوا لإعداد الموالي وتربيتهم. وتزوج نفس الأئمة بغير العرب بکثرة، حتى إن عدداً منهم قد ولد من هؤلاء النساء بالذات، وكان الأئمة يخاطبون الموالي بلغاتهم، مما كسب ودهم. بينما كان الحكام يمارسون سياسة التمييز العنصري، وتفضيل العرب على كل من سواهم بأبشع الصور، وأرذلها. وقد أدت سياسة أهل البيت إلى أن يكون للموالي دور عظيم في نشر الإسلام والتشييع في الأمم الأخرى بصورة عامة.

إلا أن تحرير الرقيق كان يشكّل ظاهرة بارزة في عمل الإمام زين العابدين عليه السلام بسبب الأعداد الهائلة من الرقيق والعبيد التي كانت تتواءر على الدولة الأموية، على أثر توالي الفتوحات وسرعتها<sup>(٢)</sup>، وكان من طبائع الأمور

١- في النهاية: «يقال: مجلت يده تمجل مجل مجلأً من بابي نصر وفرح كما في مجمع البحرين، الطريحي إذا ثخن جلدها وتعجّر فيها ما يشبه البشر من العمل بالأشياء الصلبة الخشنة، ومنه حديث فاطمة عليها السلام: أنه شكت إلى علي مجل يديها من الطحن.

٢- فجر الإسلام، أحمد أمين ص ٩٠.

أن يؤدي انتشار العبيد وكثرةهم من دون أي تحصين أخلاقي، أو تربية إسلامية، إلى شيوع البطالة، والفساد، وهو ما ترکز عليه الدولة الظالمة التي تعمل في هذا الاتجاه بالذات. ولذلك كان لا بد من العمل على هذه الفئة من الناس، المضطهدين والمستضعفين، والإستفادة من وضعهم النفسي والمادي لدفعهم نحو الإلتزام بقيم الإسلام، ومن ثم لكي ينشأ في أوساطهم حب واحترام لأهل البيت، فيكونوا من عناصر قوة الكتلة الشيعية العتيدة. وكان أسلوب الإمام علي بن الحسين عليه السلام في التخطيط لافتًا للنظر، إذ بذل جهوده في إعداد الموالى كي يمهد الطريق في المدينة للمستقبل. وحاول أن يمونهم بالإسلام الصحيح والسليم، بخاصة أنهم كانوا يتمتعون بأرضية مناسبة. واستطاع أن يؤثر فيهم. وكان متمنًا تماماً من نقل العواطف الشيعية إليهم عبر بعض الممارسات العملية التي كانت تظهر منه، كالبكاء المتواصل على أبيه الحسين عليه السلام، وكانت أول خطوة في تثقيف الموالى بالثقافة الإسلامية الصحيحة هي شراء العبيد وإعلاقهم حتى يتحولوا إلى موالى أحرار. وعرف العبيد ذلك فباعوا أنفسهم له واختاروه، وانفلتوا من أيدي السادة ليقعوا في يده... ثم كان يأخذ بتعليمهم وتحقيقهم، وكتابة ذنوبهم في كتاب، ثم يذكرهم بها ويعتقهم. حتى أعتق ألوفاً كثيرة منهم. كان الإمام عليه السلام بصد إسقاط السياسة التي كان يزاولها الأمويون في معاملتهم مع الرقيق. فحرر مجموعة كبيرة من عباد الله وإمائه، الذين وقعوا في الأسر، وتلك حالة استثنائية غير طبيعية، ومع أن الإسلام كان قد أقرها لأمور يعرف بعضها من خلال قراءة التاريخ، إلا أن الشريعة قد وضعت طرقاً عديدة لتخليص الرقيق وإعطائهم الحرية، وقد استغل الإمام عليه السلام كل الظروف والمناسبات لتطبيق تلك الطرق، وتحرير العبيد والإماء. وفي عمله تطبيق للشريعة وسننها. فقد كان الصراع من جهة الإمام زين العابدين عليه السلام قائماً، بعد وقعة

كرباء، على قاعدة الصمود والثبات، ثم الإنقال إلى التوسيع والتركيز، وكان المولى والعبد يحملون في قلوبهم ونفوسهم روح المظلومة والغربة، فكانوا مجالاً لتقديم أهل البيت على الأميين، كماً ونوعاً. ولذلك بُرِزَ تحرير العبيد في حياة الإمام زين العابدين عليه السلام بشكل ليس له مثيل في تاريخ الإمامة.

وهكذا! بدأ الإمام عليه السلام ينفذ مشروعًا طويلاً الأمد، يقوم على شراء العبيد والإماء، وعدم إبقاء أحدهم عنده أكثر من سنة واحدة، فقد كان مستغنياً عن خدمتهم<sup>(١)</sup>. فيعتقهم بحجج متعددة وفي مناسبات مختلفة، ما يدل على وجود خطة عنده من وراء شرائهم ثم إعتاقهم! حتى أنه كان يعتق العبد غير مبال بما يكلفه الإعتاق من مال، فقد كان عبد الله بن جعفر الطيار قد دفع للإمام زين العابدين عليه السلام، ثمناً لغلام عنده اسمه «مطرف»، ألف دينار أو عشرة آلاف درهم<sup>(٢)</sup>، ربما لأدبه، وذكائه، وحنكته، وقوته. ومع أنه كان في إمكانه أن يبيعه بهذا الثمن الغالي، ويعتق بالثمن مجموعة من الرقيق، ولكن الإمام أراد أن يؤكّد على سنة العتق! ليكون عمله قدوة للشيعة كي يقوموا بعتق ما يملكون من الرقاب، فدعا الغلام، فلما قام بين يديه، قال: إذهب، فأنت حر لوجه الله<sup>(٣)</sup>.

لقد أعتقه ووهبه الحرية. ولم يعتبره صفة ويرتكب في نير العبودية، لأنّه تعامل معه تعامل الإنسان مع أخيه الإنسان، والإنسانية لا تشتري ولا تباع، ولأنّ هدفه عند شرائه أصلًاً كان نقله إلى الحرية، ولكن عبر مدرسة أهل البيت، حيث الإسلام الحمدي الأصيل، وليس المتاجرة به، فقد كان تحرير العبيد جسراً لتزويد الشيعة بالعدد والنوعية على طريق بناء الكتلة الشيعية.

١- الإقبال، السيد ابن طاوس ص ٤٧٧.

٢- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٨٢. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٩. مناقب آل أبي طالب، ج ٣

ص ٣٠٢. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٩٥. مسند أحمد بن حنبل، ج ٢ ص ٤٢٠. صحيح البخاري، ج ٣ ص ١١٧.

٣- صحيح البخاري، ج ٣ ص ١٨٨، كتاب العتق والكافارات. صحيح مسلم، ج ١٠ ص ١٥٢، في العتق. صحيح الترمذى، ج ٤ ص ١١٤، في التذور، رقم ١٥٤١. حلية الأولياء، ج ٣ ص ١٣٦. زين العابدين، سيد الأهل ص ٤٧.

وفي المدة التي كان العبيد يمكثونها عنده لم يكن يعاملهم كعبيد أو إماء، بل كان يعاملهم معاملة إنسانية تعزز في نفوسهم الأخلاق الكريمة وتحبب إليهم الإسلام وأهل البيت. كما كان يعلمهم أحكام الدين ويغذيهم بالمعارف الإسلامية. بحيث يخرج الواحد من عنده مهضما بالعلوم التي يفید منها في حياته، ويدفع بها الشبهات، ولا ينحرف عن الإسلام الصحيح. وإذا ما حان وقت إعتاقهم كان يزود من يعتقه بما يغنىه، فيدخل المجتمع ليزاول الأعمال الحرة، كأي واحد من الناس، ولا يكون عالة على أحد.

وقد شكل الرقيق المعتقون جيلا من الموالى الذين تربوا على الصدق والإخلاص، في بيت الإمام عليه السلام، وعرفوا على يده الحق وأهله، وتزودوا بتعاليم الإسلام من عقائد وشرائع وأخلاق. وكان ذلك كله تحت نظر ومراقبة الأمويين الذين لم يملكو القدرة على منعه، وإنزال هذه المدرسة التي خرّجت فطاحل في الفقه والعقيدة، فاستقطب الإمام عليه السلام ولاء هذه الأعداد الكبيرة من الموالى الحرّين وأبنائهم وأحفادهم وهم يرتبطون به برباط ولاء العتق الذي قررّه الإسلام وألفته النفوس البشرية التي جُبّلت على مجازاة الإحسان بالإحسان وشكر النعمة وتقدير المعروف، حتى صار في المدينة جيش من الموالى الأحرار والجواري الحرائر. قيل إنهم بلغوا خمسين ألفا، وقيل: مائة ألف!<sup>(١)</sup>. وكلهم في ولاء زين العابدين<sup>(٢)</sup>. وكان أثر هذه المدرسة الإلهية في بيت الإمام عليه السلام يطفو على السطح أحياناً وتظهر آثاره لكل غافل أو متتبع! فقد عرف المولى أنّ أهل البيت عليهم السلام يتبعون سيرة جدهم أمير المؤمنين عليه السلام برفض عبودية الإنسان للإنسان، وبإنقاذ المولى وتحريرهم، وصاروا يعتبرونهم مثلاً أعلى لهم، وكان أقلّ أثر تأثروا به هو اعتناق خطهم في الدين والعقيدة والمذهب، وأصبحوا مستعدّين للوقوف إلى جانبهم،

١- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٠٤، ١٠٥.

٢- زين العابدين، سيد الأهل ص ٤٧.

والانتصار لهم إذا تعرّضوا للظلم أو لبغي من قبل السلطات، وأصبحوا يشكّلون قوّة ضاغطة على الجهاز الحاكم فيما بعد. ففي يوم من الأيام كان الإمام عَلِيُّ بْنُ الْحَسِينِ خارجاً من المسجد فلقيه رجل فسّبه! فثار إليه العبيد والموالي، يريدون ضربه دفاعاً عن الإمام عَلِيٍّ، فقال الإمام عَلِيٌّ لهم: مهلاً عن الرجل! ثم أقبل على الرجل، فقال له: ما ستر عنك من أمرنا أكثر، ألك حاجة نعينك عليها؟ فاستحيى الرجل، فألقى عليه الإمام عَلِيٌّ خميشة كانت عليه، وأمر له بآلف درهم. فكان الرجل بعد ذلك يقول: أشهد أنك من أولاد الرسول<sup>(١)</sup>.

ولما حاول عبد الله بن الزبير الضغط على آل أبي طالب في مكة، وشيخهم محمد بن الحنفية، لإجبارهم على مبايعته، وهددهم بإحرق دورهم عليهم، وسمع هؤلاء العبيد والموالي هذه الأخبار، وقفوا موقفاً دفاعياً تاريخياً آخر، عن أهل البيت، فتجمعوا بالمدينة، غضباً للطالبيين ولمحمد بن الحنفية، ومراغمة لابن الزبير. وكان أن مر بهم ابن عمر فرأى غلاماً له فيهم، وهو شاهر سيفه ! فقال له: رباح !

قال رباح: والله، إنا خرجنا لنردمكم عن باطلكم إلى حقنا!  
فبكى ابن عمر، وقال: اللهم إن هذا لذنبنا<sup>(٢)</sup>.

حقالقد ت حين الإمام عَلِيٌّ الفر ص، واهتب حتى الزلة الصغيرة تصدر من أحد الموالي ليه له الحرية، فكان يكافئ الإساءة بالإحسان ليكون أعزب عند الذي يعتق، وأركز في خلده، فلا ينساه. فكان يه له الحرية في كل عام، وكل شهر، وكل يوم، وعند كل هفوة، وكل خطأ يصدر من العبد، لقد استنفذ كل وسيلة للتحرير، فقد نادى، ذات يوم، مملوكه مرتين، فلم يجده، ثم أجا به في الثالثة، فقال له الإمام عَلِيٌّ: يا بني ! أما سمعت صوتي ؟

١- صفوة الصفو، ج ٢ ص ١٠٠. تاريخ مدينة دمشق، الحديث ١١٢. كشف الغمة، ج ٢ ص ٨١.  
بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٩٩. عوالم العلوم ص ١١٥.

٢- أنساب الأشراف، ج ٣ ص ٢٩٥.

قال الملوك: بلى !

قال الإمام: فما بالك لم تجنبني ؟

قال الملوك: أمنتك !

قال الإمام: الحمد لله الذي جعل مملوكي يأمنني<sup>(١)</sup>.

وجعلت جارية له تسكب عليه الماء يتهيأ للصلوة، فسقط الإبريق من يد الجارية على وجهه، فشقه، فرفع رأسه إليها، فقالت الجارية: إن الله عز وجل يقول: (والكافرين الغيظ).

فقال لها: قد كظمت غيظي.

قالت: (والعافين عن الناس).

فقال لها: قد عفا الله عنك.

قالت: (والله يحب المحسنين)<sup>(٢)</sup>.

قال: اذهبي، فأنت حرة<sup>(٣)</sup>. فكان هذا الحوار كان امتحاناً واختباراً، نجحت فيه هذه الجارية، بحفظها هذه الآية، واستشهادها بها، فكانت جائزتها من الإمام عليه السلام أن تعتق!

وأذنب غلام له ذنباً استحق منه العقوبة، فأخذ له السوط، فقال: (قل للذين آمنوا يغفروا للذين لا يرجون أيام الله)<sup>(٤)</sup>.

فقال الغلام: وأما أنا كذلك، إني لأرجو رحمة الله وأخاف عقابه. فألقى الإمام عليه السلام السوط، وقال: أنت عتيق<sup>(٥)</sup>.

وكان عند الإمام عليه السلام قوم، فاستعجل خادم له شوأناً كان في التنور، فأقبل به الخادم مسرعاً، وسقط السفود من يده علىبني للإمام عليه السلام أسفل الدرجة،

١- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٩٠. مختصر ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٤٠. شرح الأخبار، ج ٣ ص ٢٦٠.

٢- القرآن الكريم، سورة آل عمران، الآية ١٢٤.

٣- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ٩٠. مختصر ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٤٠.

٤- القرآن الكريم، سورة الجاثية، الآية ١٤.

٥- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ١١٣. مختصر ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٤٤.

فأصاب رأسه، فقتله، فوثب الإمام عليه السلام، فلما رأه، قال للغلام: إنك حر، إنك لم تتعمده، وأخذ في جهاز ابنه<sup>(١)</sup>.

وقال أبو جعفر الباقر عليه السلام: إن أبي ضرب غلاما له قرعة واحدة بسوط، وكان بعثه في حاجة فأبطأ عليه، فبكى الغلام وقال: الله يا علي بن الحسين تبعثني في حاجتك ثم تضربني؟!

فبكى أبي وقال: يابني اذهب إلى قبر رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه فصل ركعتين ثم قل: اللهم اغفر لعلي ابن الحسين خططيته يوم الدين، ثم قال للغلام: اذهب فأنت حر لوجه الله، فقال أبو بصير للإمام الباقر عليه السلام: جعلت فداك كأن العتق كفارة الضرب؟! فسكت<sup>(٢)</sup>.

وكان يدعوا خدمه كل شهر ويقول: إني قد كبرت ولا أقدر على النساء، فمن أرادت منكن التزويج زوجتها، أو البيع بعثها، أو العتق أعتقتها، فإذا قالت إحداهن: لا، قال: اللهم اشهد، حتى يقول ثلثا، وإن سكتت واحدة منهن قال لنسائه: سلوها ما تريده، وعمل على مرادها<sup>(٣)</sup>.

وكان إذا دخل شهر رمضان لا يضرب عبدا له ولا أمة، وإذا أذنب العبد والأمة يكتب عنده: أذنب فلان، أذنبت فلانة يوم كذا وكذا، ولم يعاقبه، فيجتمع عليهم الأدب، حتى إذا كان آخر ليلة من شهر رمضان دعاهم وجمعهم حوله ثم أظهر الكتاب ثم قال: يا فلان فعلت كذا وكذا، ولم أؤدبك أتذكر ذلك؟ فيقول: بلى يا ابن رسول الله، حتى يأتي على آخرهم، ويقررهم جميعا، ثم يقوم وسطهم ويقول لهم: ارفعوا أصواتكم، وقولوا: يا علي بن الحسين إن ربك قد أحصى عليك كلما عملت كما أحصيت علينا كلما عملنا، ولديه كتاب ينطق عليك بالحق، لا يغادر صغيرة ولا كبيرة مما أتيت إلا أحصاها،

١- تاريخ مدينة دمشق، الحديث ١١٨. مختصر ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٤٤.

٢- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٩٢.

٣- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٩٣. مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٣٠١.

وتجد كل ما عملت لديه حاضراً كما وجدنا كلما عملنا لديك حاضراً، فاعف واصفح كما ترجو من الملك العفو، وكما تحب أن يعفو الملك عنك فاعف عنا تجده عفواً، وبك رحيمًا، ولك غفوراً ولا يظلم رب أحداً، كما لديك كتاب ينطق بالحق علينا لا يغادر صغيرة ولا كبيرة مما أتيناها إلا أحصاها، فاذكر يا علي بن الحسين ذل مقامك بين يدي رب الحكم العدل، الذي لا يظلم مثقال حبة من خردل، ويأتي بها يوم القيمة وكفى بالله حسبياً وشهيداً، فاعف واصفح يعف عنك الملك ويصفح، فإنه يقول: «وليعفوا ولি�صفحوا إلا تحبون أن يغفر الله لكم» «وهو ينادي بذلك على نفسه ويلقنهم، وهم ينادون معه وهو واقف بينهم يبكي وينوح ويقول: رب إنك أمرتنا أن نعفو عنمن ظلمنا، وقد عفونا عن ظلمنا كما أمرت فاعف عننا، فإنك أولى بذلك منا ومن المأمورين! وأمرتنا أن لا نرد سائلاً عن أبوابنا، وقد أتيناك سؤالاً ومساكين وقد أنخنا بفنايك وببابك نطلب نائلك ومعروفك وعطاءك، فامن بذلك علينا ولا تخينا فإنك أولى بذلك منا ومن المأمورين، إلهي كرمت فأكرمني إذ كنت من سؤالك وجدت بالمعروف فأخلطني بأهل نوالك يا كريم. ثم يقبل عليهم فيقول: قد عفوت عنكم فهل عفوت عنني ومما كان مني إليكم من سوء ملكة؟ فاني ملك سوء لئيم ظالم مملوك لملك كريم جواد عادل محسن متفضل؟ فيقولون: قد عفونا عنك يا سيدنا، وما أساءت! فيقول لهم قولوا: اللهم اعف عن علي بن الحسين كما عفا عننا، فأعتقه من النار كما أعتق رقابنا من الرق، فيقولون ذلك، فيقول: اللهم أمين رب العالمين اذهبوا فقد عفوت عنكم وأعتقت رقابكم رجاء للعفو عنني وعتق رقبتي! فيعتقهم. فإذا كان يوم الفطر أجازهم بجوائز تصونهم وتغنيهم بما في أيدي الناس، وما من سنة إلا وكان يعتق فيها في آخر ليلة من شهر رمضان ما بين العشرين رأساً إلى أقل أو أكثر، وكان يقول: إن الله تعالى في كل ليلة من

شهر رمضان عند الافطار سبعين ألف ألف عتيق من النار كلاً قد استوجب النار فإذا كان آخر ليلة من شهر رمضان أعتق فيها مثل ما أعتق في جميعه، وإنني لأحب أن يراني الله وقد أعتقت رقابا في ملكي في دار الدنيا رجاء أن يعتق رقبتي من النار.

وما استخدم الإمام عليه السلام خادما فوق حول، كان إذا ملك عبدا في أول السنة أو في وسط السنة إذا كان ليلة الفطر أعتق، واستبدل سواهم في الحول الثاني ثم أعتق، كذلك كان يفعل حتى لحق بالله تعالى، ولقد كان يشتري السودان وما به إليهم من حاجة، يأتي بهم عرفات، فإذا أفادوا أمر بعتق رقابهم وجوائز لهم من المال<sup>(١)</sup>.

إذن كان الإمام زين العابدين عليه السلام بعمله، الذي لم يكن مثيراً للجهاز الحاكم، يسْتَهْدِف ضرب السياسة التي انتهجها الأمويون مع الموالي، وقد حَقَّ عده أهداف سياسية وتربيوية وثقافية واجتماعية وإقتصادية بهذه العبادة في آنٍ واحد، فإنّ الرقيق المعتقين أصبحوا يشكّلون جيلاً من التلامذة الذين كانوا قد تربّوا في بيت الإمام عليه السلام وعلى يديه وعاشوا مع سيرته الإلهية العطرة، ومن الطبيعي أن ينقلوا انطباعاتهم إلى أبنائهم ولو كان الإمام عليه السلام يريد فتح مدرسة للتعليم بغير هذا الأسلوب لكان يواجه منعاً من الجهاز الحاكم، بينما كان حراً وبعيداً عن الرقابة الحكومية وهو يزاول عملية شراء الرقيق وعتقهم. وهكذا حل الإمام زين العابدين عليه السلام مشكلة الرق والعبودية، وحوّلها إلى مرحلة إيجابية في حياة هؤلاء الناس تصب في النهاية في صالح المجتمع والدين<sup>(٢)</sup>. ولأن الإمام عليه السلام كان مفترض الطاعة عند شيعته، وأعلم الفقهاء وأورعهم وأتقاهم، عند جمهور العامة، وسيد أهل البيت في زمانه! فلا بد أن يترك عمله هذا في مسألة العبودية أثراً في نفوس كل الناس المحيطين

١- بحار الأنوار، ج ٤٦، ص ١٠٢، ١٠٥.

٢- عوالم العلوم، ص ١٥١، ١٥٥.

به، فيقتدون به في تحرير الرقيق، ومواجهة النفس العنصرية التي نشأت بسبب الفتوحات وتعمقت على يد الأمويين! لقد كان الإمام زين العابدين عليه السلام يخوض معركة ضاربة دفاعاً عن نقاء صفحة الإسلام من لوثة العبودية التي لم يكن مسؤولاً عن نشوئها في المجتمع الإنساني، وهذا هو يكافحها ويحاول استئصالها من المجتمع، ويحولها إلى موقع من موقع المبارزة مع الأمويين وأسلافهم ممن أخذ المسلمين بعيداً في طريق العصبية والعنصرية.

## ٥- الإنفاق

بدأت في تاريخ الدولة الإسلامية أزمة الإنفاق من ميزانية الدولة على عهد عمر بن الخطاب الذي افتتح تقسيم المال الرسمي بناء على سياسة التمييز العنصري، ففضل قريش على العرب وفضل العرب على غيرهم، وفضل المهاجرين على الأنصار، والأوس على الخزرج وهكذا!

وبعد أن أعاد علي بن أبي طالب عليه السلام الإنفاق من بيت المال إلى سابق عهده كما كان أيام رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه، مبنياً على المساواة المطلقة بين المسلمين، إنتكست السياسة على عهد معاوية إلى الحضيض، فتفردت الأسرة الحاكمة بمال الدولة، وسيطرت بذلك على عصب الحياة في البلاد، سلحاً ماضياً بيدها ضد أعدائها، وتشتري به الأنصار والأعوان. فقد أوزع معاوية إلى ولاته في جميع الأ MCS: انظروا من قامت عليه البينة أنه يحب علياً وأهل بيته فامحوه من الديوان، وأسقطوا عطاءه ورزقه<sup>(١)</sup>.

إن تحقيق الإعتدال والتوازن في المستوى المعيشي لدى أفراد الأمة والقضاء على البطالة والفقر هو أهم هموم كل حركة ثورية، ولكن تحقيق ذلك لا يتم إلا بحسب مادة الدولة وبناء نظام إقتصادي صحيح! وإنما، مع عدم الإمساك برأس السلطة السياسية سوف تبقى كل تلك الأهداف عملاً خيراً

١- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ١١ ص ٤٥.

فردياً لا يستطيع أن يحل مشكلة الفقر الكبرى على مستوى الأمة! والإمام زين العابدين عليه السلام بنشاطه الفردي مع الفقراء والمساكين لم يكن بصد رفع مستوى معيشتهم بقدر ما كان يريد أن يبني مداميك حبه والتأثير بكلماته وبشخصيته في أوساط أهل المدينة، ويريد تربية الشيعة على صعود مدارج الكمال في الإيثار والعطاء والتضحية بمال في سبيل ذلك، كل ذلك من أجل استكمال مشروعه الإستراتيجي بعد كربلاء! ألا وهو بناء الحزب الشيعي النموذجي، هذا الحزب يحتاج إلى القدوة العالية النموذجية أولاً ثم يحتاج إلى أن يكون أفراده كإمامهم، يهتمون بالفقراء والمساكين ويحملون الطعام في الليل إليهم سراً، فكان يقول: إن الصدقة في سواد الليل تطفئ غضب رب<sup>(١)</sup>. إنه يريد بذلك أن تلتزم في الخارج نفوس شيعته بدموع وآهات الفقراء والمساكين، فهو يريد بناء الحزب الذي سوف يقوم في يوم ما ببناء دولة المستضعفين في الأرض.

فالإنفاق على الفقراء والمساكين، في السر والعلنية، ومما يحب الإنسان، إذن هو مدرسة ربى فيها الإمام زين العابدين عليه السلام كل من تناهى إلى سمعه إسمه وأفعاله وأقواله، فالإنفاق رأس العطاء ومادة الإيمان حتى أن الله تعالى حث عليها في القرآن الكريم عشرات المرات وفي كل مناسبة، لأن العطاء والإيثار من أخطر درجات سمو النفس وغناها. ولذلك سار الإمام زين العابدين عليه السلام على هذا الطريق وأسس مدرسة العطاء عند الكتلة الشيعية، التي كان يحثها على المواساة والإحسان، والمنافسة، فيقول: معاشر شيعتنا أما الجنة فلن تفوتكم سريعاً كان أو بطيئاً، ولكن تنافسوا في الدرجات، واعلموا أن أرفعكم درجات وأحسنكم قصوراً ودوراً وأبنية أحسنكم فيها إيجاباً لأخوانه المؤمنين، وأكثرهم مواساة لفقراءهم، إن الله عز وجل ليقرب

---

١- تاريخ مدينة دمشق، ح ٧٦. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٨.

الواحد منكم إلى الجنة بكلمة يكلم بها أخاه المؤمن الفقير بأكثر من مسيرة مائة ألف عام في سنة بقدمه وإن كان من المعدبين بالنار فلا تحقرنوا الاحسان إلى إخوانكم، فسوف ينفعكم الله تعالى حيث لا يقوم مقام ذلك شيء غيره <sup>(١)</sup>. ولقد كان الإمام زين العابدين عليه السلام يقوم بعطاءاته في سرية تامة، وصلت إلى حد أن يتهم بالبخل <sup>(٢)</sup> عند من لم يكن يعلم بما يفعله الإمام. وكان إذا جنه الليل، وهدأت العيون، يقوم إلى منزله، فيجمع ما يبقى فيه عن قوت أهله، ويجعله في جراب ويرمى به على عاتقه، ويخرج في الليلة الظلماء <sup>(٣)</sup>، إلى دور الفقراء والمساكين وهو متلثم يغطي وجهه حتى إذا ناول فقيرا لا يعرفه، فيأتي الدور ببابا بابا، فيقرعه ثم يناول من كان يخرج إليه، ويفرق عليهم ما كان يحمله، وكثيرا ما كانوا قياما على أبوابهم ينتظروننه فإذا رأوه تباشروا به، وقالوا: جاء صاحب الجراب. وكان إذا ناول الصدقة السائل قبله ثم ناوله <sup>(٤)</sup>. وكان مائة أهل بيت <sup>(٥)</sup> من أهل المدينة يعيشون، لا يدررون من أين كان معاشهم، وقد خفيت طريقة على أقرب الناس إليه عليه السلام، بل حتى على الفقراء أنفسهم، الذين لم يطلعوا على الحقيقة إلا بعد وفاته، وانقطاع أعطياته! فقد وجدوا بظهيره أثرا، فسألوا عنه! فقالوا: هذا مما كان ينقل الجراب على ظهره إلى منازل الأرامل <sup>(٦)</sup>. وكان في كل بيت جماعة من الناس، فلما مات فقد الفقراء ما كانوا يؤمنون به بالليل <sup>(٧)</sup> وفقدوا صدقة السر <sup>(٨)</sup>، صرخوا صرخة واحدة.

١- بحار الأنوار، ج ٧١ ص ٣٠٨.

٢- تاريخ مدينة دمشق، ح ٨٠. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٩.

٣- تاريخ مدينة دمشق، ح ٧٦. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٨.

٤- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٨٨، ٨٩. حلية الأولياء، ج ٢ ص ١٣٦، ١٣٥، ١٣٧. الأغاني، ج ١٤ ص ٧٥.

٥- تاريخ مدينة دمشق، ح ٨٠. مختصر ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٣٩. التمهيد، ابن عبد البر، ج ٩ ص ١٥٨.

٦- تاريخ مدينة دمشق، ح ٧٩. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٨.

٧- تاريخ مدينة دمشق، ح ٧٧. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٨.

٨- حلية الأولياء، ج ٣ ص ٣٦١. تاريخ مدينة دمشق، ح ٨١. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٩.

سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٣.

وهو كان يعرف أن الناس سوف تعرف حقيقة الأمر ولو بعد حين أو بعد موته، فيكون عمله أوقع في النفوس وأكثر تأثيرا في حب الناس لأهل البيت، وأبعد عن الرياء، والسمعة، والمباهاة. ولكن حظ العلانية لم يكن ناقصاً عنده فلا يمكن أن يتم بعض الأمور سراً، فقد كان في اليوم الذي يصوم فيه يأمر بشاة فتدبح وتقطع أعضاؤها وتُطبخ، فإذا كان المساء انكَّ على القدر حتى يجد ريح المرق، وهو صائم، ثم يقول: هاتوا القصاع، اغرفوا لآل فلان، ولآل فلان، حتى يأتي على آخر القدر ثم يؤتى بخبز وتمر فيكون عشاءه<sup>(١)</sup>. وشكا إليه عليه السلام بعض أصحابه دينا، فبكى الإمام عليه السلام فلما سُئل عن سبب بكائه؟ قال عليه السلام: وهل البكاء إلا للمحن الكبار؟ وأي محنَّة أكبر من أن يرى الإنسان أخاه المؤمن في حاجة لا يتمكّن من قضائها، وفي فاقه لا يطيق دفعها<sup>(٢)</sup>. إني لأشتكي من الله عز وجل أن أرى الأخ من إخواني، فأسائل الله له الجنة، وأبخل عليه بالدنيا، فإذا كان يوم القيمة قيل لي: (لو كانت الجنة بيديك لكت بـأبخل وأبخل وأبخل)<sup>(٣)</sup>. ودخل على محمد بن أسامة بن زيد، في مرضه، فجعل محمد يبكي، فقال: ما شأنك ؟

قال محمد: على دين.

قال: كم هو ؟

قال: خمسة عشر ألف دينار، أو بضعة عشر ألف دينار!

قال الإمام: فهي على<sup>(٤)</sup>. وقد قاسم الله تعالى ماله مرتين<sup>(٥)</sup>.

١- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٣٣٤.

٢- الأمالي، الشيخ الصدوق، ص ٣٦٧. ونقله في عوالم العلوم ص ٢٩ في حديث طويل.

٣- تاريخ مدينة دمشق، ح ٨٤. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٩. تهذيب التهذيب، ج ٧ ص ٣٠٦.

٤- تاريخ مدينة دمشق، ح ٨٣. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٩.

٥- تاريخ مدينة دمشق، ح ٧٥.

## ٦ - إحياء القرآن والسنة:

كانت المرحلة الثانية من عمل أئمة أهل البيت بعد كربلاء، وبعد ظهور الأخطار الثقافية على الأمة بسبب الفتوحات، تتطلب من الإمام زين العابدين عليه السلام جهوداً علميةً وتربيوية تكون حصنًا منيعًا أمام الخطر الثقافي، ويقاد الدارسون الاجتماعيون لحياته يتلقون على أنه ابتعد عن الحياة السياسية، وانكب على الشؤون الدينية، ورواية الحديث، والتعليم<sup>(١)</sup>، وتربيبة أصحابه المقربين من شيعته، وتخريج العلماء والفقهاء. ولا شك أنه قام بكل هذا بجدارة عالية، ولكن الكلام في أن نعتبر ما فعله خارجاً، أو بديلاً، أو بعيداً عن العمل السياسي، مع أن ما فعله إنما هو في صلب وظيفة الأنبياء والأئمة والمصلحين السياسيين، فأقل ما ينبغي لهم أن يفعلوه هو رفع الأمم والشعوب إلى مستويات راقية على مستوى التعاليم الإلهية. كما أن الذي يريد التغيير في السياسة عليه أن يغير في المباديء والقيم أولاً، لأن تثقيف الجماهير، وتوعيتها، من أخطر وأهم مقومات كل حركة سياسية، لتكون على علم بما يجري حولها وما يجب لها من حقوق وما عليها من واجبات. وقد قام الإمام زين العابدين عليه السلام بأداء دور سياسي خطير، ولكنه في الميدان الثقافي، فكان في طليعة ما أخذه المسلمون عنه من المعارف مغازي رسول الله ص وسرایاهم، فكان عليه السلام يعلم مغازي النبي ص وسرایاهم كما يعلم السورة من القرآن، وكان يروي ما رأه بأم عينيه، في كربلاء، من بطولات أبيه الإمام الحسين عليه السلام وجهاد أصحابه الأوفياء، في سبيل إعلاء كلمة الله، ويزرع في وجاد الشيعة تلك الصور الفريدة للإيثار والعطاء.

ولم يكن للحديث أو السيرة أو الفقه تدوين وتأليف بسبب الحظر الذي فرضته السلطة بعد غياب الرسول ص، فلم يكن الخط السياسي العام في الدولة

الإسلامية طوال القرن الأول الهجري مؤاتياً لذلك، فتصدى الإمام عليه السلام لنشر حديث رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه الذي كان تحدّياً لحظر السلطة السياسية، التي ورثت قرار المنع من روایة الحديث ونقله وكتابته وتدوينه، الذي صدر، بعد وفاة النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه مباشرةً، من قبل أبي بكر، ثم تشدد عمر على من كتب شيئاً من الحديث أو نقله ورواه، من أجل المنع من تسرب شيء منه إلى الناس، فحبس جمعاً من الصحابة من روى الحديث، وهدد آخرين بالضرب والنفي، وأحرق ما دونه. والتزمت الدولة خط الإرهاـب الفكري هذا في محـاصرة السنة النبوـية، وأصبح شعارـها السياسي، حتى أـعلن عـثمان وـمعـاوـية منـعـ الحديثـ النـبـويـ إـلاـ حـديثـاـ كانـ عـلـىـ عـهـدـ عمرـ، بلـ بـلـغـ الـأـمـرـ بـالـحـاجـ الثـقـفيـ أـنـ خـتـمـ عـلـىـ أـيـدـيـ وـأـعـنـاقـ صـحـابـةـ رـسـولـ اللهـ صلوات الله عليه وآله وسلامهـ، حـذـراـ مـنـ أـنـ يـحـثـوـاـ النـاسـ، أـوـ يـسـمـعـ النـاسـ حـديـثـهـمـ<sup>(١)</sup>ـ!ـ وـقـدـ اـسـتـشـرـىـ الـمـنـعـ مـنـ تـدـاـولـ السـنـةـ النـبـوـيةـ، وـقـامـ إـلـىـ جـانـبـهـ تـرـوـيـجـ هـائـلـ لـخـرـافـاتـ الـقـصـاصـينـ، وـلـرـوـاـيـاتـ وـعـاـذـ الـبـلـاطـ وـوـضـاعـيـ الـحـدـيـثـ الـذـيـ يـخـدـمـ السـلـطـةـ السـيـاسـيـةـ، حـتـىـ أـصـبـحـ مـضـامـينـ الـحـدـيـثـ النـبـوـيـ الـحـقـيقـيـ الـذـيـ يـنـقـلـ أـهـلـ الـبـيـتـ، غـرـيـبـةـ، مـسـتـنـكـرـةـ، قـدـ تـثـيـرـ دـهـشـةـ السـامـعـ، أـوـ رـبـماـ اـسـتـهـزـاءـهـ!ـ فـهـاـ هوـ الـإـمـامـ زـيـنـ الـعـابـدـيـ عليه السلامـ يـقـولـ: مـاـ نـدـرـيـ، كـيـفـ نـصـنـعـ بـالـنـاسـ!ـ إـنـ حـدـثـاـهـمـ بـمـاـ سـمـعـاـنـ مـنـ رـسـولـ اللهـ صلوات الله عليه وآله وسلامهـ ضـحـكـواـ، وـإـنـ سـكـتـنـاـ لـمـ يـسـعـنـاـ<sup>(٢)</sup>ـ.

وهـكـذاـ، قـبـلـ أـنـ يـرـفـعـ قـرـارـ الـمـنـعـ مـنـ تـدـوـيـنـ السـنـةـ النـبـوـيـةـ بـقـرـارـ مـنـ قـبـلـ الـخـلـيـفةـ الـأـمـوـيـ عـمـرـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـيـزـ، قـاـوـمـ أـمـةـ أـهـلـ الـبـيـتـ وـأـتـبـاعـهـمـ هـذـهـ الـسـيـاسـةـ الـإـرـهـابـيـةـ الـفـكـرـيـةـ، فـكـانـوـاـ يـكـتـبـوـنـ الـحـدـيـثـ، وـيـرـوـوـنـهـ، وـيـنـشـرـوـنـهـ، وـيـبـثـوـنـهـ بـيـنـ النـاسـ، حـتـىـ وـصـفـ الـإـمـامـ زـيـنـ الـعـابـدـيـ عليه السلامـ مـنـ قـبـلـ النـسـابـينـ وـمـصـنـفـيـ طـبـقـاتـ الـصـحـابـةـ وـالـتـابـعـيـنـ بـالـثـقـةـ الـمـأـمـونـ، الـكـثـيرـ الـحـدـيـثـ<sup>(٣)</sup>ـ، فـكـانـ

١- أـسـدـ الـغـابـةـ، اـبـنـ الـأـثـيـرـ، جـ ٢ـ صـ ٤٧٢ـ، تـرـجـمـةـ سـهـلـ السـاعـديـ.

٢- الـكـافـيـ، جـ ٣ـ صـ ٢٣٤ـ، حـ ٤ـ. بـحـارـ الـأـنـوـارـ، جـ ٤٦ـ صـ ١٤٢ـ. عـوـالـمـ الـعـلـومـ صـ ٨٥ـ، وـ صـ ٢٩٠ـ.

٣- تـهـذـيـبـ الـتـهـذـيـبـ، جـ ٧ـ صـ ٣٥ـ. الـمـجـدـيـ فـيـ أـنـسـابـ الـطـالـبـيـنـ، عـلـىـ بـنـ مـحـمـدـ الـعـلـوـيـ، صـ ٩٢ـ.

القيام برواية الحديث ذروة في العمل الثوري المعارض، وتحدياً خطيراً لأوامر الدولة وسياساتها. بل كان الإمام يطبق السنة ويدعو إلى تطبيقها والعمل بها، فقد قال: إن أفضل الأعمال ما عمل بالسنة وإن قل<sup>(١)</sup>. واهتم الإمام زين العابدين عليه السلام بتدريس القرآن وتفسيره وحفظه وإكرام حملته، فكان يقول: عليك بالقرآن، فإن الله خلق الجنة بيده، لبنة من ذهب ولبنة من فضة، وجعل ملاطها المسك، وترابها الزعفران، وحصاها اللؤلؤ، وجعل درجاتها على قدر آيات القرآن، فمن قرأ منها قال له: (إقرأ وارق) ومن دخل الجنة لم يكن في الجنة أعلى درجة منه، ما خلا النبيين والصديقين<sup>(٢)</sup>. وروي عنه عليه السلام: آيات القرآن خزائن العلم، فكلما فتحت خزانة ينبغي لك أن تتنظر ما فيها<sup>(٣)</sup> ومن ختم القرآن بمكة لم يمت حتى يرى رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه ويرى منزله في الجنة<sup>(٤)</sup>. وكان يقول: لو مات من ما بين المشرق والمغرب ما استوحشت بعد أن يكون القرآن معي<sup>(٥)</sup>. بل كان أحسن الناس صوتا بالقرآن، حتى أن السقائين كانوا يمرون ببابه، فيقفون لاستماع صوته، يقرأ<sup>(٦)</sup>. وكان مرجعا في علوم القرآن و المعارف، يسأله كبار العلماء عن القرآن<sup>(٧)</sup>. وكان إذا ما شرح القرآن أو فسره يوسع مفاهيمه ويتوسيع وبالتالي مصاديق تلك المفاهيم، فيتحول التفسير على يديه إلى مادة لصناعة الحياة وبناء الإنسان الجديد، فقد روي عنه في تفسير قوله تعالى: «ولكم في القصاص حياة»<sup>(٨)</sup>: أن من هم بالقتل، فعرف أنه

١- المحسن، البرقي، ص ٢٢١، ح ١٣٣.

٢- البرهان في تفسير القرآن، ج ٣ ص ١٥٦.

٣- أصول الكافي، ج ٢ ص ٦٠٩. المحة البيضاء، المولى الكاشاني، ج ٢ ص ٢١٥.

٤- المحة البيضاء، ج ٢ ص ٢١٥.

٥- الكافي، الأصول، ج ٢ ص ٦٠٢. المحة البيضاء، ج ٢ ص ٢١٥. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٠٧.

٦- الكافي، ج ٢ ص ٦١٦. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٧٠، ب٥، ح ٤٥. عوالم العلوم ص ١٣٥.

٧- تاريخ مدينة دمشق، مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٤٠. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٦.

٨- القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية ١٧٩.

يقتصر منه، فكف لذلك من القتل، كان حياة للذى هم بقتله، وحياة لهذا الجافى الذى أراد أن يقتل، وحياة لغيرهما من الناس إذا علموا أن القصاص واجب، ولا يجسرون على القتل مخافة القصاص! عباد الله، هذا قصاص قتلكم لمن تقتلونه في الدنيا، وتفنون روحه! أفلأ أئبئكم بأعظم من هذا القتل؟ وما يوجبه الله على قاتله مما هو أعظم من هذا القصاص؟

قالوا: بلى، يا بن رسول الله!

قال: أعظم من هذا القتل أن يقتله قتلا لا يجبر، ولا يحيى بعده أبدا! قالوا: ما هو؟

قال: أن يضلله عن نبوة محمد ﷺ وعن ولایة علي بن أبي طالب ؓ، ويسلك به غير سبيل الله، ويغير به باتباع طريق أعداء علي ؓ والقول بإمامتهم، ودفع علي ؓ عن حقه، وجد فضله، وأن لا يبالي بإعطائه واجب تعظيمه، فهذا هو القتل الذي هو تخليد المقتول في نار جهنم، مخلدا أبدا، فجزاء هذا القتل مثل ذلك: الخلود في نار جهنم<sup>(١)</sup>.

بل كان الإمام ؓ يجري مقارنات جريئة تطبيقية صارخة على الواقع السياسي والإجتماعي المعاصر، ويستشهد عليها بآيات من القرآن، مما يؤسس لمدرسة البناء السياسي للقرآن وعدم شطبه من المعادلات السياسية، فقد ذكر حال من مسخهم الله قردة منبني إسرائيل، وحکى قصتهم المذكورة في القرآن، فلما بلغ آخرها، قال: إن الله تعالى مسخ أولئك القوم لاصطيادهم السمك! فكيف ترى، عند الله عز وجل، يكون حال من قتل أولاد رسول الله ؓ وهتك حريمه؟ إن الله تعالى، وإن لم يمسخهم في الدنيا، فإن المعد لهم من عذاب الآخرة أضعاف أضعاف عذاب المسخ<sup>(٢)</sup>.

١- الاحتجاج، ص ٣١٩.

٢- الاحتجاج، ص ٣١٢.

إن هذا التفسير للإمام زين العابدين (عليه السلام) هو أكثر من مجرد تعليم وتفسير للقرآن، بل هو ذروة في التثقيف والمعارضة للنظام القائم، ولا ريب أن ذلك يعتبر تحدياً خطيراً للدولة الأموية، مما يشير إلى أن العمل السياسي المعارض للدولة الظالمه لا يقتصر على شهر السيف، بل ربما يكون تفسير القرآن وشرح معاناته على خلاف هوى السلطان أشد عنفاً وخطراً من شهر السيف. وقد استطاع الإمام زين العابدين (عليه السلام) أن يجمع عدداً كبيراً من طلاب المعرفة الذين عرّفوا بالقراء، باعتبار أن قراءة القرآن وحفظه وتعليم تفسيره كانت هي المحور في التعلم والتعليم حينذاك، فاحتف القراء والفقهاء والعلماء بالإمام (عليه السلام) بنحو لا نجد له نظيراً في غيره من العصور، فإن القراء كانوا لا يفارقوه في حضر أو سفر حتى قال سعيد بن المسيب: «إن القراء كانوا لا يخرجون إلى مكة حتى يخرج علي بن الحسين، فخرج وخرجنا معه ألف راكب»<sup>(١)</sup>. الإمام يخوض معركة التأويل:

وأشاد الإمام زين العابدين قواعد التوحيد الإلهي وأجاب على الشبهات التي كان يثيرها دعاة الجبر والتجسيم والتشبيه والإرجاء. فقد كانت مرحلة التنزيل قائمة على تثبيت التوحيد، ومحو آثار الوثنية، وكسر أصنام الجاهلية. وأما دوره في مرحلة التأويل فقد دارت رحا أحد محاوره حول مواجهة عقيدة تجسيم الإله وتشبيهه بالخلق، والدعوة إلى التوحيد في الذات والصفات، والتنزيه عن كل ما يمتد إلى المخلوقات، وكان الاتجاه القبلي قد استولى على قيادة الأمة وهي تتلمس الطريق في أول وعيها، وأبعد أهل البيت عن هذه القيادة، ثم ابتدع الفتوحات وأخرج أمة العرب باكراً من ديارها قبل أن تتعلم دينها وقرآنها وسنة نبيها، فتعثرت الخطوة الأهم بعد نقل الأمة من الوثنية إلى التوحيد، ألا وهي توضيح وتفصيل

١- اختيار معرفة الرجال، ص ١١٧، رقم ١٨٧. عوالم العلوم، ص ٣٠٣.

وتعزيق فكرة التوحيد، فبقيت سطحية قشرية، لم تفارق الوثنية سوى في الشكل، وتحولت إلى تجسيم الإله الواحد وتشبيهه بالخلق. ثم سيطر الإتجاه الجاهلي الذي تسلط على المسلمين في فترة مظلمة من تاريخ الإسلام، حينما تسمى الحزب الأموي أريكة الخلافة، فبدأت معركة ثانية من معارك التأويل، ألا وهي مواجهة عقيدة الجبر، أخطر ما روجته الدولة الأموية، للتمكن من السيطرة على الناس، والهيمنة على أفكارهم، ولعلها ألم معارك التأويل العقائدية ذات المضمون السياسي، لأن اعتقاد الأمة بالجبر معناه أنها سوف تعتقد بأن كل ما يجري عليها هو من الله وبإذنه، وبالتالي فإن كل ما يقوم به الخليفة من فساد وظلم وجور وقتل ونهب وغصب، هو من الله، فعلى الأمة أن تستكين للظلم، وتخضع، ولا تحاول التخلص من سيطرته، ولا دفع عدوانيه، ولا حتى مجرد التفكير في ذلك، لأن ذلك مخالفة لإرادة الله ومشيئته، فالخليفة والأمير والحاكم والوالى إنما ينفذون إرادة الله، وهم يد الله على عباده ! وهكذا! تموت الأمة عندما تموت شخصيتها وقدرتها على التحرر والتفكير في وجه سلطة الظالم واعتداءاته وتجاوزاته<sup>(١)</sup>.

ولقد خاض أمير المؤمنين عليه السلام وأئمة أهل البيت معركة مواجهة فكرة الجبر بكل قوة ووضوح<sup>(٢)</sup>، فلما سيطر الأمويون، وقامت دولة معاوية الإرهابية، غسل أدمغة الناس وملك أنفاسهم، وتمكن من عقولهم وأفكارهم، بفعل جيش من القصاصين وعلماء الزور ووعاظ السلاطين، فادعى بأن ما يأتيه بقضاء الله ومن خلقه، ليجعله عذرا في ما يأتيه ويوهم أنه مصيبة فيه، وأن الله جعله إماماً وولاه الأمر، وكان يقول «لو لم يرني الله أهلا لهذا الأمر ما تركني وإياه ولو كره الله تعالى ما نحن فيه لغيره» ! و«أنا عامل من عمال الله أعطي من أعطاه

١- رسائل العدل والتوحيد، القاضي عبد الجبار في (المغني في أبواب العدل والتوحيد) ص ٨٥، ٨٦.

٢- الاحتجاج ص ٢٠٨، في احتجاج أمير المؤمنين عليه السلام.

## ١- المنية والأمل ص ٨٦.

٢- تاريخ الفكر الفلسفي في الإسلام، أبي ريان ص ١٤٨، ١٥٠.

رسائل العدل والتوحيد، ج ٢ ص ٤٦.

٤ - الاحتجاج ص ٣١١

٥- الاحتياج ص ٣١١

## ٦- القرآن الكريم، سورة الزمر، الآية ٤٢.

٧- الإرشاد، المفيد ص ٢٤٤. تاريخ مدينة دمشق، ح ٢٥٧.

### التربية والتعليم:

خطط الامام لحركته العلمية تخطيطاً بارعاً، فهو بالإضافة إلى تفرّغه للتعليم، نجده يرسم للمتعلمين آداب التعلم والتعليم، فأسس مدرسة علمية إسلامية عاملة بصنوف المعرفة الإسلامية، وأوجد حركة فكرية بما بدأه من حلقات البحث والتدريس في مسجد الرسول ﷺ وبما كان يثيره في خطبه في صلوات الجمعة أسبوعياً، فكان يحدث الناس بصنوف المعرفة الإسلامية من تفسير وحديث وفقه وعقائد وأخلاق، ويفيض عليهم من علوم آبائه الطاهرين، ويمرن النابهين منهم على التفقه والاستنباط. وقد تخرج من هذه الحلقة عدد مهمٍ من فقهاء المسلمين، فكانت منطلقاً لما نشأ بعد ذلك من مدارس الفقه والأساس لحركته الناشطة<sup>(١)</sup>.

وحقق النشاط العلمي للإمام زين العابدين ع غاياته المتواخة، فالمسجد النبوي الشريف ودار الإمام ع شهدا طوال خمسة وثلاثين عاماً، نشاطاً فكريّاً من الطراز الأول، حيث استقطب الإمام ع طلاب المعرفة الإسلامية في جميع حقولها، لا في المدينة المنورة ومكة المكرمة وحدهما، وإنما في الساحة الإسلامية بأكملها، حتى استطاع ع أن يخلق نواة مدرسة فكرية لها طابعها ومعالجتها المميزة، تخرج منها قادة ورواة ومحدثون وفقهاء. وبهذه القوة، ليصنع منهم جيلاً، متكللاً، متوكلاً، طموحاً، ثابت الجأش، قوي العزيمة، متماسك الصف، متحد الهدف.

وقد خرّجت مدرسة الإمام زين العابدين ع بجهوده وتحصيناته وتعاليمه المركزة، كوكبة من العلماء الكبار، المتسلحين بالإسلام، بعلومه وعقيدته وتقواه وإخلاصه، منهم الفقهاء والمفسرون الذين سطعت أسماؤهم في العالم الإسلامي وإليهم يعود الفضل في دفع عجلة الإحياء العلمي في ذلك

١- من مقدمة الشهيد الصدر على الصحفة السجادية.

العصر الرهيب وما تلاه من عصور، فأصبحوا أمثلة للشيعة، وقدوة صالحة للتعرّف لمن يستحق هذا الاسم من المنتدين إلى التشيع، وفي مقدمتهم الإمام أبو جعفر محمد الباقر<sup>عليه السلام</sup>، الذي تحمل الإمامية من بعده، وقاد الشيعة، وأسس المدرسة الفقهية على قواعد وأصول، عندما بدأ الحكم بترويج فقه وعاظ السلاطين، فحفظ بذلك الشريعة من الزوال. ومنهم الحسين بن علي الأصغر، الذي روى عن أبيه، واشتهر بالعبادة والصلاح<sup>(١)</sup>. وأخذ الحديث عن عمته فاطمة بنت الحسين، وأخيه الإمام الباقر<sup>عليه السلام</sup><sup>(٢)</sup>. كذلك كان من أوائل من تتلمذ على يد الإمام زين العابدين ابنه زيد الشهيد<sup>عليه السلام</sup><sup>(٣)</sup>، وسعيد بن جبير، الذي مثل به الحاج وقتلته<sup>(٤)</sup> وكان قد خرج مع عبد الرحمن بن الأشعث، يحارب دولة بني أمية وكان يومئذ يقول: قاتلواهم ولا تأثروا من قتالهم، بنية ويقين، على آثامهم قاتلواهم، وعلى جورهم في الحكم، وتجبرهم في الدين، واستذلواهم الضعفاء، وإماتتهم الصلوة<sup>(٥)</sup>.

والذين تواروا عن الأنظار خوفاً من جور بني أمية مثل سالم بن أبي حفصة، وسليم بن قيس الهلاي، وعامر بن واثلة الكناني، ومحمد بن جبير بن مطعم، وكان من ضمن المجموعة التي ثبتت على الإمامية ولم تعصف بها العواصف. ومن الذين هربوا فنجاهم الله مثل أبي خالد الكابلي، وكان من خواص الإمام وممّن خدمه دهراً من عمره، وكان بابه وموضع سرّه. وثبتت بن أبي صفيّة، أبو حمزة الثمالي، وهو عالم جليل ورع تقى تربى بآداب أهل

١- الإرشاد، المفيد ص ٢٦٩.

٢- الإرشاد، المفيد ص ٢٦٩.

٣- الإرشاد، المفيد ص ٢٦٨.

٤- اختيار معرفة الرجال ص ١١٩، رقم ١٩٠. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٣٦. مروج الذهب، ج ٣ ص ١٧٣. الإمامة والسياسة، ج ٢ ص ٥١. الاختصاص ص ٢٠٥.

٥- اختيار معرفة الرجال ص ١١٩، رقم ١٩٠. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٣٦. مروج الذهب، ج ٣ ص ١٧٣. الإمامة والسياسة، ج ٢ ص ٥١. الاختصاص ص ٢٠٥. أيام العرب في الإسلام ص ٤٧٨.

البيت عليه السلام وحمل علومهم ومعارفهم، وأجمع المترجمون على وثاقته وأنه كسلمان الفارسي في زمانه وكانت الشيعة ترجع إليه في الكوفة لاحاطته بفقه أهل البيت عليه السلام. وشعيب مولى الإمام <sup>(١)</sup>. والمنهال بن عمرو الأستدي. وأآل أعين الذين قال الحجاج فيهم: (لا يستقيم لنا الملك ومن أآل أعين رجل تحت حجر)، فاختفوا وتواروا <sup>(٢)</sup>.

وأبان بن تغلب بن رباح، أبو سعيد البكري الجريري، وهو كوفي المولد والنشأة، وكان نابهاً ومقدماً في كل فن، من قرآن وحديث وأدب ولغة ونحو. وتتلمذ عند الأئمة الثلاثة زين العابدين والباقر الصادق عليه السلام وكان يقول له الإمام الباقر عليه السلام: «إجلس في مسجد المدينة وافت الناس فإنني أحب أن يرى في شيعتي مثلك»، وألف أبان في تفسير غريب القرآن وفي فضائل أهل البيت كما روى ما يناظر ثلاثين ألف حديث عن أئمته. له كتاب صفين، دخل إلى أبي عبد الله عليه السلام، فلما بصر به أمر بوسادة فألقى له. وصافحه واعتنقه وسائله ورحب به. وكان أبان إذا قدم المدينة تقوضت إليه الحلق، وأخلت له سارية النبي صلى الله عليه وآله. وقال أبو عبد الله عليه السلام لما أتاه نعيه: أما والله لقد أوجع قلبي موت أبان <sup>(٣)</sup>.

وإسماعيل بن عبد الخالق: وجهه من وجوه أصحاب الأئمة عليهم السلام وفقييه من فقهائهم، روى عن الإمام الباقر وزين العابدين، وأدرك الإمام الصادق عليه السلام وروى عنه، وكان عنده ليلاً فدخل عليه الأحول، فدخل به من التذلل والاستكانة أمر عظيم، فقال له أبو عبد الله عليه السلام: مالك؟ وجعل يكلمه حتى سكن، ثم قال له: بما تخاصم الناس؟

١- لاحظ تراجم هؤلاء في كتب رجال الحديث عند الشيعة الإمامية وغيرهم. عوالم العلوم ص ٢٧٩.

٢- رسالة أبي غالب الزراري ص ١٩٠، الفقرة ٤.

٣- راجع ترجمته بالتفصيل في رجال ابن الغضائري، أحمد بن الحسين الغضائري الواسطي البغدادي ص ١٢٤. معجم رجال الحديث، السيد الخوئي، ج ١ ص ١٣٢ - ١٣٣. الفهرست، الشيخ الطوسي ص ٥٧.

فأخبره بما يخاصم الناس، ولم يحفظ إسماعيل بن عبد الخالق منه ذلك، فقال أبو عبد الله عليه السلام خاصمهم بكل ذلك وكذا.

وسأله أبو مالك الأحمسى مؤمن الطاق، واسمه محمد بن علي النعيمان، أبو جعفر الأحول: ما الذي جرى بينك وبين زيد بن علي في محضر أبي عبد الله؟ قال مؤمن الطاق: قال زيد بن علي يا محمد بن علي بلغني أنك تزعم أن في آل محمد إماماً مفترض الطاعة؟ فقلت له: نعم، وكان أبوك علي بن الحسين أحدهم! فقال زيد: ويحك فما كان يمنعه من أن يقول لي، فوالله لقد كان يؤتى الطعام الحار فيقعدني على فخذه ويتناول البضعة (اللقطة) فيبردها بيده، ثم يلقمنيها، أفتراه كان يشفع على من حر الطعام ولا يشفع على من حر النار؟ فقلت له: كره أن يخبرك فتتسرع، فيجب عليك من الله الوعيد، فلا يكون له فيك الشفاعة، ولا لله فيك المشية، فتركك مرجئاً لله فيك المشية، وله فيك الشفاعة. فقال لي أبو عبد الله عليه السلام: أخذته من بين يديه ومن خلفه، مما تركت له مخرجاً<sup>(١)</sup>.

ورشيد الهجري: من أبطال الإسلام وأعلام الجهاد وقد صلبه الأمويون من أجل عقيدته وولائه لأهل البيت عليهما السلام.

ويحيى بن أم طويل المطعمي، الذي عد من القلائل الذين بقوا بعد كربلاء على ولائهم واتصالهم بالإمام زين العابدين عليه السلام<sup>(٢)</sup>، بل هو من حواريه<sup>(٣)</sup>،

١- راجع ترجمته بالتفصيل في معجم رجال الحديث، السيد الخوئي، ج ٤، ص ٦٣. فهرست أسماء مصنفي الشيعة (رجال النجاشي)، النجاشي ص ٢٧. اختيار معرفة الرجال (رجال الكشي)، الشيخ الطوسي، ج ١، ص ٣٦٤. ج ٢، ص ٤٢٤ - ٤٢٥. بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج ٤٦، ص ١٩٣. معجم رجال الحديث، السيد الخوئي، ج ٨، ص ٣٦١ - ٣٦٢. ج ١٨، ص ٣٧ - ٣٨. اختيار معرفة الرجال (رجال الكشي)، الشيخ الطوسي، ج ٢، ص ٤٢٥ - ٤٢٦. قاموس الرجال، الشيخ محمد تقى التستري، ج ٩، ص ٤٦٦.

٢- اختيار معرفة الرجال، ص ١٢٢، رقم ١٩٤.

٣- معجم رجال الحديث، ج ٢٠، ص ٤٢.

وموضع سرّه، وحلقة الوصل بينه وبين الناس. وكان من المجاهرين بالحق، كان يقف بالكناسة في الكوفة، وينادي بأعلى صوته: معاشر أولياء الله! إنا براءاء مما تسمعون. من سب علياً عليه السلام فعليه لعنة الله. ونحن براءاء من آل مروان وما يعبدون من دون الله. ثم يخفض صوته فيقول: من سب أولياء الله فلا تقاعدوه، ومن شك في ما نحن عليه فلا تفاحوه، ومن احتاج إلى مسألتكم من إخوانكم فقد خنتموه<sup>(١)</sup>. وكان يدخل مسجد الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه ويقول: كفانا بكم وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء<sup>(٢)</sup>. وقد طلبه الحجاج، وأمر بقطع يديه ورجليه، وقتلها<sup>(٣)</sup>.

وقد ذكر المؤرخون مجموعة أخرى من أصحاب الإمام إضافة إلى هؤلاء الرجال، صحبوه واستفادوا منه، وكانوا من أصحاب آبائه، مثل جابر بن عبد الله الأنصاري، وعامر بن وائلة، وقنبور مولى أمير المؤمنين، وكميل بن زياد، وسليم بن قيس.

### مواجهة ظاهرة الغلو عند الشيعة

فقد انتصرت دعوة الإسلام، ولم تبرز في الثقافة الإسلامية فكرة الغلو، كتألية الأشخاص وعبادتهم، ولم تطرح فكرة أن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه كائن فوق البشر، رغم ما أتى به من خوارق ومعجزات، أقلها رحلة الإسراء والمعراج، بل كان ثابتاً عند عامة المسلمين إستناداً إلى القرآن الكريم أنه سوف يموت، مثله مثل بقية الناس<sup>(٤)</sup>.

وكان أول انعكاس مبكر، لما قام به أهل البيت صلوات الله عليه وآله وسلامه من الخوارق والمعجزات، كالنطق بالغيب، ظهر عند أشخاص في منتصف القرن الأول يؤلّهون الإمام

١- الكافي، الأصول، ج ٢ ص ٢٨١، باب مجالسة أهل المعاصي، ح ١٦.

٢- الاختصاص ص ٦٤.

٣- رجال الكشي ص ١٢٢، رقم ١٩٤.

٤- القرآن الكريم، سورة آل عمران، الآية ١٤٤.

علي، في زمان خلافته، عندما ادعى بعض أنه هو الله، وأنه أخفى وجهه الكريم بسبب سخطه على عباده<sup>(١)</sup>، وبعد استشهاده ادعى جماعة أنه لا يزال حياً، ولن يموت قبل أن يخضع له العرب جميعاً<sup>(٢)</sup> ويفتح العالم بأسره. وتجددت هذه الدعوى بحق ولده محمد بن الحنفية الذي توفي عام ١٨ عندما زعم كثير من أتباعه بأنه لم يمت، ولكنَّه اختفى عن الأنوار وسيظهر آخر الزمان ليملأ الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً<sup>(٣)</sup>. واعتبرت هذه الفكرة من قبل السواد الأعظم من المسلمين غلوّاً، فقد عبر السيد الحميري (ت حوالى ٣٧١) عن عقيدته، قبل اعتناقه مذهب أهل البيت<sup>(٤)</sup>، بقوله: «كنت أقول بالغلو وأعتقد غيبة محمد بن الحنفية»<sup>(٤)</sup>.

وفي القرن الثاني أصبح الإدعاء بألوهية أحد الأنماة، دائماً، مقدمة لادعاء ثانٍ هو أن هذا المدعى هو رسول ذلك الإمام الإله! مثل حمزة بن عمارة البربرى<sup>(٥)</sup>، الذي انفصل عن الكيسانية، وادعى أن محمد بن الحنفية هو الله، وأنه قد أرسل حمزة البربرى إلى الناس<sup>(٦)</sup>. كذلك ادعى العديد من الأشخاص والجماعات ألوهية الإمام الصادق<sup>(٧)</sup>. أو باقي أنماة أهل البيت<sup>(٨)</sup>. وكان لجميع هؤلاء الأشخاص والفرق تفسير باطني خاص للشريعة والشعائر الدينية ينتهي إلى القول بنسخها وتحليل المحرّمات، ولذلك كان

١- المقالات والفرق ص ٢١.

٢- البيان والتبيين، الجاحظ، ج ٣ ص ٨١. مقتل أمير المؤمنين، ابن أبي الدنيا ص ١١٦ و ١١٧. فرق الشيعة، النوبختي ص ٤٤، ٤٠. المقالات والفرق ص ١٩، ٢٠.

٣- الكيسانية في التاريخ والأدب، وداد القاضي ص ١٦٨.

٤- كمال الدين وتمام النعمة ص ٣٣. فرق الشيعة ص ٥٢.

٥- الكيسانية في التاريخ والأدب ص ٢٠٨، ٢٠٦.

٦- فرق الشيعة ص ٤٥. المقالات والفرق ص ٣٢.

٧- فرق الشيعة ص ٥٧، ٥٩. المقالات والفرق ص ٥١، ٥٥. دعائم الإسلام، ج ١ ص ٦٢.

٨- رجال الكشي ص ٤٨٠، ٥١٨، ٥٢١ و ٥٥٥.

أئمة أهل البيت عليهم السلام وأصحابهم يلعنون هؤلاء لعنةً شديدةً، ويُكفرون بهم، ويتبَّأُون منهم في كلٌّ مناسبة، ويُشجبون أفكارهم، حفاظاً على وجه التشيع الناصع من تشويهه بهذه الأفكار الكافرة الصادرة من أُناس كانوا يوماً ما على علاقة بالمجتمع الشيعي ولا زالوا يُدعون للإرتباط بالأئمة، فقد حذر الإمام الصادق عليه السلام شيعته من أن يُضلّ الغلاة شبابهم عن طريق الحق: «إذروا على شبابكم الغلاة لا يفسدوهم، فإن الغلاة شرّ خلق الله... والله إن الغلاة شرّ من اليهود والنصارى والمجوس والذين أشركوا...»<sup>(١)</sup>. ونقل الكثير من نظائر هذا الكلام الشديد على المغالين عن أئمة الهدى<sup>(٢)</sup>

---

١- الأُمالي، الشيخ الطوسي، ج ٢ ص ٢٦٤.

٢- قرب الاستناد ص ٦١، ٣١. رجال الكشي ص ٢٩٧، ٣٠٢، ٣٠٦، ٣٠٨. الاعتقادات في دين الإمامية، ص ١٠٠، ١٠١. الخصال، ج ١ ص ٦٣. عيون أخبار الرضا، ج ١ ص ١٤٣ و ج ٢ ص ٢٠٢، ٢٠٣. بحار الأنوار، ج ٢٥ ص ٢٦١، ٣٥٠.

## الفصل الثالث

### نخر بدن الدولة الجائرة.

هذا هو الجناح الثالث للخط الإستراتيجي العام لـاسترداد الدولة وقيادة الأمة بعد كربلاء، ويقوم على التسبب في تآكل النظام الإرهابي الجائر، الكسروي أو القيصري، في كل زمان ومكان، وتفتيته على كل المستويات العقائدية والفكرية والسياسية، من الداخل، بجعله قلقاً مضطرباً لا يهدأ له بال، ويستدرج إلى الغضب وبالتالي إلى ارتكاب الأخطاء، فيساهم هو في صناعة أعدائه وازدياد أعدادهم. ومن الخارج، بتوجيهه الضربات المختلفة له، وتفريغه من محتواه الديني، وعدم الإعتراف به وبشرعنته، مهما كان ثمن ذلك غالياً، ومهما بذل الشيعة من تضحيات، في أرواحهم وأرزاهم واستقرارهم وأمنهم! كل ذلك من أجل تجهيز مقدمات سقوطه، بحيث يصبح جاهزاً في يوم ما للإنهايار بمجرد توجيه ضربة قوية له، وذلك بطرق مختلفة وأساليب تغير وتعدد تبعاً للتغير وتعدد الزمان والمكان وظروف كل إمام، ونصلت توجيهات أهل البيت على اتباع هذا الخط إلى أن يرث الله الأرض وما عليها وتقوم دولة العدل الإلهية التي لا يعبد فيها غير الله.

### في مواجهة الدولة الأموية

لم يظهر في حياة الإمام زين العابدين عليه السلام، بعد فترة الاسر الاولى، ما يدل على مواجهة صريحة مع الجهاز الحاكم، فالحكمة كانت تقتضي ذلك، لأنه لو اتخذ مثل تلك المواقف التي سوف نشاهدها في حياة الإمام موسى بن جعفر وبعده من الأئمة تجاه حكام عصره لما استطاع أن يحقق ما حققه من دفع عملية التغيير دفعه استطاعت أن توفر للإمام الباقي عليه السلام فرصة نشاط واسع، بل لصُفّي هو والكتلة الشيعية الضعيفة الملتقة حوله، خصوصاً وأن

النزعه الدموية عند السلطة الاموية اتخذت في السنوات الثلاثة عشر الاولى  
بعدا هستيريا وصل بهم الى استباحة المدينة واتخاذ المسجد النبوى اصطبلا  
لخيولهم، بل وضربوا الكعبة بالمنجنيق، وبالسلاال المليئة بالغائط، إمعاناً في  
إهانتها والإساءة إليها..

وبعد هذه الفترة، أي بعد سنة ٣٧ هجرية، أحسّ الأمويون منبني مروان  
بنوع من الطمأنينة، وشعروا بالإستقرار بعد أن استطاع عبد الملك بن مروان  
القضاء على دولة عبد الله بن الزبير، فاستقر الحجاز! ثم استطاع خلال  
الفترة المتبقية من حكمه الذي استمر عشرين عاماً أن يقمع كل المعارضين  
في العراق، فحكم العالم الإسلامي بالحديد والنار ومنطق الإرهاب! فقد قال  
له رجل: أنا ناظرك وأنا آمن ؟

قال : نعم !

فقال : أخبرني عن هذا الأمر الذي صار إليك أبنص من الله ورسوله ؟

قال : لا !

قال : اجتمع الأمة فترضوا بك ؟

قال : لا !

فقال : فكانت لك بيعة في أعناقهم فرضوا بها ؟

قال : لا !

قال : فاختارك أهل الشورى ؟

قال : لا !

قال : أليس قد قهرتهم على أمرهم، واستأثرت بغيثهم، دونهم ؟

قال : بلى !

قال : فبأي شيء سُميت أمير المؤمنين ؟ ولم يؤمرك الله ورسوله ولا  
المسلمون ؟

قال له: أخرج عن بلادي وإلا قتلتك؟

قال : ليس هذا جواب أهل العدل والإنصاف، ثم خرج عنه<sup>(١)</sup>.

وكان عبد الملك بن مروان يخطب الناس بمكة، فلما صار إلى موضع العضة من خطبته، قام إليه رجل فقال له : مهلاً مهلاً، إنكم تأمرن ولا تأمرن، وتنهون ولا تنهون، وتعظون ولا تعظون، أفاقتداء بسيرتكم أم طاعة لأمركم ؟ فإن قلتم اقتداء بسيرتنا فكيف يقتدى بسيرة الظالمين، وما الحاجة في اتباع المجرمين الذين اتخذوا مال الله دولاً، وجعلوا عباد الله خولاً، وإن قلتم أطيعوا أمرنا، واقبلوا نصحتنا، فكيف ينصح غيره من لم ينصح نفسه ؟ أم كيف تجب طاعة من لم تثبت له عدالة ؟ وإن قلتم خذوا الحكمة من حيث وجدتموها، واقبلوا العضة من سمعتموها، فلعل فينا من هو أفصح بصنوف العظات وأعرف بوجوه اللغات منكم، فتزحزحوا عنها وأطلقوا أقفالها وخلوا سبيلها، ينتدب لها الذين شردتموهم في البلاد، ونقلتموهم عن مستقرهم إلى كل واد، فوالله ما قلناكم أزمة أمرنا، وحكمناكم في أموالنا وابدانا وأدياننا، لتسيروا فينا بسيرة الجبارين، غير أنا بصراء بأنفسنا لاستيفاء المدة وبلغ الغاية وتمام المحن، ولكل قائم منكم يوم لا يعوده، وكتاب لابد أن يتلوه، لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون !

فقام إليه بعض أصحابه المسالح، فقبض عليه، وكان آخر عهدهما به، ولا ندري ما كانت حاله<sup>(٢)</sup>.

ووصلت الفتوحات إلى ذروتها في عهد الوليد بن عبد الملك، بدون أن يشارك أهل الشام والأردن في المراحل الأولى للفتوحات التي قام بها بصورة

١- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٢٣٥. عن كتاب أعلام الدين، الديلمي.

٢- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٢٣٧

رئيسة أهل المناطق (عراقيون، وخراسانيون، وبربر، وأفارقة الشمال)<sup>(١)</sup>، فقد كانت سياسة الأمويين تتعمد إرسال المجموعات المشاكسة إلى البلاد الجديدة المفتوحة<sup>(٢)</sup>.

ومع سيطرة الإرهاب الأموي واستقرار البلد أمنياً وسياسياً، وانتقال الدولة الأموية إلى الهجوم على خطوط التغور، حيث انجزوا إكمال السيطرة على الشواطئ الجنوبية للبحر المتوسط، والتي هي شواطئ إفريقيا الشمالية ثم عبروا إلى إسبانيا وفتحوا بلاد الأندلس، ووصلت الدولة الأموية في الشرق إلى آسيا الوسطى والهند. فتدفقت الأموال والغنائم والأسرى والسبايا، ما أدى إلى انشغال الأمويين باللهو والملذات التي تصاحب الشعور بالإقتدار والجاه، قلت حساسيتهم تجاه أئمة أهل البيت<sup>عليهم السلام</sup> في هذا العصر، وأصبح الإمام<sup>عليه السلام</sup> وأتباعه في مأمن تقريباً من مطاردة الجهاز الحاكم، فكان من الطبيعي أن يقطع الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup> خطوة رحبة في ظل هذه الظروف على طريق تحقيق أهدافه، ويدفع بالتشيع نحو مرحلة جديدة. وكانت باكورة أعماله في المدينة عندما ألقى خطاباً في أهلها لدى عودته من الشام والعراق وأنهاد بوصفٍ في منتهى الدقة عن الجرائم التي ارتكبها جيش السلطة الأموية في حق أهل البيت<sup>عليهم السلام</sup>؛ فإن الرسول<sup>صلوات الله عليه وآله وسلم</sup> لو كان يأمر هؤلاء بالتمثيل بأهل البيت<sup>عليهم السلام</sup> وتعذيبهم لما كانوا يزيدون على ما فعلوا، فكيف بهم وقد نهاهم عن التمثيل بالكلب العقور، وكيف يمكن توجيه كل ما فعلوه وقد أوصاهم النبي<sup>صلوات الله عليه وآله وسلم</sup> بحفظه في عترته، ولم يطالبهم بأجرٍ للرسالة سوى المودة في قرباه؟!.

١- تاريخ الأمم والملوك، ج ٤، ٣٧.

٢- تاريخ الأمم والملوك، ج ٣، ٦٤٤.

على سبيل المثال، عرض الحجاج العفو بعد معركة دير الجمامجم على مؤيدي ابن الأشعث الذين وافقوا على الانضمام إلى فتوحات قتيبة بن مسلم.

ثم أسس الإمام عليه السلام المدرسة الكبرى للمقاومة السياسية والتي سوف تتناقلها الأجيال بعده عبر التاريخ إلى يومنا هذا، فتسقط بها التيجان وتترنّزل العروش، ألا وهي إحياء ذكرى عاشوراء، فراح يؤجج نيران الغضب والنقاوة في الصدور، وورث أهل البيت عليهم السلام بعده إدارة هذه المدرسة وتزويدها بالطاقة المادية والمعنوية حتى تستمر، وقد كان لها أبلغ الأثر في دك ملك بني أمية وفي نشر روح الإسلام الثوري والناهض للظلم، والبكاء بذاته مشروع مطلقاً، فمررت هذه المدرسة من بين سيف الإرهاب والقمع وثبتت نفسها ثم أخذت تنظم الجماهير في صفوفها وتنخر بدن الظالمين. لكن الإمام عليه السلام كان يتبع الشأن السياسي للدولة الأموية وما يحدث فيها من تقلبات وكان يعبر عن رأيه أمام رجالات ليسوا من شيعته، ويدخل معهم في محاورات حادة، ويتابع مجريات الأحداث، ويدلي بتصريحات بشأن الأوضاع الفاسدة التي تعيشها الأمة، وفساد الدولة، وقد اعتاد على أن يجلس كل ليلة في مؤخر مسجد النبي ص، بعد العشاء الآخرة، فيجلس معه من يشاء من الناس فيتحدث إليهم في مختلف المواضيع، وكان من يجالسه عروة بن الزبير، فيتحدث معه بصرامة عن مظالم الأمويين، وهو يعلم قطعاً أن عروة، وهو من أعداء أهل البيت <sup>(١)</sup> عليهم السلام، كان مؤيداً للأمويين في حربهم مع أخيه عبد الله بن الزبير، فربما تكون هذه الحادثة بعد القضاء على عبد الله بن الزبير، وكان آخرون من الذين يجالسونهم ينصلتون لهذه الأحاديث، مثل عبد الله بن حسن، وفي ليلة تحدثا، فذكر عبد الله جور من جار من بني أمية، والمقام معهم، وهم لا يستطيعان تغيير ذلك ! ثم ذكر عبد الله جور ما يخافان من عقوبة الله لهم ! فقال عروة للإمام عليه السلام : يا علي، إن من اعتزل أهل الجور، والله يعلم منه سخطه لأعمالهم، فكان منهم على ميل ثم أصابتهم عقوبة الله رجي له أن يسلم مما أصابهم.

فخرج عروة، فسكن العقيق، وخرج عبد الله بن حسن فنزل سويقة<sup>(١)</sup>. ولكن الإمام زين العابدين عليه السلام لم يخرج، بل آثر البقاء في المدينة طوال حياته<sup>(٢)</sup> لأن المدينة وأهلها كانت مركز معركته ضد الحكم الأموي، وهناك يتصل بشيعته القادمين إليها من مختلف الأصقاع! فخروجه من المدينة بمثابة الفرار من الزحف، وإخلاء الساحة للظالمين.

والمعركة في النهاية هي معركة صبر وتحمل، ولا بد مع الجهاد والصبر أن تزول دولة الباطل، كما يعبر الإمام عليه السلام: إن للحمق دولة على العقل، وللمنكر دولة على المعروف، وللشر دولة على الخير، وللجهل دولة على الحلم، وللجزع دولة على الصبر، وللخرق دولة على الرفق، وللبوس دولة على الخصب، وللشدة دولة على الرخاء، وللرغبة دولة على الزهد، وللبيوت الخبيثة دولة على بيوت الشرف، وللأرض السبحة دولة على الأرض العذبة. فننعوا بالله من تلك الدول، ومن الحياة في النقمات<sup>(٣)</sup>.

والدولة هي الغلبة والاستيلاء، ونشوء السلطة الحاكمة، ومقصود الإمام عليه السلام بالبيوتات الخبيثة التي لها السلطان في عصر الإمام هي دولة بني أمية، والبيوتات الشريفة المغلوبة في عصره هي أهل البيت عليهم السلام! والتعود بالله من دولة السلطان، يعني رفض وجوده، واستنكار سلطنته!

لقد كان موقف أئمة أهل البيت عليهم السلام من الحكام بحيث استدرج من الحكام موقفاً من الأئمة عليهم السلام وشيعتهم، أمكن لهم به الحفاظ على التشيع، الذي ما يزال إلى اليوم يواجه الحكام على مدى التاريخ، فقد كانت التعاليم التي يؤمن بها الشيعة على النقيض تماماً مما يسعى الحكام له، ويعملون من أجله، وكان الشيعة يجعلون أنفسهم قرابين لخط أهل البيت عليهم السلام وهم

١- مختصر تاريخ دمشق، ابن منظور، ج ١٧ ص ٢١.

٢- جهاد الشيعة، الليثي ص ٢٩.

٣- تاريخ مدينة دمشق، ح ١٤٢. مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٥٥.

يعلمون أن دول الفراعنة والطواحيت ما حاربت مذهبًا إلا وخنقته في مهده، وقطعت أوصاله، إلا أن يسير في ركابها، ويدور في فلكها، ويجدن نفسه ويحرف تعاليمه لتصبح في خدمتها، فإذا فعل ذلك سقط بسقوطها، وقد كان المعتزلة فرقة قوية في منطقها وكانت تملك هي مقاليد السلطة على مستوى الخلافة الإسلامية كلها، ولكن حين رأت السلطة أنها في غنى عنها، وناصرت خصومها ضدها، سرعان ما أصبحت في خبر كان، وأصبح اصحاب نحلة أهل الحديث، هم المسيطرة، وهم الحاكمون، وبقيت نحلتهم وداموا، وقعدت وقامت، وإن كان الأشعري قد حاول طلاء وجهها ببعض الأصباغ التي لم تستطع التخفيف من بشاعة ملامحها.

وقد لُخّص الإمام زين العابدين عليه السلام موقفه من الحكام الأمويين في الفقرة التالية من دعائه في يوم الجمعة:

«اللهم إن هذا المقام لخلفائك وأصفيائك ومواضع أمنائك في الدرجة الرفيعة التي اختصتهم بها، قد ابتنوها حتى عاد صفوتك وخلفائك مغلوبين مقهورين مبتزّين يرون حكمك مبدلاً وكتابك منبوزاً وفرائضك محرفة عن جهات أشراعك وسفن نبيك متروكة، اللهم العن أعداءهم من الأولين والآخرين ومن رضي بفعالهم وأشياعهم وأتباعهم..»<sup>(١)</sup>.

وكان موقف الإمام عليه السلام من يزيد، أعني طغاة بني أمية، هو باكورة عمله السياسي بعد كربلاء، وقد اتصف بالحكمة والدقة، إذ صعد الموقف في مواجهة يزيد بنحو لا يصل إلى حد الخطر، محاولاً عدم تقديم ذريعة ليزيد للقضاء عليه، وهو الأسير في قصره! فواجهه بالحقيقة، حتى أحرجه أمام الناس، فإطلاق يزيد سراحه وسراح الأسرى من آل رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه بأقل قدر من الخسائر في الهيبة المعنوية للإمام عليه السلام والكرامة لبقية الأسرى، ثم

١- الصحيفة السجادية، دعاؤه في دفع كيد الأعداء يوم الجمعة وعيد الأضحى.

نَفَّذَ الْإِمَامُ عَلِيُّ بْنُ الْحَسِينِ خُطْتَهُ فِي الْعَزْلَةِ أَوْلًا، ثُمَّ الْبَرْوَزَ فَاتَّحَاهُ بَيْتَهُ لِبَنِي أُمِّيَّةَ، فَكَانَتِ الْأَحْدَاثُ تَمُرُّ بِهِ وَهُوَ يَسْتَفِدُ مِنْهَا فِي تَعْزِيزِ مَكَانَتِهِ السِّيَاسِيَّةِ فِي الْمَدِينَةِ ثُمَّ فِي الْجَمَعِ الْإِسْلَامِيِّ الْعَامِ وَسَوْفَ تَظَهُرُ هِيَبَتِهِ وَمَكَانَتِهِ وَارْتِفَاعُ نَجْمِ الْإِمَامَةِ بَعْدِ كَرْبَلَاءَ عَلَى يَدِ الْإِمَامِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مَجْمُوعَةِ مِنِ الْمُوَافِقِ وَالْأَحْدَاثِ، فَأَعْدَادُ إِلَى أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ تَلُكُ الْهَالَةَ مِنِ الْقَدَاسَةِ الَّتِي حَاوَلَ الطَّغْوَةُ الْإِنْقَاصَ مِنْهَا فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ جَهَادِ أَئِمَّةِ أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

وَذَاعَ صَيْتُ الْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسِينِ فِي الْأَفَاقِ، عِنْدَ شِيعَتِهِ وَعِنْدَ سَائِرِ النَّاسِ، بِالْكَرَامَةِ، وَالْإِمَامَةِ، وَالسِّيَادَةِ وَالشُّرُفِ، وَالْتَّقَى وَالْعِلْمِ وَالْحَلْمِ وَالْعِبَادَةِ وَالْزَّهْدِ، وَدَخَلَ الْقُلُوبَ، وَأَصْبَحَ لَهُ مِنَ الاحْتِرَامِ وَالْتَّقْدِيرِ مَا صَعَبَ جَدًا عَلَى بَنِي أُمِّيَّةَ الْإِقْدَامِ عَلَى قَتْلِهِ عَلَيْهِ. حَتَّى أَنَّ الْأُمَوِيِّينَ رَأُوهُ خَيْرًا لَا شَرَّ فِيهِ، خَصْوَصًا بَعْدَ مَوْقِفِهِ الْإِيجَابِيِّ مِنْ عَائِلَاتِ الْأُمَوِيِّينَ خَلَالِ ثُورَةِ الْمَدِينَةِ، فَكَتَبَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُرْوَانَ، لِمَا وَلَى الْخِلَافَةَ، إِلَى وَالِيِّهِ عَلَى الْمَدِينَةِ الْحَجَاجِ التَّقْفِيِّ يَقُولُ: أَمَا بَعْدَ: فَانظُرْ دَمَاءَ بَنِي عَبْدِ الْمَطْلَبِ فَلَا حَتَّقْنَاهَا وَاجْتَنَبْهَا، فَإِنِّي رَأَيْتُ أَلَّا أَبْيِ سَفِيَّانَ بْنَ حَرْبَ (لَا قَتَلُوا الْحَسِينَ) لَا وَلَفَوْا فِيهَا (نَزَعَ اللَّهُ مُلْكَهُمْ) لَمْ يَلْبِثُوا إِلَّا قَلِيلًا. وَالسَّلَامُ<sup>(١)</sup>.

لَكِنَّ الْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسِينِ لَمْ يَمْرِ بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ بِشَكْلِ طَبِيعِيِّ، بَلْ بَادَرَ إِلَى إِرْسَالِ كِتَابٍ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ، يَقُولُ فِيهِ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ... أَمَا بَعْدَ: فَإِنَّكَ كَتَبْتَ يَوْمَ كَذَا وَكَذَا، مِنْ سَاعَةِ كَذَا وَكَذَا، مِنْ شَهْرِ كَذَا وَكَذَا، بَكَذَا وَكَذَا. وَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ كَذَا وَكَذَا، أَنْبَأَنِي وَأَخْبَرَنِي، وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ شَكَرَ لَكَ ذَلِكَ وَثَبَتَ مَلْكَكَ، وَزَادَ فِيهِ بِرْهَةً. وَطَوَى الْكِتَابَ، وَخَتَمَهُ، وَأَرْسَلَ بِهِ مَعَ غَلَامٍ لَهُ عَلَى بَعِيرَهِ، وَأَمْرَهُ أَنْ يَوْصِلَهُ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ سَاعَةً يَقْدِمُ عَلَيْهِ!<sup>(٢)</sup> فَالْإِمَامُ عَلِيُّ بْنُ الْحَسِينِ مَطْلَعُ الْكَامِلِ عَلَى تَارِيَخِ كِتَابَتِهِ لِلرِّسَالَةِ،

١- المحسن والمساوىء، البهقى ص ٧٨. كشف الغمة، ج ٢ ص ١١٢. مروج الذهب، ج ٣ ص ١٧٩.  
الاختصاص ص ٣١٤. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٢٨، ١١٩.

٢- كشف الغمة، ج ٢ ص ١١٢. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٢٩. عوالم العلوم ص ٤٢.

باليوم والساعة. ويعلم بما يجري داخل القصر الملكي، وهو متصل مباشرةً بالرسول ﷺ، ويأخذ علمه و المعارف منه مباشرةً، فهو الذي أخبره بالرسالة! إذن وصل الإمام زين العابدين إلى الذروة في المقام الروحي والديني والسياسي، فهو يقول لأعلى طاغية أموي في زمانه «أنا متصل بالغيب وأعلم ما يجري داخل قصرك»، لقد استرد الإمام هيبة الإمامة التي حاولوا كسرها في كربلاء واستشهد الإمام الحسين ﷺ وهو عطشان لا يطلب الماء ويردد هيهات منا الذلة! وهذا المستوى لا يتحمله الملك الأموي الذي ظن أن وقعة الطف قد أنهت هذا المستوى من الإدعاء عند أهل البيت ﷺ، فهو استمرار لدعوى النبي محمد ﷺ بالنبوة التي رفضتها قريش، واضطررت للقبول بها طمعاً بالسيطرة على الملك في دولة الإسلام، وهذا أيضاً استمرار لدعوى علي بن أبي طالب ﷺ بالإمامية، التي رفضتها دولة معاوية وتوجت الرفض بقتل الإمام الحسين ﷺ في كربلاء! والذي بلغ به الكتاب الذروة في التحدي هو إخبار الإمام الحسين ﷺ لعبد الملك بأنه متصل بالملأ الأعلى ويتنبأ بالغيب! عندما أخبره أن فعله وتوصيته بآل عبد المطلب مشكور عند الله وأن الله تعالى ثبت بذلك ملكه، وليس خلافته، وزيد فيه برهة! وأقل ما في هذا الكلام عدم الاعتراف بأن عبد الملك خليفة رسول الله، عداك عن التعالي المقصود من الإمام الحسين ﷺ، فحتى لو لم يصبر عليه طاغية جبار كعبد الملك، ولكن الإمام الحسين ﷺ كان يحتاج إليه، إنها الهيبة المجرورة بعد كربلاء. فقد ذبح الإمام الحسين ﷺ وهو شامخ الرأس ولكن ذل الأسر ومن زيد كان ثقيلاً جداً ليس على الإمام زين العابدين ﷺ شخصياً وحسب، بل على منصب الإمامة.

ولا ريب أن الإمام الحسين ﷺ كان قادراً على الإكتفاء ب موقف صامت من القضية كلها، فقد نهى عبد الملك سفاحه الثقفي من التعرض لأهل البيت ﷺ، وانتهى الأمر، في رسالة كتبها عبد الملك أصلاً للحجاج وليس للإمام الحسين ﷺ، فكان

الإمام عليه السلام يستطيع أن لا يتحرش بالطاغية الأموي، ما يدل على أنه بكتابه هذا يتعمد التعرض لعبد الملك، وخاصة بهذا الأسلوب المثير، فتظاهرة عبد الملك بالفرح بكتاب الإمام هو من قبيل رقص المتألم من شدة الوجع! فحتى ولو بعث إلى الإمام عليه السلام وقر راحلته دراهم وثيابا، لما سره من الكتاب<sup>(١)</sup>، لكن أمراً خطيراً سجل في الديوان الملكي الأموي هو أن كل ما فعله معاوية ويزيد في أهل البيت عليهم السلام أصبح هباء منتبرا، فقد عادوا لاحتلال موقعهم المميز كما كانوا. وهذا هو عبد الملك بن مروان يطوف بالبيت، بخدمه وحشمه وحراسه، ترافقه هيبة الملك وعظمة السلطان! وأنظار الناس متوجهة إليه، وهو، لاش، يتمتع بذلك، ويستشعر الطاوسية في نفسه، لأنه انزعج من رجل يطوف أمامه حول البيت ولا يلتفت إليه، فلا يكتثر بوجوده، ولا يأبه به، وفي مرأى ومسمع من الحجيج الطائفيين، ما أثار الخليفة، فمن هذا الذي يجرؤ على تحدي احترام الخليفة هكذا! ولم يستطع هذا الجبار أن يتحمل ذلك، فقال لمرافقيه: من الذي يطوف بين أيدينا! ولا يلتفت إلينا؟ فقيل له: هذا علي بن الحسين! فقطع طوافه، لعظم وقع النبأ عليه، وجلس مكانه، محبطاً، وكأنه أفرغت على رأسه دلواً من الماء البارد! وقطع الطواف على الإمام، وقال: ردوه إلى! فردوه، فقال له، عاتباً عليه مقاطعته له والإعراض عنه، في اعتراف واضح بوزن ومكانة الإمام: يا علي بن الحسين إني لست قاتل أبيك، فما يمنعك من المسير إلى؟

لقد تبرأ عبد الملك من فعلة يزيد، في هزيمة معنوية للبيت الأموي، فهو يتنكر لبعضه، ومن جهة أخرى يمارس عبد الملك أسلوب التقرب والإستدراج، وتدوير الزوايا بينه وبين خصومه، وقد عرف بدبليوماسيته، وبعد نظره، رغماً عن أنه كان أحول العينين!

ولكن الإمام عليه السلام اعتبر أن عبد الملك يهدف إلى تسجيل نقطتين تنتصان من هيبة الإمام عليه السلام، رده من الطواف لمقابلته وهذا استعمال لقوة السلطان وتعبير عن الغلبة، وسؤاله عن سبب عدم مسيره إليه في دمشق وهذا يعني أن الإمام عليه السلام في الدرجة الثانية بعد عبد الملك، والإمام عليه السلام هو الذي يجب أن يسير إلى عبد الملك، وفي هذا تعبير آخر عن الغلبة، فأراد الإمام عليه السلام محو هاتين النقطتين وإعادة الأمور إلى نصابها الحقيقي عند الطرفين، فقال: إن قاتل أبي أفسد، بما فعله، دنياه عليه، وأفسد أبي عليه آخرته، فإن أحببت أن تكون هو، فكن<sup>(١)</sup>.

وبكل حسم وقوة وشجاعة، حدد الإمام عليه السلام الحقيقة التاريخية، من انتصر في كربلاء ومن هزم، وما هو مقياس النصر والهزيمة! لقد انتصر أهل البيت عليهم السلام لأنهم ربحوا الآخرة، وخسر قاتلهم الأمويون! ثم أذنر عبد الملك، في تحد سافر لسلطان لا يمنعه شيء من الإقدام على الفتاك والقتل والظلم والإبادة، بأن تكرار ما حصل في كربلاء سوف يؤدي إلى نفس النتائج. وهذا كان من الطبيعي أن تتعكس التطورات التي حصلت نتيجة السياسة الحكيمية التي مارسها الإمام عليه السلام، والجهود المضنية التي بذلها بعد عودته من كربلاء، استعادة التفاف المؤمنين حوله، والقوة والقدرة على الوقوف في وجه الخليفة، في مواقف ركزت موقعته كإمام، وأبرزته في مقام أبيه وحده، وقائداً وزعيمًا لكتلة الشيعية، فلما بلغ عبد الملك أن سيف رسول الله عليه السلام موجود عند الإمام زين العابدين عليه السلام بعث إليه يستوهبه منه<sup>(٢)</sup>. فأبى الإمام عليه السلام! فكتب إليه عبد الملك، يهدده أن يقطع رزقه من بيت المال إن لم يسلمه سلاح رسول الله عليه السلام، فلم يستجب الإمام عليه السلام لتهديده، وأجابه:

١- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٢٠. إثبات الهداة، ج ٣ ص ١٥.

٢- إقرأ عن سلاح رسول الله عليه السلام الموجود عند الإمام عليه السلام حديث أبي خالد الكابلي في مناقب آل أبي طالب، ابن شهرآشوب، ج ٤ ص ١٤٨.

أما بعد! فإن الله ضمن للمتقين المخرج من حيث يكرهون، والرزق من حيث لا يحتسبون، وقال جل ذكره: (إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَانِ كَفُورٍ) <sup>(١)</sup> فانظر أينما أولى بهذه الآية <sup>(٢)</sup>.

بعد هذا الجواب الحازم من الإمام <sup>عليه السلام</sup>، لم يبقَ أمام عبد الملك، الذي يعلم أن هذا الرابض في المدينة هو وصي الله في أرضه، وهو صاحب هذا الكرسي الذي يجلس عليه عبد الملك، إلا الجد في إزعاج الإمام <sup>عليه السلام</sup> ومحاولة سلب راحته، والضغط عليه، عبر الإرهاب المباشر واستعمال قوة الطاغوت، فأرسل إلى عامله بالمدينة يأمره باعتقاله وإلقاء القبض عليه، واقتتياده إلى دمشق <sup>(٣)</sup> مثقلًا بالحديد.

وفي اليوم الذي اعتقل فيه الإمام <sup>عليه السلام</sup>، وارادوا حمله من المدينة إلى الشام، وضعوه في قبة، وأنقل بالحديد، الأقياد في رجليه، والغل في يديه، وقد أحاطت به قوة من الجن، جاء محمد بن شهاب الزهري، واعظ البلاط الأموي، فاستأذن الحراس في التسليم على الإمام <sup>عليه السلام</sup>، وتوديعه، فأذنوا له، فدخل عليه، فبكى، وقال: وددت أنني مكانك، وأنت سالم.

فقال له الإمام: «يا زهري، أو تظن هذا، مما ترى علىّ وفي عنقي، يكربني؟! أما لو شئت ما كان، فإنه وإن بلغ بك وبأمثالك التلهف علىّ، إنه ليذكرني عذاب الله». ثم أخرج يديه من الغل ورجليه من القيد، وقال: يا زهري! لا جزء معهم على هذا منزلتين من المدينة.

ومشي موكب الجنود الأمويين بأسيرهم المقدس إلى دمشق، ولم تمض إلا أربع ليال، حتى قدم الجنود الأمويون الموكلون به إلى المدينة يسألون عنه، وهم يظنون أنه بالمدينة، فما وجدوه.

١- القرآن الكريم، سورة الحج، الآية ٣٨.

٢- عوالم العلوم ص ١١٧، مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ٣٠٢. بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٩٥.

٣- بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ١٤٦، ١٣٠. كشف الغمة، ج ٢ ص ٧٦، ٧٩.

اجتمع حولهم الناس يسألونهم عن الإمام علي بن الحسين وكان معهم الزهري! فقال له بعض الجنود: إننا نراه متبوعاً، إنه لنازل، ونحن حوله لا ننام، نرصد، إذ أصبحنا بما وجدنا بين محمله إلا حديده. ثم قدم الزهري، بعد هذه الحادثة، على عبد الملك بن مروان، في دمشق، فسأله عن الإمام علي بن الحسين، فأخبره الزهري بما جرى، فقال له عبد الملك: إنه قد جاءني في يوم فقدوه الأعون، فدخل علي فقال: ما أنا وأنت؟ فقلت: أقم عندي. فقال: لا أحب.

ثم خرج، فوالله، لقد امتلاً ثوبي منه خيفة. فقال الزهري: يا أمير المؤمنين! ليس علي بن الحسين حيث تظن، إنه مشغول بنفسه.

فقال: حبذا شغل مثله، فنعم ما شغل به<sup>(١)</sup>.

إن وضع الإمام علي بن الحسين السياسي قد أصبح بمستوى بالغ الخطورة بحيث يلجم الدولة إلى اعتقاله وتقييده وتكبيله بالغل، وتطويقه بالحرس، وجلبه إلى عاصمة الدولة، بعد كل ما جرى يبدو أن عبد الملك مال إلى اقتراح الحجاج! ولكن الله عز وجل أذن للإمام أن يبقى على مواقفه التي وقفها، وأن يكون ما أراده الإمام لا ما أراده عبد الملك. فالتجلأ الإمام علي بن الحسين إلى إعمال قدراته الملمة من الله كإمام للأمة، وولي من أولياء الله المخلصين، فأظهر للملك وللزهري إعجازه الخارق، إن الله تعالى يريد أن يثبت إمامته الإلهية، ويثبت للملك وأعوانه أن علي بن الحسين علي بن الحسين هو الإمام الحق، والأولى بمقام الحكم الذي يدعوه عبد الملك.

وحينما كتب ملك الروم إلى عبد الملك: أكلت لحم الجمل الذي هرب عليه أبوك من المدينة، لأغزوتك بجنود مائة الف ومائة الف. كتب عبد

١- حلية الأولياء، ج ٣ ص ١٣٥. مختصر ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٣٤. مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٤٥.

الملك إلى الحاج أن يبعث إلى زين العابدين ويتوعده ويكتب إليه ما يقول، ففعل، فقال علي بن الحسين عليه السلام: «إِنَّ لِلَّهِ لَوْحًا مَحْفُوظًا يَلْحَظُهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ ثَلَاثَمَائَةٍ لَحْظَةٍ، لَيْسَ مِنْهَا لَحْظَةٌ إِلَّا يَحْيِي فِيهَا وَيَمْتَتِ، وَيُعَزِّزُ وَيُذَلِّ، وَيَفْعُلُ مَا يَشَاءُ، وَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَكْفِيَكَ مِنْهَا لَحْظَةٌ وَاحِدَةٌ. فَكَتَبَهَا الْحَاجُ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ، فَكَتَبَ عَبْدُ الْمَلِكِ بِذَلِكَ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ، فَلَمَّا قَرَأَهُ قَالَ: مَا خَرَجَ هَذَا إِلَّا مِنْ كَلَامِ النَّبِيِّ <sup>(١)</sup>.

وكان المسجد الحرام يعج بالحجيج، وكان حضور ولـي العهد هشـام بن عبد الملك، الذي حـج في خـلافـة أبيه، مع الأـبـهـةـ الـمـلـكـيـةـ وـالـحـشـدـ الـأـمـوـيـ، وـهـزـيمـةـ عبد الله بن الزـبـيرـ، آخرـ منـ حـاـوـلـ أنـ يـزـعـزـعـ مـلـكـ بـنـيـ أـمـيـةـ، بـعـدـ الإـمـامـ الحـسـينـ، وـالـمـخـتـارـ، وـالـتـوـابـيـنـ، وـابـنـ الـأـشـعـثـ، وـثـوـرـةـ الـمـدـيـنـةـ، كانـ كـلـ ذـكـرـ يـضـفـيـ عـلـىـ حـضـورـ هـشـامـ فـيـ موـسـمـ الـحـجـ طـابـعـ حـضـورـ الـدـوـلـةـ الـأـمـوـيـةـ وـهـيـبـتـهـاـ، فـطـافـ هـشـامـ بـالـبـيـتـ، وـأـرـادـ أـنـ يـسـتـلـمـ الـحـجـرـ الـأـسـوـدـ، فـلـمـ يـقـدـرـ عـلـيـهـ مـنـ الزـحـامـ، فـنـصـبـ لـهـ مـنـبـرـ فـجـلـسـ عـلـيـهـ، يـرـاقـبـ الـحـجـيجـ وـاـزـدـحـامـهـ عـنـ الـحـجـرـ الـأـسـوـدـ!ـ وـالـأـمـرـ إـلـىـ هـنـاـ هـيـنـ وـقـدـ يـضـطـرـ هـشـامـ لـلـخـصـوـعـ لـمـقـضـاهـ!ـ وـلـكـنـ الـذـيـ فـاجـأـهـ، وـهـوـ يـرـاقـبـ الـطـوـافـ، إـقـبـالـ إـلـيـمـ زـيـنـ الـعـابـدـيـنـ، عـلـيـهـ إـزارـ وـرـاءـ، قـدـ بـدـأـ أـحـسـنـ النـاسـ وـجـهـاـ، وـأـطـيـبـهـمـ رـائـحةـ، وـبـيـنـ عـيـنـيـهـ سـجـادـةـ، كـأـنـهـ رـكـبةـ بـعـيرـ، فـجـعـلـ يـطـوـفـ بـالـبـيـتـ، فـإـذـاـ هـوـ بـلـغـ إـلـىـ مـوـضـعـ الـحـجـرـ تـنـحـىـ النـاسـ لـهـ عـنـهـ، حـتـىـ يـسـتـلـمـهـ، هـيـةـ لـهـ وـإـجـلـالـاـ.ـ لـقـدـ حـضـرـ إـلـيـمـ مـوـسـمـ الـحـجـ وـهـوـ يـعـلـمـ بـحـضـورـ شـخـصـيـةـ اـمـوـيـةـ، وـعـنـدـمـاـ دـخـلـ إـلـيـ الـمـسـجـدـ الـحـرامـ لـلـطـوـافـ عـلـمـ أـنـ هـذـهـ شـخـصـيـةـ الـأـمـوـيـةـ هـيـ هـشـامـ وـأـنـهـ هـنـاكـ عـلـىـ مـنـبـرـ وـحـولـهـ الـجـلـاوـزـةـ مـنـ أـهـلـ الشـامـ، ظـاهـرـ لـلـعـيـانـ لـكـلـ مـنـ يـدـخـلـ إـلـيـ الـمـسـجـدـ الـحـرامـ!ـ فـهـذـاـ لـاـ يـخـفـيـ عـلـىـ رـجـلـ عـادـيـ فـكـيـفـ بـرـجـلـ بـالـغـ الـذـكـاءـ

والفطنة وسعة العلم، سريع الملاحظة ودقيقها، مثل الإمام علي، الذي تجاهل وجود هشام عمداً، وهو يعلم أن ما يقوم به له عواقبه وأثاره، ولكنه كان يقصد عواقب إقدامه الجري ذلك. وذاب الإمام علي في الطواف وفي عبادة الله، وفيما هو يسير في إكمال أشواط الطواف، وبدون أن يقصد ذلك، كانت آثار السنوات الطويلة التي كابد فيها الصعب، منذ اليوم الذي وصل فيه من كربلاء، والناس يضحكون عليه إذا حدثهم! تغيب ويشرق مكانها افتتاح طريق معرفة الإمام والوصول إلى الإمامة، أمام الناس. بينما كانت الدولة الأموية تنام على أمجاد انتصاراتها، وهي سكرى بخمر عتوها وظلمها ولهوها وبذخها وترفها وطغيانها، فاخترق الإمام جدار كتلة العامة السميكة الذي طوق به الأمويون أهل البيت عليهم السلام، فإذا بالعامة يتتجاهلون ولي العهد، ولم يأبهوا به، ولم يفتحوا له طريقاً إلى لمس الحجر الأسود، بل تجذبهم هيبة الإمام علي، فيفرجون له عن الحجر، ليس لهم!

فقال رجل من أهل الشام لهشام، وكان يراقب الطواف أيضاً من هذا الذي قد هابه الناس هذه الهيبة، فأفرجوا له عن الحجر؟

فقال هشام: لا أعرفه!

إستفز الجواب الشاعر الفرزدق، الذي قال له عبد الملك يوماً: أورافقني أنت يا فرزدق؟ فقال: إن كان حب أهل البيت رضا، فنعم<sup>(١)</sup>. وكان حاضراً في حاشية هشام في الحج، وكان في رقبته دين للحق الذي يمثله أهل البيت عليهم السلام، فأراد أن يؤدي جزءاً منه، عليه يخفف عن ظهره بعض الأثقال التي يحملها على عاتقه، فقد كان قد مدح معاوية، وعبد الملك بن مروان، وابنه الوليد، ويزيد بن عبد الملك، والحجاج بن يوسف، ومدح هشام وابنه، في أكثر من عشر قصائد، وهذا هو هشام يتتجاهل الإمام علي غيظاً، ويحاول تعمية أهل

الشام عنه، فقد سجل الإمام عليه السلام نقطة أعلى من السلطان الأموي وهي الهيبة في صدور الناس! ما خدش عنجهية هشام، وأغضب حواشيه، فتجاهل الإمام عليه السلام. فاستصعب الفرزدق ذلك التجاهل، وقال: أنا أعرفه! وانبرى بإنشاد الميمية العصماء، التي طار صيتها في الأفاق، مع الحجيج عندما عادوا إلى مختلف البقاع، حتى أنها وحدها تجري على الألسن، وإلى اليوم، لم يحفظ الناس من ديوان الفرزدق سواها، رفعت ذكره في الدنيا، ويرتجى له بها الرحمة في دار الآخرة<sup>(١)</sup>:

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته     والبيت يعرفه والحل والحرم  
 هذا ابن خير عباد الله كلهم     هذا التقى النقى الطاهر العلم  
 هذا ابن فاطمة إن كنت جاهله     بجده أنبياء الله قد ختموا  
 يكاد يمسكه عرفان راحته     ركن الحطيم إذا ما جاء يستلم  
 من عشر حبهم دين وبغضهم     كفر وقربهم منجى ومعتصم  
 إن عد أهل التقى كانوا أئمتهم     أو قيل من خير أهل الأرض قيل هم  
 هم الغيوث إذا ما أزمت     والأسد أسد الشرى والباس محتمد<sup>(٢)</sup>  
 إن أي حكم سياسي لا يتحمل مثل هذه المواقف التي تحط من كرامة رجال الدولة، وخاصة رجال البلاط، وبهذه الصورة. ولذلك، فإن الأمويين سجنوا الفرزدق على هذا الشعر الذي اعتبروه إهانة للنظام. ومما يؤكد على استهداف الإمام عليه السلام للنظام في هذا التصرف هو أن الإمام زين العابدين عليه السلام سارع إلى الاتصال بالفرزدق في السجن، ووصله بشئ رمزي من المال، مكافأة ل موقفه

١- مرآة الجنان، اليافعي، ج ١ ص ٢٣٩، طبع الأعلمي بيروت عن طبعة حيدرآباد الهند ١٣٣٧.

٢- مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٦، ٢٤٧. ديوان الفرزدق، ج ٢ ص ١٧٨. الأغاني، ج ١٥ ص ٣٢٧، ج ١٥ ص ٢٦١. صفوة الصفو، ج ٢ ص ٨، ٩٩. الأمالي، الشريف المرتضى، ج ١ ص ٦٢.

السياسي ذلك. ولا ريب أن في هذا أيضاً إعلاناً لدعم المعارضة المعلنة من قبل الفرزدق، لا يمكن إغفاله عن سجل الأعمال السياسية التي قام بها الإمام علي. في نفس هذه الفترة وبينما كان الإمام زين العابدين علي يهيء بجهاده وصبره الأرضية الصالحة لنشوء وتنظيم الكتلة الشيعية من جديد تحت نظر ومراقبة الحكم الأموي المرواني، نشأ وكبر عمر بن عبد العزيز بن مروان، قبل توليه الخلافة، يسكن المدينة، وكان في شبابه ماجناً مترباً<sup>(١)</sup>، من ترفة أنه يلبس الثوب بأربعمائة دينار، ويقول: (ما أخشنه)<sup>(٢)</sup>، وعليه نعلان شراكمها فضة، حتى أن الناس كانوا يعطون الغسال الدرهم الكثيرة حتى يغسل ثيابهم في إثر ثياب عمر بن عبد العزيز، من كثرة الطيب الذي فيها<sup>(٣)</sup>، وكان، بطبيعة الحال، يراقب أعمال مواطنه في المدينة الإمام زين العابدين علي، وكان الإمام علي أيضاً راي فيه، فقد مر به ذات يوم، فقال الإمام علي لأحد أصحابه: أترى هذا المترف، مشيراً إلى عمر، إنه لن يموت حتى يلي الناس، فلا يلبت إلا يسيراً حتى يموت، فإذا مات لعنه أهل السماء، واستغفر له أهل الأرض<sup>(٤)</sup>. لقد كان عمر بعيداً عن الخلافة بعد أن أخذ يتوارثها عبد الملك وأبناؤه! ولكن الإمام علي نقل صورة من الغيب، بأنه سوف يلي وأنه سوف يكون متلوناً في ولايته، بما ينطلي على الناس ويوهمهم أنه صالح وعادل في الحكم، بينما هو سوف يضرب الحق ويثبت الباطل مدة أطول، فقد أوقف سب الإمام علي أمير المؤمنين علي على المنابر<sup>(٥)</sup>، وقد كان عمر نفسه من يسب علياً قبل توليه السلطة، حينما كان يتعلم في المدينة<sup>(٦)</sup>.

١- مناقب آل أبي طالب، ج ٤ ص ١٥٥، ط الأضواء.

٢- الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ٢٤٦.

٣- الأغاني، ج ٩ ص ٢٦٢.

٤- بصائر الدرجات ص ٤٥. دلائل الإمامة ص ٨٨. بحار الأنوار، ج ٦ ص ٤٦، ٢٣، ٣٢٧. إثبات الهداة، ج ٣ ص ١٢.

٥- الكشكوك في ما جرى على آل الرسول، السيد حيدر المعروف بالصوفي، ص ١٥٦.

٦- الكامل في التاريخ، ج ٥ ص ٤٢.

وكان سب الإمام أمير المؤمنين عليه السلام أخطر ما تأسست عليه كتلة العامة التي تبعت بني أمية، فشب عليها الصغير وشاب عليها الكبير، ولم ينج من هذه الموبقة إلا النادر من العقلاء، فقد روي عن عامر بن عبد الله بن الزبير أنه سمع ابناً له ينتقص علي بن أبي طالب عليه السلام، فقال له: لا تنتقص عليا، فإن الدين لم يبن شيئاً فاستطاعت الدنيا أن تهدمه، وإن الدنيا لم تبن شيئاً إلا هدمه الدين ! يا بني، إن بني أمية لهجوا بسب علي بن أبي طالب عليه السلام في مجالسهم ولعنوه على منابرهم، فإنما يأخذون، والله، بضبعيه إلى السماء مداً، وإنهم لهجوا بتقرير ذويهم وأوائلهم من قومهم فكأنما يكشفون منهم عن أنتن من بطون الجيف، فأنهاك عن سبه<sup>(١)</sup>.

ثم رفع عمر بن عبد العزيز المنع عن نشر الحديث والسنّة، فعمّ أمراً بكتابه الحديث وتدوين العلم، وسجل باسمه هذه المأثرة التي لا يزال كثيراً من المصنفين يمدحونه بها ! إن عمر بادر إلى هذه الأعمال وأمثالها، لتلافي أمر انهدام الدولة الأموية، وقبل أن ينسحب البساط من تحته وتحت قبيلته. لقد تعرض الإمام زين العابدين عليه السلام لعمر بن عبد العزيز، في وقت مبكر جداً، وهو بعيد عن الخلافة، حتى أنه قد لا يرجيها لنفسه بعد أن استولى عليها عبد الملك وبنوه، ووصفه بالمرتف وباً حكمه سيكون من باب خداع العامة وأقل ما يدل عليه كلام الإمام عليه السلام هو ذلك الوعي والإدراك العميق للحاكم المتزكي بزى التقى والورع وهو أبعد ما يكون عن ذلك. والإمام عليه السلام بذلك يمارس نهجاً دينياً سياسياً يُسْتَنِدُ إِلَى وضوح في الرؤية وأين يقف وكيف ينبغي أن تكون خطته السياسية، فلا شك إذن وهو يؤسس الكتلة الشيعية العتيدة يعلم الصورة السياسية للأوضاع القادمة، وهذا ركن من أركان تأسيس الثقة عند محبيه وشيعته وأنصاره. فقد فسر الإمام جعفر

الصادق عليه السلام قوله تعالى: (هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا) <sup>(١)</sup> فقال: هم بنو أمية، ويوشك أن لا يحس منهم أحد ولا يخشى... ما أسرعه ! سمعت علي بن الحسين عليه السلام يقول: إنه قد رأى أسبابه <sup>(٢)</sup>.

وفي هذا المستوى من التوازن بين الإمام والدولة الأموية، أدرك الإمام عليه السلام أنه دخل دائرة الخطر الأمني على حياته، فتراخي الأمويين في قتله في السنوات العشرين التي أعقبت كربلاء، سوف ينقلب حتماً إلى توجس وقلق عندهم من تنامي قوة الإمام عليه السلام وقوة الحزب الشيعي، إذن فقرار قتله أصبح على نار حامية عند عائلة دموية قامت على سفك الدماء، عاجلاً أو آجلاً، خفية أو علناً، وهنا بدأ الإمام عليه السلام في الإنقال إلى الهجوم. ولاح في الأفق تكرار لشهد كربلاء، وأخذ الإمام عليه السلام يرمي على الطاغوت الأموي سهامه، والذي بدأ التنازل من كثير من الواقع الاستراتيجية التي كان يحتلها، فقام الإمام عليه السلام بالإشهاد بهم، من خلال أعمال أصدق ما يقال فيها إنها الاستفزاز والتحرش السياسي.

### إسقاط القناع الديني للنظام الجائر

فمنذ بداية النصف الثاني من القرن الأول الهجري وعندما تحولت الخلافة الإسلامية بشكل فاضح في جميع الجوانب إلى حكومة مسلطة ملكية، كانت المواجهة السياسية القاسية والعنيفة أهم شيء في حياة أئمة أهل البيت عليهم السلام، وكانت تشتد وتطور دائماً بأسلوب يتناسب مع الأوضاع والظروف المستجدة، وكان عماد هذا الأسلوب إظهار العداوة للحاكم الأموي بدون عنف مسلح، ولكن بأشكال من التحدي الشديد له، مع الإستعداد لتحمل أشد ألوان الإبتلاء حتى ولو وصلت إلى القتل.. كالتشهير المتواصل به وبرموزه وسياساته وفضح مواقفه وتصرفاته، وتأييد الحركات الثورية المعارضة

١- القرآن الكريم، سورة مريم، الآية ٩٨.

٢- مناقب آل أبي طالب، ج ٣ ص ٢٧٦.

له ودعمها. فقد قام أصحاب الأئمة ضد النظام الحاكم بحركات معارضة كثيرة اختلفت في أشكالها وأساليبها وشعاراتها، وقد شكلت بمجموعها عنصراً تاريخياً ساهم في نخر جسد النظام الجائر، ونستطيع أن نرى نماذجاً منها في كل المراحل التي عاشها الأئمة، كثورة التوابين وثورة المدينة وثورة المختار بن عبيدة الثقفي وثورة زيد بن علي في أيام هشام بن عبد الملك وكذلك الثورات العلوية التي وقعت ضد العباسيين.

هذا إضافة إلى عدد لا يحصى من الأنشطة والمواقف والتحركات الشخصية المختلفة الأخرى، ففي زمان الإمام زين العابدين أي في ذروة الضغوط والقمع، نرى يحيى بن أم الطويل وهو أحد حواريي الإمام يأتي إلى المسجد مخاطباً الناس الذين رضخوا للرجال السلطة، قارئاً الآية التي خاطب بها النبي إبراهيم الكفار (كفرنا بكم وبدأ بيننا وبينكم العداوة والبغضاء) وكذلك كان يخطب في الناس في كنasaة الكوفة معتراضاً على الأوضاع السياسية الحاكمة منادياً الناس بصوت عال، وكذلك فعل معلى بن خنيس حينما خرج لأداء صلاة العيد بمظهر حزين وكئيب وعليه آثار التفجع. فصعد إلى المنبر مثل الخطيب وقال رافعاً يديه: «اللهم إن هذا مقام خلفائك وأصفيائك وموضع أمنائك.. ابتزوه» (يعني غصب الخلافة).

### طرح العقيدة الإسلامية الصحيحة:

والفهم الصحيح للقرآن وبيان أحكامه وتفسيره وتأويله، ومواجهة التيارات الفكرية والفلسفية والفقهية المنحرفة، وتزييف العقائد الباطلة، كعقيدة التشبيه والتجسيم والإرجاء والجبر، وإنكار الحسن والقبح العقليين. بعد الفتوحات، وإخراج أمة العرب من ديارها، واحتلاطها بالأمم الأخرى والجاهليات المتعددة، قبل أن تعرف قرآنها وسنة نبيها، وتتزود بما يقيها على الأقل أفكار وقيم هذه الأمم، كان من آثار ذلك أن شرع على مصراعيه

باب المساس بأساس العقيدة الإسلامية، وهو التوحيد والعدل الإلهيين، بدخول شبه التجسيم والتشبيه والإرجاء والجبر، التي اعتبرها الإسلام منذ البداية منافية للتوحيد والتنزيه والعدل، على لسان الرسول ﷺ وأئمة أهل البيت عليهم السلام. ولكن فلتان تفسير القرآن من قواعده التي ضبطها النبي ﷺ، وعدم قدرة الناس، بسبب جهلهم، وبعدهم عنأخذ المعرف عن مصادرها التي حددتها الله والرسول ﷺ لها، وخصوصاً حينما بدأ غير العرب بتفسير القرآن، ففهموا ألفاظاً في اللغة العربية، تدل على الأعضاء، كاليد والعين، مضافة إلى إسم الجلالة، على حقيقتها، وفسروها بمعانيها المعروفة عند البشر، بينما هي مجازات مألوفة عند فصحاء العرب في شعرهم ونثرهم، يعبرون باليد عن القوة والقدرة، وبالعين عن البصيرة والتدبر.

وكان الحكام الأمويون، من أجل السيطرة التامة على الحكم، يدعون هذه العقائد الباطلة ويساعدونها ويتبنونها ويتسلحون بها، وكان يروجها لهم علماء البلاط إسناداً لهم ودفعاً عن حكمهم. فإن لمنصب الخلافة في الإسلام خصائص تجعل الحاكم متميزاً عن الحكام في أنظمة الحكم الأخرى، فالخلافة ليست جهازاً سياسياً فحسب، وإنما هي جهاز سياسي ديني. وإطلاق لقب الخليفة على الحاكم الإسلامي يؤيد هذه الحقيقة، فهو خليفة رسول الله ﷺ في كل ما كان يمارسه الرسول من مهام قيادية دينية وسياسية في المجتمع، ولذلك فإن الخليفة في الإسلام يتحمل المسؤوليات السياسية والدينية معاً. وقد دفعت هذه الحقيقة الثابتة الخلفاء الذين كانوا نوبي حظ قليل في علوم الدين، أو لم يكن لهم حظ أصلاً، إلى سد هذا النقص عن طريق رجال دين مسخررين لهم، ليكون جهازهم الحاكم جاماً أيضاً للجانبين الديني والسياسي، قادرًا على التأثير في أذهان العامة، من أجل إبعادهم عن الحق، واستدراجهم إلى العودة والبقاء على القيم الجاهلية، حتى تجرأوا على إعلان هذه العقائد، في المجالس العامة، بل

حتى في مسجد رسول الله ﷺ، وكان المس بعقائد التوحيد مقدمة لكي يكونوا قادرين متى ما أرادوا على أن يغيّروا ويبدّلوا أحكام الدين وفقاً لصالحهم، فاستخدموا فقهاء ومفسّرين ومحدثين في بلاطهم، وكان هؤلاء يقومون بهذه العملية إرضاءً لأولياء نعمتهم تحت غطاء من الإستباط والإجتهاد ينطلي على عامة الناس، وقد ذكر لنا الكتاب المؤرخون نماذج من إختلاق الحديث ومن التفسير بالرأي كانت يد القوة السياسية فيها واضحة.

اتخذ هذا العمل غالباً في البداية، وحتى أواخر القرن الهجري الأول، شكل وضع روایة أو حديث، ثم راح تدريجياً يأخذ طابع الفتوى، ولذلك نرى في أواخر عصر بنى أمية وأوائل عصر بنى العباس ظهور فقهاء كثيرين استفادوا من أساليب رجراحة في أصول الإستباط، ليصدروا الأحكام وفق أذواقهم التي كانت في الواقع أذواق الجهاز الحاكم.

وقد أُنجزت أيضاً هذه العملية نفسها في حقل تفسير القرآن، فاتجه التفسير بالرأي غالباً إلى إعطاء مفاهيم عن الإسلام لا تقوم على أساس سوى ذوق المفسر ورأيه المستمد من ذوق الجهاز الحاكم وإرادته، فانقسمت القوى المؤثرة في العلوم الإسلامية كالعقائد والفقه والحديث والتفسير منذ أقدم العصور الإسلامية إلى تيارين عاميين: تيار مرتبط بالعائلة الحاكمة، وتميز بتحريف الأحكام وتقديم الحقيقة بما يتناسب مع مصالح الجهاز الحاكم. وتيار أصيل أمين، مثله أهل البيت ﷺ، لم يكن يرى مصلحة أرفع وأسمى من تبيين الأحكام الإلهية الصحيحة، ومواجهة الانحرافات، الفكرية، والعقائدية، والفقهية، والأخلاقية، والوقوف منها ومن القضايا الحساسة والمصيرية، موقفاً صارماً. فكان لهم موقف من أهل الحديث، ومن المعتزلة، وسائر الحركات الدينية والفكرية، وكان لهم أيضاً موقف من فقهاء المذاهب المختلفة، وعلماء السوء، وواعظ السلاطين. كما كان لهم موقف من الثقافات الوافدة

عن طريق أهل الكتاب، وعن طريق الترجمات لكتب سائر الامم، أو عن طريق اختلاط المسلمين بعد الفتوحات بالأمم الأخرى، وتأثيرهم بما عندها من أفكار ومذاهب، وهذا الموقف هو: أن كل ما لا يخرج من هذا البيت فهو زخرف. وكان لأهل البيت عليه السلام أيضاً موقف من التحريفات، التي كان يتعرض لها الإسلام من قبل اليهود والنصارى الذين أظهروا الإسلام. ومن قبل القصاصين، وأهل الحديث من طالبي الشهرة والمال. ومواقف من تحريف الحكام والسلطانين للإسلام، ليوافق مذاهبهم ومشاربهم السياسية، ويخدم طموحاتهم، وتوجهاتهم السياسية، ومصالحهم الشخصية، أو القبلية. ولذلك كان هذا التيار الأصيل يصطدم، شاء أم أبى، في كل خطوة من خطواته بالجهاز الحاكم ووعاظ السلطانين، فقد كانت الثقافة الإسلامية تزخر بمظاهر الفساد والبعد الفكري والعقائدي عن الإسلام نتيجة تزوير صورة الفقه والدين عن طريق الوضع في الحديث، والفتيا بالرأي، وتمييع التشريع الإسلامي، بإدخال عناصر غريبة في مصادره كالقياس والإحسان مما أفقده خاصيته وأصالته الإسلامية، ومحاولات الحكام تشجيع الغلابة والمتصوفة، مما أدى إلى ظهور حركات غريبة، ومبادئ فاسدة، هيأت لها الظروف والأوضاع العامة، كان من آثارها السلبية الخلاف والفرقة بين المسلمين وانقسامهم إلى مذاهب وفرق فقهية وكلامية مزقت المجتمع الإسلامي وشلت شمل المسلمين، كما ساعدت على نمو الشك والإلحاد والزندقة والدس والتشويه في عقيدة المسلمين وتشريعهم.

ومن المواجهات التي خاضها أهل البيت عليه السلام دفاعاً عن ثغور الإسلام، دحضر ما قام به أعون البلاط، في مجال العقائد، من ابتداع قاعدة خاصة بضم أصل (الجبر) إلى (إنكار الحسن والقبح العقليين)، بحيث لم تكن نتيجتها العلمية والمنطقية إلا إثبات عدالة الحكام الظلمة، فإذا أقيل لهم: هل يمكن عقلاً أن تكون أفعع الجرائم عين العدل؟! أجابوا: لقد أثبتنا في أصل «الجبر» أن الظالمين في

أنفسهم ليس لهم إرادة، وكل ما يفعلونه فهو بإرادة الله، وأما هذه الأمور التي هي بنظر العقل ظلم فإن الله عز وجل هو الذي يقوم بها في الحقيقة، وبما أن كل ما يفعله الله هو عين العدالة، فعليه يكون كل ما يفعله الظالمون هو عين العدالة أيضاً. فحينما عرض علي بن الحسين عليهما السلام على عبيد الله بن زياد، وهو أسير بعد معركة كربلاء، قال له عبيد الله بن زياد: من أنت؟ فقال: «أنا علي بن الحسين».

قال: أليس قد قتل الله علي بن الحسين؟  
قال له علي: «قد كان لي أخ يسمى علياً، أكبر مني، قتله الناس».  
قال له ابن زياد: بل الله قتلته.

فسكت الإمام علي، فقال عبيد الله: مالك لا تتكلم؟  
قال علي بن الحسين: (الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في مナها) <sup>(١)</sup> (وما كان لنفس أن تموت إلا بإذن الله) <sup>(٢)</sup>.  
فغضب ابن زياد وقال: وبك جرأة لجوابي وفيك بقية للرد علي؟ اذهبوا به فاضربوا عنقه.

فتعلقت به زينب عمه وقالت: يا ابن زياد، حسبك من دمائنا، أما رويت من دمائنا؟ وهل أبقيت منا أحداً؟ واعتنقته وقالت: والله لا أفارقه فإن قتله فاقتلتني معه!

فنظر ابن زياد إليها وإليه ساعة ثم قال: عجباً للرحم! والله إنني لأظنها ودت أنني قتلتها معه، دعوه فإني أراه لما به، فتركه <sup>(٣)</sup>.

١- القرآن الكريم، سورة الزمر، الآية ٤٢.

٢- القرآن الكريم، سورة آل عمران، الآية ١٤٥.

٣- شرح الأخبار، القاضي أبي حنيفة النعمان، ج ٣ ص ١٥٧. الإرشاد، الشيخ المفيد، ج ٢ ص ١١٦، ١١٧.  
التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، ابن عبد البر، ج ٩ ص ١٥٧. الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ٢١٢. تاريخ  
مدينة دمشق، ابن عساكر، ٤ ص ٣٦٧. أنساب الأشراف، ج ٣ ص ٢٠٧. البداية والنهاية، ج ٨ ص ٢١١.

إذن فيزيذ بن معاوية وعبد الله بن زياد ليس لهم إرادة، وكل ما فعلوه في كربلاء فهو بإرادة الله، وقتل الحسين عليه السلام ونبي أهل بيته وهو ما يراه العقل ظلماً وعدواناً إنما قام به الله عز وجل هو في الحقيقة، وكل ما يفعله الله هو عين العدالة، فيكون كل ما فعله يزيد بن معاوية وعبد الله بن زياد هو عين العدالة أيضاً!!

فإذا قيل لهم: كيف يمكن أن يكون الظلم عين العدل؟ يجيبون بأنهم قد أثبتوا بأصل «إنكار الحسن والقبح العقليين» «أنه لا يحق للعقل أن يتدخل بأفعال الله وهو بالأصل لا يستطيع أن يفهم ما هو الحسن والقبح والظلم والعدل؟ بهذه الطريقة من طمس الأعين حرفت عدالة الله التي هي أساس العدالة الإجتماعية فقدت مفهومها الواقعي، وفسر الإسلام الذي هو أكبر المدافعين عن الحق والعدالة والمحرومين والمستضعفين في المجتمعات البشرية بشكل ينفع قصور ألف ليلة وليلة، ورفاق السرور للسلاطين الظلمة، في حال أن المسلمين الصادقين وحمة الحق والعدالة كانوا يقتلون في أفعى الظروف تحت أشد أنواع التعذيب المميت، وهذا معاوية، المؤسس لهذا المذهب الذي كانت كل مبتنياته تخرج من حناجر رواة البلاط أصولاً لعلم الكلام، يقول أمم قريش ورؤساء العرب «الله يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد وأنا خليفة الله»، ويقول: «إن الله تعالى أكرم خلفاءه فأوجب لهم الجنة وأنقذهم من النار ثم جعلني منهم وجعل أنصاري أهل الشام الذين عن حرم الله المؤيدين بظفر الله، المنصورين على أعداء الله»<sup>(١)</sup>، يعني أن ما أفعله يفعله الله تعالى، وأفعالي أفعال الله والإعتراض على إعتراض على الله! وقد كانت مسألة القضاء والقدر مستمسكاً صلباً وقوياً لحكامبني أمية الذين كانوا من المؤيدين الأشداء لسلوك الجبر، وكانوا يقتلون المؤيدين

للإختيار والحرية بتهمة أنهم من المعارضين للمعتقدات الدينية، أو كانوا يرمونهم في السجون حتى عرف في ذلك الوقت أن: «الجبر والتشبيه أمويyan والعدل والتوكيد علويان»

وفي مواجهة فكرة التشبيه والتجمسي وقف الإمام زين العابدين عليه السلام أمام هذا التيار، سدا منيعاً! يعرض نصوص التوحيد والتزيه، مدعومة بقوة الاستدلال العقلي، شاهراً سيف العلم والعقل، فقد كان في مسجد الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه ذات يوم، إذ سمع قوماً يشبهون الله بخلقه، ففزع من ذلك التشبيه، وارتاع لذلك الكفر، ونهض حتى أتى قبر رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه، فوقف عنده، ورفع صوته يدعوا ربه، ما جلب انتباه الراوي، معلناً استنكار ذلك القول، بحضور أولئك الذين تعمدوا الحضور في المسجد وتجروا على إعلان ذلك، وفي تحد للدولة الأموية، التي أقل ما سوف ينسب إليها أنها غائبة عن حماية ثغور عقيدة الإسلام، إن لم نقل إنه لا يجرؤ أحد على إعلان هذه الفكرة المنافية للتوكيد في محضر دولة قوية كدولة بني أمية لولا سكوتها ورضاهما! فقال في دعائه: (إلهي بدت قدرتك، ولم تبد هيبة جلالك، فجهلوك، وقدرتك بالتقدير على غير ما أنت به مشبهوك. وأنا برئ، يا إلهي، من الذين بالتشبيه طلبوك، ليس كمثلك شيء، يا إلهي، ولن يدركوك. فظاهر ما بهم من نعمة دليلهم عليك، لو عرفوك. وفي خلقك، يا إلهي، مندوحة عن أن يتأنلوك. بل ساواوك بخلقك، فمن ثم لم يعرفوك. واتخذوا بعض آياتك ربا، فبذلك وصفوك. فتعاليت، يا إلهي، عما به المشبهون نعترك) <sup>(١)</sup>.

كما ظهرت في القرن الأول، في بداية العصر الاموي، عقيدة الإرجاء، التي لعبت دوراً خطيراً على صعيد مسرح الاحداث السياسية اثر الاختلافات حول مقتل عثمان وانقسام الامة الى فريقين، وظهور فرقة الخوارج الذين

١- كشف الغمة، ج ٢ ص ٨٩. بلاغة الإمام علي بن الحسين عليه السلام ص ١٧. الأمازي، الشيخ الصدوق، ص ٤٨٧، المجلس ٨٩ موقوفاً على الرضا عليه السلام.

يكفرون **علياً** وعثمان والقائلين بالتحكيم، والامويين الذين يخالفون الشيعة ويقاتلونهم ويرون انهم مبطلون، وكل طائفة تدعي انها على حق وحدها وما عدتها كافر. فساعدت سلوكية القاعدين ومواقفهم السلبية من الاحداث التي مرت بها الامة الاسلامية، وعدم استعدادهم في نصرة اي فريق من الفرق المختلفة، في ظهور ميول سياسية جديدة او اراء مذهبية. فكان الارجاء من مخلفاتها، وكان المرجئة هم الورثة لهذا التيار القاعد والمخاصل التجسد بشخصية سعد بن ابي وقاص، ومحمد بن مسلمة الانصاري، واسامة بن زيد. فظهرت المرجئة لترفع شعارها تسالم الجميع ولا تكفر اي طائفة وتترك أمرهم الى الله، وسموا بالمرجئة لأنهم تولوا المختلفين جميعاً ورجوا لهم المغفرة ولا يقضون بحكم على الذين اختلفوا وتنازعوا في الخلافة، ومن هذه المواقف وغيرها استطاع البعض ان يكون نظرية كلامية أخذت بالتوسيع في ما بعد، ترتكز على عدم القضاء على مرتكب الكبيرة، وتأخير الحكم عليه الى يوم القيمة، فهو موكول الى الله تعالى، ومرجاً الى يوم القيمة. وادعوا ان الانسان قاصر عن تشخيص المصيبة والمخطيء بل يترك أمر المخطئين الى الله سبحانه. وان الشهادة اللفظية بالتوحيد أو المعرفة القلبية تكفي في الدخول في عداد المسلمين، فكل ما يفعله صحيح! فساعد هذا الاعتقاد على خدمة السياسة الاموية والعباسية وأقر مشروعهما فترك الحكم فيما اقترفوه من الاحداث الجسام الى الله دون القيام بأي ثورة عليهم أو معارضتهم. وكان معنى ذلك نشوء فكرة التغاضي وتأجيل محاسبة الحكام والسلطين بما ارتكبوه من أفعال مخالفة للإسلام<sup>(١)</sup>، فكانت هذه المبادئ تخدم الحكام الجائرين، ولو بطريق غير مباشر، وتبرر مهادنتهم، وخصوصاً خلفاء بني أمية، فهم مؤمنون، لا يصح

الخروج عليهم، مهما كانت أعمالهم وتصرفاتهم، بل هي صحيحة وغير منافية للشرع وللتدين بالإسلام. وكان دين المسلمين محاسبة الحكام، ومقاومتهم، حتى قتلوا عثمان من أجل بعض مخالفاته الواضحة. لكنبني أمية بعد أن سيطروا على الحكم، حرفوا عقيدة الناس، واستدرجوهم إلى مهادنتهم، مستمددين بوعاظ السلاطين من أمثال الزهري: فقد ورد في الأثر أن هشام بن عبد الملك سأله الزهري قال: حدثنا بحديث النبي ﷺ أنه قال: من مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة، وإن زنا وإن سرق! فهشام، إذن، حافظ للحديث، لكنه يريد من الزهري تقريراً عليه وتصديقاً به، وكأنه يقول له: إن مثل هذا الحديث يعجبنا ويفيدنا فاروه لنا. ولم يكذب الزهري هذا الحديث المجعل من قبل المرجئة، وإنما قال لهشام: أين يذهب بك، يا أمير المؤمنين! كان هذا قبل الأمر والنهي<sup>(١)</sup>. لكن إذا كان قبل الأمر والنهي فلماذا يذكر الزنا والسرقة؟

وقال مبارك بن حسان لعطاء بن أبي رباح: «إن في المسجد عمر بن ذر ومسلم التحت وسالم الأفطس، يقولون من زنا وسرق وشرب الخمر وقذف المحسنات وأكل الربا وعمل بكل معصية إنه مؤمن كإيمان البر التقي الذي لم يعص الله»! محتاجين بحديث نقله أبي الدرداء عن رسول الله «إن زنى وإن سرق»<sup>(٢)</sup>. حظيت افكار المرجئة بالدعم الاعلامي والسياسي من قبل الحكام الامويين ونشطوا في نشر افكار هذه الفرقة واداعتها بين الناس لأنها حكمت بمشروعية خلافتهم، وتركت الحكم فيما اقترفوه من الاحداث الجسام الى الله سبحانه وتعالى، فهو الذي يحكم بين عباده بالحق يوم القيمة وليس لأحد أن يخوض في أعمالهم. وقد نشأت المرجئة نشأة سياسية وكان أعلامها أداة طيعة بأيدي الحكام سواء كانوا من بني العباس أو بني أمية،

١- الإستذكار، ابن عبد البر، ج ٨ ص ٢٨٤.

٢- التمهيد، ابن عبد البر، ج ٩ ص ٢٥٤ - ٢٥٥

فلم يتعرض الأمويون للمرجئة بسوء، كما تعرضوا للمعتزلة والخوارج والشيعة، فلم ير الأمويون اضطهدا مرجئاً لارجائه كما كانوا يضطهدون المعتزلة لاعتزالهم، والخوارج لخارجيتهم، والشيعة لتشيعهم، بل نراهم يستعملون من عرف بالارجاء في أعمالهم كما فعل يزيد بن المهلب بثابت بن قطنة، وهو شاعر المرجئة. فقد ولاه اعمالاً من اعمال الثغور<sup>(١)</sup>. بل أصبح للرجاء، كما نقل الجاحظ عن المؤمن العباسي، دين الملوك، فقد روي أن المؤمن قال للنضر بن شميل : ما للرجاء ؟ . قال : « دين يوافق الملوك، يصيرون به من دنیاهم، وينقصون به من دینهم » قال : صدقت<sup>(٢)</sup>.

وهذا السلوك في الظاهر يدل على موقف سياسي محايد من كل الطوائف المخالفة لهم من الخوارج والشيعة والمعتزلة حيث عدوا كل من تأول واجتهد مؤمناً وان أخطأ. ولكن موقف المرجئة هذا لم يكن الا شعاراً فقط! ولم يكن موقفاً سياسياً محائداً في الحقيقة! فالمرجئة، الذين قالوا بارجاء السلطان (معاوية ويزيد) أنداك الى الله، كانوا يشكرون أهل العامة وجمهور المسلمين الذين كانوا في صفوف جيش معاوية ويزيد والملوك الأمويين الذين قاتلوا الشيعة، فهذه الفكرة وان كانت تدل في اول ظهورها على التسالم بين الجميع وارجاء الاعمال الى الله الا ان ملوك بنى أمية حيث إنهم لم يجدوا في الأمة منكراً لهم، هون عليهم الإقدام على الإستمرار في تجاوزاتهم، فاستباحوا مدينة الرسول ﷺ وحرمه، وقتلوا آلاف الناس، وفيهم جمع من أبناء صحابة الرسول ﷺ، وهتكوا الأعراض وانتهبو الأموال<sup>(٣)</sup>. وعقبوا ذلك بالهجوم على الكعبة والمسجد الحرام وحرم الله الآمن، فأحرقوها وهتكوا حرمتها، وسفكوا الدماء

١- ضحي الإسلام، ج ٢ ص ٣٢٤.

٢- البداية والنهاية، ج ١٠ ص ٢٧٦.

٣- انظر كتب التاريخ في حوادث سنة (٦٣ هـ) وتاريخ المدينة المنورة وترجمة مسلم بن عقبة، عبد الله بن الغسيل.

فيها، ولم يرقبوا في شيء عملوه كرامة لأحد، ولا حرمة لشيء، بشكل لم يبق مبرر لإطلاق اسم الإسلام والإيمان عليهم. ومع ذلك، يقول المرجئة إنهم الحكام الذين تجب طاعتهم، وإنهم مؤمنون لا يجوز الحكم عليهم بالكفر، ولا التعرض لهم ولا الخروج عليهم! وأصبح هذا عقيدة عند العامة اتباعوها مذهبها ومنهجا عقائدياً، ولم يقفوا موقف المعارضة أمام الأحداث الهائلة التي صدرت من الملوك الامويين، فكان هذا الانحراف، الذي عرض لأمة الإسلام، ردة خفية تمرر باسم الإسلام، ولذلك وقف أئمة أهل البيت عليهم السلام في وجه فكرة الارجاء لما تتطوّي عليه من انحلال أخلاقي، وترك للقيم الإسلامية بحجة أنه يكفي في اتصف الإنسان باليمان وعدهاته ضمن المؤمنين اقراره باللسان أو الاذعان بالقلب ولا تحتاج وراء ذلك إلى شيء من الصوم والصلوة، فقام الأئمة الاطهار عليهم السلام بمبادرة من الإمام الحسين عليه السلام بالثورة على يزيد واعتبار جيشه في كربلاء قوم كفروا بعد إيمانهم، ثم كانت جهود الإمام زين العابدين عليه السلام التي أعقبت إحياء الروح الإسلامية في كربلاء، وجعلت أمر كفر الأمويين وبطشان حكمهم، أوضح من الشمس، ولعل ثورة زيد بن علي عليه السلام وموقف أبي حنيفة، المتهم بالإرجاء<sup>(١)</sup>، من آثار هذه الجهود، فقد كان يرى الأمويين مخالفين ل تعاليم الدين، وأفتي بوجوب نصرة زيد والخروج معه على اللص المتغلب المتسمى بـ(الإمام وال الخليفة)<sup>(٢)</sup>.

### مواجهة و عاذه السلطان:

لقد شدد الإسلام النكير على إعانة الظالمين، واعتبرها ظلماً و تعدياً و تجاوزاً للحدود، بل من الكبائر التي توعّد عليها بالنار. وقد اعتمد الإمام زين العابدين عليه السلام على هذه القاعدة الإسلامية، وجعلها ركيزة في مقاومة النظام الفاسد، وحاول تجريدها من سلاح الوعاذه المحيطين به، المترافقين، الذين تمرر السلطة بهم ما تقوم به من إجراء، يحسنون بذلك أفعالها أمام العوام، ويوقع علماء

١- للمراجعة تاريخ بغداد، ج ١٢. الكني والألقاب، ج ١ ص ٥٢.

٢- ضحى الإسلام، أحمد أمين، ج ٣ ص ٢٧٤.

الزور على آثامها. فكان التصدي لعلماء البلاط، وفضح ادعاءاتهم، ودحض نظرياتهم، والكشف عن سوء نياتهم، من أعظم الجهاد وأهم مجالات مقاومة الظالمين. وكان الإمام زين العابدين، لكونه حاملاً أميناً لل تعاليم الإسلامية الأصيلة، وقائماً مخلصاً بالشئون الدينية الحقة، سداً منيعاً في مواجهة كل انحراف وتزوير كان يبديه علماء السوء من عواط السلاطين. ولا ريب في أن مواجهته للدولة الأموية في هذه الجبهة، هي قمة أعماله السياسية، ومن أخطر أوجه النضال السياسي. ففي الحديث أن الإمام السجاد عليه السلام كان يقول: العامل بالظلم، والمعين له، والراضي به: شركاء ثلاثة<sup>(١)</sup>. وكان يحذر الناس من التورط في أعمال الظلمة، ولو بتكثير سوادهم والحضور في مجالسهم، والانخراط في صحبتهم، لأن الظالم لا يريد الصالح لكي يستفيد من صلاحه، وإنما يريده إما لتوريطه في مظالمه وأثامه، أو أن يجعله جسراً يعبر عليه للوصول إلى مآربه وأهدافه الفاسدة. فكان الإمام عليه السلام يقول: لا يقول رجل في رجل من الخير ما لا يعلم، إلا أوشك أن يقول فيه من الشر ما لا يعلم، ولا اصطحب اثنان على غير طاعة الله، إلا أوشك أن يتفرقوا على غير طاعة الله<sup>(٢)</sup>. فبعض ظاهري الصلاح يتصور أن اصطحاب الظالمين لا يضره شيئاً، وإنما يفيد من خلاله خدمة أو على الأقل يكفيه شراً ويدفع عنه ضرراً! ولكن تصور خاطئ، مرتكز على الغفلة عن الذي قلناه من استغلال الظالم لصحبة الصالحين لتوريطهم، أو تمرير أغراضه عبر سمعتهم، وهو لا يصحبهم على أساس الطاعة قطعاً، فلا بد أن يتفرقوا على غير طاعة الله أيضاً، وهذا أقل الأضرار الحاصلة من هذه المصاحبة الخطيرة. كما أن الذي يعيش مع الظالم، ولو لفترة قصيرة، فإن اصطحابه لا يخلو من كلمات التزلف والمجاملة، والملاظفة بما لا واقع لكثير منه، ولو بعمل مثل الاحترام والتبجيل، وهذا كله مما يزيد من غرور الظالم وهو تصديق لما

١- بлагة علي بن الحسين عليه السلام ص ٢٢٤.

٢- تاريخ مدينة دمشق، ح ١٢٨. مختصره ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٤.

يقول، وتوقيع على ما يفعل. كما أن فيه تغريرا للناس البسطاء الذين يرون الصالحين في صحبة الظالم، فيعتبرون ذلك تصويبا لتصرفاته، وإسباغا للشرعية عليها. بل، إن مجرد سكوت من يصاحب الظالم، على ما يرى من فعله، هو جريمة يحاسب عليها. وقد كان الإمام زين العابدين (عليه السلام) يسعى بكل الوسائل من النصح والموعظة والإرشاد، إلى التخويف والتهديد، إلى الفضح والتشهير، في سبيل إقناع المتصلين بالأمويين من علماء السوء، ليرتدعوا، ويتركوا الارتباط بالبلاط، هادفا من وراء ذلك فضح الحكماء، وتجريدهم عن كل أشكال الشرعية. ومن أعلام البلاط الذين ركز الإمام (عليه السلام) جهوده في سبيل قطع ارتباطه بالحكام هو: « محمد بن شهاب الزهري (١)، الذي أكسبه الأمويون شهرة عظيمة، وروجوا له، ونفخوا في جلده، حتى جعلوه من أوثق الرواية في نظر الناس. بينما كان من المنحرفين عن الإمام علي (عليه السلام) (٢). بل كان ينال منه، هو وعروة بن الزبير وهما جالسان في مسجد المدينة (٣). واشتهر أنه كان يعمل لبني أمية (٤) وكان صاحب شرطتهم (٥) ويأخذ جوائزهم (٦). ولم يزل مع

١- محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري على ما يظهر من كتب التراجم من المنحرفين عن أمير المؤمنين وأبنائه (عليهم السلام)، كان أبوه مسلم مع مصعب بن الزبير وجده عبد الله مع المشركين يوم بدر، كان من أصحاب الإمام علي بن الحسين (عليه السلام)، ثم انحرف بعد أن أغراه عبد الملك بن مروان بالمنصب والرئاسة والمال، فأصبح من المقربين لبني أمية يأكل على موائدهم ويضع لهم الحديث. وهو لم يزل عاملا لبني مروان ويتنقل في دنياهم، جعله هشام بن عبد الملك معلم أولاده وأمره أن يمل على أولاده أحاديث فأملأ عليهم أربعين حديثا. وخدم بني أمية خمسين سنة، أملأ لهم فيها من الأحاديث ما يروقهم، ولا يكون فيه شيء من فضل علي (عليه السلام) وولده ومن هنا أطراه علماؤهم ورفعوه فوق منزلته بحيث تعجب ابن حجر من كثرة ما نشره من العلم.

٢- للمراجعة شرح نهج البلاغة، ج ٤ ص ١٠٢.

٣- شرح نهج البلاغة، ج ٤ ص ١٠٢. الاعتصام بحبل الله المtin، للقاسم بن محمد بن علي الزيد، ج ٢ ص ٢٥٨.

٤- تهذيب التهذيب، ج ٤ ص ٢٢٥.

٥- الجامع لأخلاق الراوي وأداب السامع، ج ٢ ص ٢٠٣.

٦- الاعتصام بحبل الله المtin، ج ١ ص ٢٨٥.

عبد الملك وأولاده هشام وسليمان ويزيد، وقد استقضاه الأخير<sup>(١)</sup>. وجميع أهل البيت<sup>عليهم السلام</sup> يحرحونه، ووصفه أهل العامة فإنه قد ابتهل بصحبة النساء، وبقلة الديانة، وكان أقرانه من العلماء والزهاد يأخذون عليه وينكرون ذلك منه. وكان يقول: أنا شريك في خيرهم دون شرهم ! فيقولون له: ألا ترى ما هم فيه، وتسكت؟ ولذلك، أيضاً، كانوا يعلون: «من كان يأتي السلطان، فلا يحضر مجلسنا»<sup>(٢)</sup>. وقيل ليعيي بن معين: الأعمش خير أم الزهرى ؟ فقال: برئت منه إن كان مثل الزهرى، إنه كان يعمل لبني أمية، والأعمش جانب للسلطان، ورع<sup>(٣)</sup>.

ووصفه خارجة بن مصعب، حينما قدم عليه وكان صاحب شرطة بني أمية، بأنه كان يركب وفي يده حربة، وبين يديه الناس! فقال: قبح الله ذا من عالم، وقرر عدم السماع منه<sup>(٤)</sup>. ووصفه علماء العامة وأئمة الزيدية بأنه كان مدلساً<sup>(٥)</sup>، وأنه كان من أعوان الظلمة بني أمية، الذين أقروه على شرطتهم<sup>(٦)</sup>. وولي الخراج لبعضهم<sup>(٧)</sup>. وهو لسان بني أمية، وفي غاية السقوط. وأرسل سليمان بن هشام بن عبد الملك إلى سلمة بن دينار، فدخل فإذا سليمان متكم، وابن شهاب عند رجليه، فقال سلمة لابن شهاب: إنك نسيت

١- وفيات الأعيان، ابن خلكان، ج ٣ ص ٣٧١.

٢- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، ج ١ ص ٥٣٠، ضمن كلام الفزارى، ونقل ابن حجر الكلام في ترجمته في تهذيب التهذيب، ج ١ ص ١٥٢.

٣- الاعتصام بحبل الله المtin، ج ٢ ص ٢٥٧. معرفة علوم الحديث، الحاكم النيسابورى ص ٥٤.

٤- الاعتصام بحبل الله المtin، ج ٢ ص ٢٥٧. ميزان الاعتدال، ج ١ ص ٦٢٥. الكامل في ضعفاء الرجال، ج ٣ ص ٩٢٢.

٥- تعريف أهل التدليس ص ١٠٩ رقم ١٠٢. طبقات المدلسين، ابن حجر ص ١٥. الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، ج ١ ص ١٩١، ح ١٣١.

٦- الاعتصام بحبل الله المtin، ج ٢ ص ٢٥٧. دفاع عن السنة ص ٣١. الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، ج ١ ص ٧، ٥٦٨. حلية الأولياء، ج ٦ ص ٢٤٩.

٧- جامع بيان العلم، القرطبي، ج ٢ ص ١٦٠.

الله، ما كل من يرسل إلى آتية، فلولا الفرق من شرکم ما جئتم<sup>(١)</sup> ونفي  
يحيى بن معين<sup>(٢)</sup> الوثاقة عن الزهري، وكان بنو أمية وأتباعهم يلعنون عليا  
علي المنابر، وابن شهاب يسمع ويرى، فلم يغضب ويظهر علمه<sup>(٣)</sup>.  
للدور الخطير الذي تصدى له الزهري، وللآثار السيئة على الإسلام  
وال المسلمين التي سوف تترجم عن خيانته وانضمامه إلى بنو أمية، فقد اهتم  
الإمام بتوجيه نظره ونظر العلماء والمحدثين إلى خطورة وعاظ البلاط  
وتوظيف العلم في خدمة أمراء الجور ووضع الحديث لهم، وقد تدرج الإمام  
زين العابدين<sup>عليه السلام</sup> في إلقاء الحجة على الزهري، لكونه أكبر علماء البلاط،  
وأعرفهم عند العوام، فأسمعه أولاً المناجاة، وهو يحاسب نفسه ويناجي  
ربه، ويقول: حاتم إلى الدنيا غرورك: وإلى عمارتها ركونك؟  
وما سأله الزهري: أي الأعمال أفضل عند الله تعالى؟

فقال<sup>عليه السلام</sup>: ما من عمل بعد معرفة الله تعالى ومعرفة رسول الله<sup>عليه السلام</sup> أفضل  
من بغض الدنيا، وإن لذلك لشعباً كثيرة، وللمعاصي شعباً: فأول ما عصي  
الله به: الكبر... ثم الحسد. فتشعب من ذلك حب النساء، وحب الدنيا،  
وحب الرئاسة، وحب الراحة، وحب الكلام، وحب العلو والثروة، فصرن  
سبع خصال. فاجتمعن كلهن في حب الدنيا، فقال الأنبياء والعلماء: (حب  
الدنيا رأس كل خطيئة) والدنيا دنياوان، دنيا بلاغ، ودنيا ملعونة<sup>(٤)</sup>. ثم  
نبهه تنبئهاً خاصاً، عندما قارف الزهري ذنباً استوحش منه، وهام على  
وجهه، فقال له الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup>: يا زهري، قنوطك من رحمة  
الله التي وسعت كل شيء أعظم عليك من ذنبك. فقال الزهري: (الله أعلم

١- الاعتصام بحبل الله المtin، ج ٢ ص ٢٥٨. الإمامة والسياسة، ج ٢ ص ١٠٥ ١١٠.

٢- إختيار معرفة الرجال، ج ٢ ص ٥٠، رقم ٨٠.

٣- الاعتصام بحبل الله المtin، ج ٢ ص ٢٦٠.

٤- الكافي، ج ٢ ص ١٣٠. المحة البيضاء، ج ٥ ص ٣٦٥.

حيث يجعل رسالته) فرجع إلى ماله وأهله<sup>(١)</sup>. وكان يقول بعد ذلك: علي بن الحسين عليه السلام أعظم الناس على منة<sup>(٢)</sup>.

ولكن الزهري كان معنًا في طريق الغي، فلم يكن أئمماً إلا أن يصغره ويستهين به، فقد بلغه عليه السلام أن الزهري وعروة بن الزبير ينالان من الإمام علي عليه السلام، فجاء حتى وقف عليهما، وقال: أما أنت يا عروة، فإن أبي حاكم أباك إلى الله فحكم لأبي على أبيك. وأما أنت يا زهري، فلو كنت بمكة لأربتك كير أبيك<sup>(٣)</sup>.

ولم يكن الإمام يتردد في تكذيب الزهري، الذي قال للإمام يوماً: كان معاوية يسكته الحلم، وينطقه العلم ! فقال الإمام عليه السلام: كذبت يا زهري، كان يسكته الحصر، وينطقه البطر<sup>(٤)</sup>.

ويبدو أن الزهري لم يأبه بكل نصائح وتوجيهات الإمام عليه السلام، فتوغل في دوامة الحكم الغاشم، والتحق بالبلاط الشامي، فلم يتركه الإمام عليه السلام، ووجه إليه رسالة دامجة، هي مدرسة في مقاومة جور السلاطين المغتصبين للسلطة، وفي تحصين ساحة العلماء من الإنجار إلى خدمتهم، يصرح فيها بكل أغراضه، ويكشف له، ولأمثاله، أخطار الاتصال بالأجهزة الظالمة، ويدين سلوكه الموالي للبلاط في إدانة صريحة للحاكم الأموي الذي وظّف العلماء والمحدثين لاضفاء الشرعية على سلطته<sup>(٥)</sup>، وقد روى هذه الرسالة العامة والخاصة<sup>(٦)</sup>. وروها ابن شعبة<sup>(٧)</sup>:

---

- ١- مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٤٥. كشف الغمة، ج ٢ ص ٣٠٢. بحار الأنوار، ج ٤٦، ص ٧.
- ٢- للمراجعة تاريخ مدينة دمشق، ح ١٢٥٠، ومختصره، ابن منظور، ج ١٧ ص ٢٤٦.
- ٣- للمراجعة شرح نهج البلاغة، ج ٤ ص ١٠٢.
- ٤- الاعتصام بحبل الله المtin، ج ٢ ص ٢٥٧. نزهة الناظر ص ٤٣.
- ٥- تحف العقول، رسالة الإمام إلى الزهري.
- ٦- إحياء علوم الدين، الغزالي، ج ٢ ص ١٤٣. المحجة البيضاء في إحياء الإحياء، ج ٣ ص ٢٦٠.
- ٧- تحف العقول ص ٢٧٤. المحجة البيضاء، ج ٣ ص ٢٦٠.

## رسالة الامام السجاد عليه السلام للزهري

قال الإمام عليه السلام في رسالته للزهري: كفانا الله، وإياك، من الفتنة، ورحمك من النار، فقد أصبحت بحال ينبغي لمن عرفك بها أن يرحمك، فقد أثقلتك نعم الله بما أصبح من بدنك، وأطالت من عمرك، وقامت عليك حجج الله بما حملك من كتابه، وفقهك من دينه، وعرفك من سنة نبيه محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه فرضي لك، في كل نعمة أنعم بها عليك، وفي كل حجة احتج بها عليك، الفرض بما قضى، فما قضى إلا ابتهل شكرك في ذلك، وأبدى فيه فضله عليك، فقال: (لئن شكرتني لأزيدنكم، ولئن كفرتكم إن عذابي لشديد) <sup>(١)</sup>.

فانظر أي رجل تكون غدا إذا وقفت بين يدي الله ! فسألتك عن نعمه عليك ! كيف رعيتها ؟ وعن حججه عليك ! كيف قضيتها ؟ ولا تحسين الله قابلًا منك بالتعذير، ولا راضيا منك بالقصير ! هيئات ! هيئات ! ليس كذلك أخذ على العلماء في كتابه إذ قال: «لتبيينه للناس ولا تكتمونه» <sup>(٢)</sup>، واعلم أن أدنى ما كتمت، وأخف ما احتملت أن آنست وحشة الظالم، وسهلت له طريق الغي بدنوك منه حين دنوت، وإجابتك له حين دعيت ! فما أخوفني أن تبوء بإثمرك غدا، مع الخونة، وأن تسأل عما أخذت بإعانتك على ظلم الظلمة، إنك أخذت ما ليس لك من أطراك، ودنوت من لم يرد على أحد حقا، ولم ترد باطلا حين أدناك، وأحبيت من حاد الله ! أوليس بدعائهم إياك حين دعوك جعلوك قطبا أداروا بك رحى مظالمهم، وجسرا يعبرون عليك إلى بلايامهم، وسلموا إلى ضلالتهم. داعيا إلى غيهم، سالكا سبيلهم، يدخلون بك الشك على العلماء، ويقتادون بك قلوب الجهال إليهم. فلم يبلغ أخص وزرائهم، ولا أقوى أعوانهم إلا دون ما بلغت من إصلاح فسادهم، واختلاف الخاصة وال العامة إليهم. فما

١- القرآن الكريم، سورة إبراهيم، الآية ٧.

٢- القرآن الكريم، سورة آل عمران، الآية ١٨٧.

أقل ما أطعوك في قدر ما أخذوا منك، وما أيسر ما عمروا لك في كنف ما خربوا عليك؟ فانظر لنفسك، فإنه لا ينظر لها غيرك، وحاسبها حساب رجل مسؤول. وانظر كيف شكرك لمن غذاك بنعمه صغيراً وكبيراً! فما أخواني أن تكون كما قال الله تعالى في كتابه: (فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرَثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرْضَهُمْ هَذَا الْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيَغْفِرُ لَنَا<sup>(١)</sup>). إنك لست في دار مقام، أنت في دار قد آذنت برحيل، فما بقاء المرء بعد قرنائه؟ طوبى لمن كان في الدنيا على وجل، يا بؤس من يموت وتبقي ذنبه من بعده. احذر فقد نبئت، وبادر فقد أجلت. إنك تعامل من لا يجهل، وإن الذي يحفظ عليك لا يغفل. تجهز فقد دنا منك سفر بعيد، وداو دينك فقد دخله سقم شديد. ولا تحسب أني أردت توبيذك وتعنيفك وتعييرك، لكنني أردت أن ينعش الله ما فات من رأيك، ويرد إليك ما عزب من دينك، وذكرت قول الله تعالى في كتابه: (وَذَكِرْ فِي الْذِكْرِ تَنْفُعُ الْمُؤْمِنِينَ<sup>(٢)</sup>). أغفلت ذكر من مضى من أسنانك وأقرانك، وبقيت بعدهم كقرن أعضب. انظر! هل ابتلوا بمثل ما ابتليت به؟ أم هل وقعوا في مثل ما وقعت فيه؟ أم هل تراهم ذكرت خيراً أهملوه؟ وعلمت شيئاً جهلوه؟ بل حظيت بما حل من حالك في صدور العامة، وكففهم بك، إذ صاروا يقتدون برأيك، ويعملون بأمرك، إن أححلت أحلوها، وإن حرمت حرموا، وليس ذلك عندك، ولكن أظهراهم عليك ورغبتهم في ما لديك ذهاب علمائهم، وغلبة الجهل عليك وعليهم، وحب الرئاسة، وطلب الدنيا منك و منهم. أما ترى ما أنت فيه من الجهل والغرة؟ وما الناس فيه من البلاء والفتنة؟ قد ابتلتهم، وفتنتهم بالشغف عن مكاسبهم مما رأوا، فتاقت نفوسهم إلى أن يبلغوا من العلم ما بلغت، أو يدركوا به مثل الذي أدرك، فوقعوا منك في بحر لا يدرك عمقه، وفي بلاء لا يقدر قدره. فالله لنا ولد، وهو المستعان.

١- القرآن الكريم، سورة الأعراف، الآية ١٦٨.

٢- القرآن الكريم، سورة الذاريات، الآية ٥٥.

أما بعد! فأعرض عن كل ما أنت فيه حتى تتحقق بالصالحين الذين دفعوا في أسمالهم، لاصقة بطنونهم بظهورهم، ليس بينهم وبين الله حجاب، ولا تفتقنهم الدنيا، ولا يفتنون بها. رغبوا، فطلبو، فما ليثروا أن لحقوا. فإن كانت الدنيا تبلغ من مثلك هذا المبلغ، مع كبر سنك، ورسوخ علمك، وحضور أجلك، فكيف يسلم الحدث في سنه؟ الجاهل في علمه؟ المأفون في رأيه؟ المدخول في عقله؟ إنا لله وإننا إليه راجعون. على من المعول؟ وعند من المستعتب؟ نشكو إلى الله بثنا، وما نرى فيك، ونحتسب عند الله مصيبيتنا بك! فانظر: كيف شكرك لمن غذاك بنعمه صغيراً وكبيراً؟ وكيف إعظامك لمن جعلك بيده في الناس جميلاً؟ وكيف صيانتك لكسوة من جعلك بكسوته في الناس ستيراً؟ وكيف قربك أو بعدك من أمرك أن تكون منه قريباً ذليلاً؟ مالك لا تتتبه من نعستك؟ وتسقير من عثرتك؟ فتقول: والله ما قمت لله مقاماً واحداً أحيايت به له ديناً! أو أمت له فيه باطلاً؟! فهذا شكرك من استحملك؟ ما أخواني أن تكون كما قال الله تعالى في كتابه: (أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات، فسوف يلقون غيّاً)<sup>(١)</sup>. استحملك كتابه، واستودعك علمه، فأضعتهما! فنحمد الله الذي عافانا مما ابتلاك به! والسلام<sup>(٢)</sup>. هذه الرسالة تدل على سياسة الإمام عليه السلام من جهتين: فأولاً: محتواها يدل على أن الإمام كان يراقب الأوضاع بدقة فائقة، فهو يضع النقاط على مواضعها من الحروف، ولا تشد عنه صغار الأمور فضلاً عن كبارها. وثانياً: إن إرسال مثل هذه الرسالة إلى الزهري، وهو من أعيان علماء البلاط، لا بد أن لا تخفي عن أعين الحكام، أو على الأقل يحتمل أن يرفعها الزهري إلى أسياده من الحكام! وفي هذا من الخطورة على الإمام الذي أرسل الرسالة ما هو واضح وبين، وقد وصفهم فيها بالظلم والفساد، ونهى، وحذر، وحاول

١- القرآن الكريم، سورة مريم، الآية ٥٩.

٢- روى الرسالة في تحف العقول عن آل الرسول عليه السلام، ابن شعبة الحراني ص ٢٧٤، ٢٧٧.

صرف الزهري عن اصحابهم. فالسياسة تطفح من جمل هذه الرسالة. لكن الإمام عليه السلام في هذه المرحلة لا يأبه بكل الاحتمالات، والأخطار المتوقعة، بل يصارح أعون الظلمة بكل ما يجب إعلانه من الحق، كما صارح الظالمين أنفسهم بالمواجهة، والاستفزاز. وقد وقفنا على شيء من مواجهة الإمام عليه السلام للمتظاهرين بالزهد والصلاح من كان يميل باطننا إلى الدنيا، ويحب الرئاسة والواجهة، وأوضح مصاديق ذلك: هم علماء البلاط ووعاظ السلاطين الذين ارتبطوا بالولاية والحكام، ليستمتعوا باللذات من خلال الحضور معهم، والتغافل على موائدهم. وهذا الموقف عبارة عن كشف زيف الغشاء الذي تلبّس به الحكم المنحرف المتمثل بتوظيف العلماء في خدمة البلاط، فقام أئمة أهل البيت عليهم السلام بإثبات خواصهم وجهلهم وفضحهم، بمناظرات جادّة تكشف مدى انحراف هؤلاء العلماء المنتسبين إلى السلطة والذين حقّقوا بانتسابهم إليها غطاءً مشروعاً لها لدى عامة المسلمين.

لقد عبر الإمام زين العابدين عليه السلام عن رأيه الحقيقي في السلطة الحاكمة، ولكن ليس على مستوى المواجهة، بل على مستوى رسالة التقرير الصارخة هذه التي وجهها إلى رجل دين مرتبط بجهازبني أمية، ونستطيع أن نفهم من الرسالة أن الإمام يخاطب بها الأجيال على مر العصور لا الزهري، لأن الزهري لم يكن بالشخص الذي يستطيع أن يتحرر من الأغلال التي تشده إلى موائدبني أمية وقصاصهم ولهوهم ومناصبهم وجاههم، ولم يستطع بالفعل، لقد قضى عمره في خدمتهم ودون كتاباً ووضع حدّيثاً ليزلف إليهم. **صيانة الشريعة والأحكام.**

يتميز الإمام عليه السلام في نظر الشيعة، بأنه ليس وليا للأمر، وحاكم على البلاد والعباد فحسب، بل هو مصدر لتشريع الأحكام أيضاً، باعتبار معرفته التامة بالشريعة وارتباطه الوثيق بمصادرها. والانحراف الذي حصل عن أئمة أهل

البيت ﷺ لم يكن من جهة إبعادهم عن قيادة الدولة والحكم، بل كان الأسوأ من ذلك وهو إقصاؤهم عن الإستفادة منهم في أحكام الشريعة! والذين استولوا على الدولة حتى صارت كسروية وقيصرية كانوا يعلمون أن أئمة أهل البيت ﷺ هم الأصحاب الحقيقيون لمنصب قيادة الدولة، وهم الذين يمتلكون زمام الفقه والعلم بالشريعة. وكما أبعدوهم عن قيادة الدولة، حاولوا إبعاد الناس عن الإستفادة مما يحملونه من العلم الذي وهبهم الله إياه، إما بإرهاب الناس أو بتبني بدائل فقهية من الصحابة والتابعين، الذين خبطوا في استنباط أحكام الشريعة خبط عشواء، بل تعمدوا مخالفته كل ما يصدر عن أئمة أهل البيت ﷺ، حتى أصبحت معركة هداية الناس إلى المعين الحقيقى للشريعة تكاد تكون هي المعركة الكبرى مع الفراعنة والطواويت، فكان من أعظم اهتمامات أئمة أهل البيت ﷺ وأتباعهم هو إرشاد الناس إلى هذا المعين الصافى للشريعة الإسلامية. وقد اهتم الإمام زين العابدين ﷺ بهذا الأمر، فدعا إلى الأخذ من أهل البيت ﷺ، لأنهم الأقرب من القرآن والسنة، وهم الثقل الأصغر. قال ﷺ: وكيف بهم! وقد خالفوا الأمرين، وسبقهم زمان الهدىين، ووكلوا إلى أنفسهم، يتنسكون في الضلالات في دياجير الظلمات. وقد انتحلت طوائف من هذه الأئمة بعد مفارقتها أئمة الدين والشجرة النبوية إخلاص الديانة، وأخذوا أنفسهم في مخاتل الرهبانية، وتغالوا في العلوم، ووصفوا الإيمان (الإسلام) بأحسن صفاته، وتحلوا بأحسن السنة، حتى إذا طال عليهم الأمد، وبعدت عليهم الشقة، وامتحنوا بمحن الصادقين: رجعوا على أعقابهم ناكصين عن سبيل الهدى، وعلم النجاة يتفسحون تحت أعباء الديانة تفسح حاشية الإبل تحت أوراق البزل<sup>(١)</sup>.

وكان الإمام زين العابدين، إذا تلا قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله

وكونوا مع الصادقين) يدعوا الله عز وجل دعاء طويلا، يشتمل على طلب اللحوق بدرجة الصادقين والدرجات العلية، ويتضمن وصف المحن وما انتحلته المبتدعة المفارقة لأئمة الدين، والشجرة النبوية ثم يقول : وذهب آخرون إلى التقصير في أمرنا، واحتجوا بمتشابه القرآن، فتأولوه بآرائهم، واتهموا مؤثور الخبر فينا، مما استحسنوا، يقتهمون أغمار الشبهات، ودياجير الظلمات، بغير قبس نور من الكتاب، ولا أثرة علم من مظان العلم، زعموا أنهم على الرشد من غيرهم. إلى ان قال : فالى من يفزع خلف هذه الامة ؟ وقد درست اعلام هذه الملة ، ودانت الامة بالفرقة والاختلاف ، يكفر بعضهم بعضا، والله تعالى يقول : (وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَأَخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءُهُمُ الْبَيِّنَاتُ )<sup>(١)</sup> فمن الموثوق به على ابلاغ الحجة وتاويل الحكم ؟ الا اعدال الكتاب وابناء ائمة الهدى ، ومصابيح الدجى ، الذين احتج الله بهم على عباده ، ولم يدع الخلق سدى من غير حجة ، هل تعرفونهم او تجدونهم الا من فروع الشجرة المباركة ، وبقايا الصفوة الذين اذهب الله عنهم الرجس ، وطهرهم تطهيرا، وبرأهم من الافات ، وافتراض مودتهم في الكتاب، هم العروة الوثقى وهم معدن التقى<sup>(٢)</sup>.

وقال ﷺ لرجل شاجر في مسألة شرعية فقهية: يا هذا ! لو صرت إلى منازلنا، لأريناك آثار جبرئيل في رحالنا، أيكون أحد أعلم بالسنة منا ؟<sup>(٣)</sup>. قال لرجل من أهل العراق: أما لو كنت عندنا بالمدينة لأريناك مواطن جبرئيل من دورنا، استقانا الناس العلم، فترأه علموا وجهلنا ؟<sup>(٤)</sup>.

١- القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية ٢١٣.

٢- كشف الغمة، ج ٢ ص ٩٨ - ٩٩. جامع أحاديث الشيعة، السيد البروجردي، ج ١ ص ٤٠. بحار الأنوار، ج ٢٧ ص ١٩٤.

٣- نزهة الناظر وتنبيه الخاطر ص ٤٥.

٤- بصائر الدرجات ص ٣٢.

ولكن الإمام عليه السلام لم يترك أولئك المدعين يذهبون بعيداً في انحرافهم الذي منيت به الأمة، فاتبعتهم بالتزام شريعة أخذوها من طرق لا تتصل بالقرآن ولا بالسنة النبوية. بل شن حرباً على مدارسهم الفقهية، فكان شديد النكير عليها، وعلى بدعة العودة إلى غير أهل البيت من الصحابة والتابعين، ممن روّجت له الحكومات والدول الظالمة، جزاء لهم على مسالتهم للدولة الكسرورية الجديدة، وانضواوهم تحت ضلالها. فيقول عليه السلام: إن دين الله لا يصاب بالعقل الناقصة، والأراء الباطلة، والمقاييس الفاسدة، لا يصاب إلا بالتسليم. فمن سلّم لنا سلّم، ومن اقتدى بنا هدي، ومن كان يعمل بالقياس والرأي هلك، ومن وجد في نفسه، مما نقوله، أو نقضي به، حرجاً، كفر بالذي أنزل السبع المثاني والقرآن العظيم، وهو لا يعلم<sup>(١)</sup>.

وفي نفس الوقت نراه عليه السلام يوضح معالم فقه أهل البيت عليهم السلام ويرسي قواعده، ويغنى معارفه، ويزود طلابه بعلومهم، ويربيهم على قيمهم وأخلاقهم، حتى أقر كبار فقهاء البلاط ووعاظ السلاطين بأنه ما رأى هاشمياً أفضل منه، وما رأى أحداً كان أفقه منه<sup>(٢)</sup>، وأنه أفقه أهل البيت عليهم السلام. وكان ملوك وفراعنة هذه الأمة أبعد الناس عن علم الشريعة وفقه الدين، بل كانت أعمالهم مخالفة لأحكام الله وسنة الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه! وإذا كان فقهاء البلاط، وأصحاب المذاهب، يعترفون بهذا المستوى من العلم عند علماء أهل البيت عليهم السلام، وبأنهم تتلمذوا على أيديهم، فإن إعلان الإمام زين العابدين عليه السلام عن مذهب أهل البيت الفقهي، والدعوة إلى الالتزام به، سوف يكون أعظم عملية نخر لعظام الدولة الأموية! وتوهين للمذاهب الرسمية المدعومة من قبلها، والتي تبعها الهمج

١- إكمال الدين وإتمام النعمة ص ٣٢٤، ب، ٣١، ح ٩.

٢- مختصر تاريخ مدينة دمشق، ج ١٧ ص ٢٤٠. سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٨٩ وص ٣٩٤. كشف الغمة، ج ٢ ص ٨٠. صفوة الصفوة، ج ٢ ص ٩٩.

٣- رسائل الجاحظ ص ١٠٦. شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ١٥ ص ٢٧٤.

الرعام من العوام أتباع كل ناعق ! وكانت معركة «كيفية الوضوء» فقهية في ظاهرها، سياسية في باطنها، فقد كان وضوء الإمام زين العابدين عليه السلام وكل بنى هاشم موافقاً لوضوء الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، فلم يكونوا يمسحون على الخفين، ولا يغسلون الرجلين، بل يدعون إلى مسح الأرجل، واعتبروا الغسل الثالث للأعضاء وغسل الرجلين بدعة وليس من فعل رسول الله، فقال أمير المؤمنين عليه السلام: هذا وضوء من لم يحدث. و«لو كان الدين بالرأي لكان باطن القدم أولى بالمسح من ظاهره، إلا أنني رأيت رسول الله توضأ هكذا ». ولم يكتف الحزب الشيعي بممارسة المسح بدلًا من الغسل للرجلين في الوضوء بل نقل المعركة إلى بعدها السياسي، حتى أصبحت ظاهرة الغسل حكومية، أممية وعباسية، ولم تكسب شرعيتها من القرآن، وظاهرة المسح شرعية قرآنية نبوية احتضن بها الحزب الشيعي! الذي جهر باعتراضه على من يذهب إلى الغسل، وعلى من نسب الغسل إلى رسول الله عليه السلام كاعتراض ابن عباس على الربيع بنت معون، قوله : (أبى الناس إلا الغسل، ولا أجد في كتاب الله إلا المسح)، فقد أرسل الإمام زين العابدين عليه السلام ابن عمه عبد الله ابن محمد بن عقيل<sup>(١)</sup> إلى الربيع بنت معون لسؤالها عن وضوء رسول الله عليه السلام، فوصفت وضوء النبي عليه السلام، وقالت: ثم غسل رجليه! وقالت عبد الله: وقد أتاني ابن عم لك، تعني

١- توفي سنة ١٤٥، وهو أصغر سنا، وموقعه اجتماعياً من الإمام زين العابدين. ولأجل مواقفه نرى محمد ابن سعد يذكره في الطبقة الرابعة، لكنه يترك ابن سعد حديثه مع شهادته بكثرة علمه، فيقول عنه : (منكر الحديث، لا يحتاجون بحديثه، وكان كثير العلم). ويقولون: (كان مالك لا يروي عنه). (لم يدخل مالك في كتبه ابن عقيل)، وهل إن عدم رواية مالك حديثاً عنه دليل على ضعفه حقاً؟ فلو كان كذلك فالإمام علي بن أبي طالب هو أول الضعفاء في منطق مالك، إذ ليس لعلي حديث في الموطأ، قيل إنه لما سئل عن ذلك قال : إنه لم يكن بالمدينة! كل ذلك لمؤلف العباسين وعدم ارتضائهم للطالبيين. لقد كان الإمام مالك يستحب للمنصور في كتابة الموطأ، مع علمه بوجود من هو أعلم منه، فقد قال المنصور له : هل أخذت بأحاديث ابن عمر ؟ فقال : نعم. فقال المنصور : خذ بقوله، وإن خالف علياً وابن عباس! راجع تهذيب الكمال ١٦ ص٨٠، تهذيب التهذيب، ج٦ ص١٤ عن الطبقات الكبرى. الضعفاء، العقيلي، ج٢ ص٢٩٩. الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدي، ج٤ ص٤ . ١٤٤٧

ابن عباس، فأخبرته، فقال : ما أجد في كتاب الله إلا غسلتين ومسحتين<sup>(١)</sup>، وهي بذلك أرادت أن تفهمه بأنها ثابتة على رأيها على الرغم من عدم استساغة الحزب الشيعي لما قالته. ولم تكن حركة الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup> لأجل الوقوف على كيفية الوضوء، إذ لا يعقل أنه لا يعرفها، وهو إمام المسلمين وفقيه أهل البيت<sup>عليه السلام</sup>! بل هو الإمام المعصوم<sup>(٢)</sup>، الذي كان إذا توضأ أصفر لونه، فيقول له أهله : ما هذا الذي يغشاك ؟ فيقول : أتدرون من أتأهب للقيام بين يديه ؟<sup>(٣)</sup>. كما لم يرسل عبد الله بن محمد بن عقيل إلى الربيع ليسألها عن وضوء رسول الله، ليأخذ منها، على سبيل التعلم، فعبد الله بن محمد بن عقيل ابن زينب الصغرى، بنت أمير المؤمنين<sup>عليه السلام</sup>، فلا بد أنه يعرف الوضوء ؟ بل هو استفهام إنكارى من الإمام على ما تدعى، وليس حقيقيا، كأنه يقول لها: كيف بنا، ونحن أهل البيت، لا نعرف ما تروينه عن رسول الله<sup>عليه السلام</sup> ! كما لم يأت الإمام إليها بنفسه، فهو لا يريد أن يعطي لوضوئها المشروعية بمجيئه إليها، بل أرسل عبد الله، وهو يومئذ صغير السن، للتدليل على اعتراضه على هذا الأمر، وعلى تميّز الحزب الشيعي، ليس فكريًا وسياسيًا فحسب، بل وفقيهًا أيضًا<sup>(٤)</sup>.

### شهادة الإمام علي بن الحسين (زين العابدين)<sup>عليه السلام</sup>

استفاد عبد الملك من التجربة الخاطئة للحكم السفياني تجاه أهل البيت، فاستعمل سياسة مرنة تجاه الإمام زين العابدين والهاشميين من بنى عبد المطلب من جهة بينما شدّ على أتباعهم من جهة ثانية، وذلك امتصاصاً للنقمه ضد حكمه.

---

- ١- السنن الكبرى، البهقهى، ج ١ ص ٧٢. مقدمة موطأ مالك والترجم عن الإمام مالك. الطبقات الكبرى، ج ٤ ص ١٤٧.
- ٢- تهذيب الكمال ص ٢٠٢٨٦.
- ٣- مختصر تاريخ دمشق، ج ١٧ ص ٢٣٦، سير أعلام النبلاء، ج ٤ ص ٣٩٢، الطبقات الكبرى، ج ٥ ص ٢١٦. حلية الأولياء، ج ٣ ص ١٣٣، تهذيب الكمال، ج ٢٠ ص ٣٩٠.
- ٤- تحريم زبائح أهل الكتاب، الشيخ المفید ص ٢، ٦.

ولا تعني مرونته هذه تجاه الإمام أنه كان يحترم الإمام واقعاً ولا يمسه بسوء أبداً، وإنما اجتب مظاهر الخشونة التي تولّد بطبيعتها ردة فعل شعبية عنفية، فقد كتب الحجاج بن يوسف إلى عبد الملك بن مروان: «إن أردت أن يثبت ملكك فاقتل علي بن الحسين»! فكتب عبد الملك إليه: أما بعد فجنبني دماءبني هاشم واحقنتها فاني رأيت آل أبي سفيان لما أولغوا فيها لم يلبثوا إلى أن أزال الله الملك عنهم!

وبعث بالكتاب سراً أيضاً، فكتب الإمام علي بن الحسين إلى عبد الملك في الساعة التي أنفذ فيها الكتاب إلى الحجاج: «وقفت على ما كتبت في دماءبني هاشم وقد شكر الله لك ذلك، وثبت لك ملكك، وزاد في عمرك».

وبعث به مع غلام له بتاريخ الساعة التي أنفذ فيها عبد الملك كتابه إلى الحجاج، فنظر عبد الملك في تاريخ الكتاب فوجده موافقاً لتاريخ كتابه، فلم يشك في صدق زين العابدين ففرج بذلك وبعث إليه بوقر<sup>(١)</sup> دنانير وسأله أن يبسط إليه بجميع حوائجه وحوائج أهل بيته ومواليه، وكان في كتابه<sup>(٢)</sup>: إن رسول الله أتاني في النوم فعرفني ما كتبت به إليك وما شكر من ذلك.

وهكذا! بالرغم من توفر عوامل الانهيار صمد حكم الأمويين. ولكن سياسة عبد الملك هذه البعيدة النظر والمتبصرة في الأمور، رغم أنه كان أحوال العينين! لم يطبقها بنو امية بعده حتى تغلّبت عناصر الهدم على عناصر الصمود، حيث أولغوا أيديهم في دماء أهل البيت، فالوليد بادر إلى سُم الإمام زين العابدين، فحين قدم إلى دمشق أسريراً استقبله إبراهيم بن طلحة بن عبيد الله، وهو مغط رأسه وهو في المحمل، وقد قتل الحسين<sup>(٣)</sup> وقال له: يا علي بن الحسين، من غالب؟

١- الوقر: بالكسر الحمل، مجمع البحرين.

٢- بحار الأنوار، ج ٦ ص ٢٨، ٢٩. الخرائج والجرائح ص ١٩٤.

فقال له الإمام زين العابدين عليه السلام: إذا أردت أن تعلم من غالب، ودخل وقت الصلاة، فاذن ثم أقم<sup>(١)</sup>.

فقد اعتبر الإمام زين العابدين عليه السلام استمرار الشعائر التي تذكر فيها شهادة التوحيد والرسالة علينا وعلى رؤوس الأشهاد دليلا على انتصار الحسين عليه السلام وغلوته، وكان نجاح مخططات الإمام عليه السلام في إحياء التشيع من جديد، والتمهيد لقيام أولاده الأئمة بالحركات التجديدية المتتالية، دليلا آخر على الإنصار الحسيني في كربلاء. وبعد سنتين من العمل الدؤوب الذي قام به الإمام عليه السلام، في ظروف موضوعية وذاتية حرجة، بحيث يعد خطره أعظم من الخطر الناجم عن ضرب السيف وطعن الرماح، تعزز موقع الإمام عليه السلام كقائد إلهي مسؤول، وإمام هاد للناس، فتمكن من تأسيس الخطوة الأولى بعد كربلاء، نحو بناء الكتلة الشيعية، التي سوف تكون قاعدة انطلاق الأئمة عليهم السلام من بعده. وعززت أنشطته الاجتماعية مكانته في أنظار الناس، فهو سليل النبوة، ذو الأخلاق والفضائل العالية، والعالم بالإسلام.

وهكذا، استرد الإمام عليه السلام عند الأئمة تلك المكانة التي أراد الأمويون محوها في كربلاء، وانعكس ذلك في تغيير أسلوبه في العمل السياسي، حيث نجده في الثلث الأخير من حياته يتعامل مع ملوك بنى أمية بطريقة مختلفة، فيكاد يعلن عن معارضتهم، بما اتخذه من مواقف حاسمة تجاههم، وتجاه أعوانهم، وتجاه الحركات السياسية التي عاصرته، فتحدث الناس بإعجاب عن علمه وفقهه وعبادته، وعجبت الأندية بالتحدث عن صبره وسائر ملكاته، فاحتل قلوب الناس وعواطفهم، وتمتع بشعبية كبيرة، فكان السعيد من يحظى برؤيته والسعيد من يتشرف بمقابلته والاستماع إلى حديثه، وقد شق ذلك على الأمويين عامة وأقض مضاجعهم، وكان من أعظم الحاقدين عليه الوليد بن عبد الملك، الذي قال: «لا راحة لي وعلى بن

الحسين موجود في دار الدنيا»<sup>(١)</sup>. فأجمع رأيه على اغتيال الإمام حينما آتى إليه الملك، فبعث سماً قاتلاً إلى عامله على يثرب، وأمره أن يدسه للإمام<sup>(٢)</sup>، ونفذ عامله ذلك. فلما حضرته الوفاة جمع أولاده محمداً والحسن وعبد الله وعمر وزيداً والحسين، وأوصى إلى ولده الإمام محمد بن علي، وكتابه الباقر، وجعل أمرهم إليه، ولم يترك الأمة بلا ضياء تستنير به. وكان فيما وعظه في وصيته أن قال له: يا بني إن العقل رائد الروح والعلم رائد العقل، والعقل ترجمان العلم، واعلم أن العلم أبقى، واللسان أكثر هذراً. واعلم يا بني أن صلاح الدنيا بذنوبها في كلمتين إصلاح شأن المعيش ملء مكياط ثلاثة فطنة وثلاثة تغافل لأن الإنسان لا يتغافل إلا عن شيء قد عرفه ففطن له، واعلم أن الساعات تذهب عمرك، وأنك لا تناول نعمة إلا بفارق أخرى، فإياك والأمل الطويل، فكم من مؤمل أمل لا يبلغه وجامع مال لا يأكله ومانع مأسوف يتركه، ولعله من باطل جمعه ومن حق منعه، أصابه حrama وورثه، احتمل إصره، وباء بوزره، ذلك هو الخسران المبين<sup>(٣)</sup>.

ثم نظر إلى ولده محمد الباقر<sup>(٤)</sup>، وهو يوجد بنفسه وهم مجتمعون عنده، وأمر بإخراج سبط أو صندوق عنده، فقال: يا محمد احمل هذا الصندوق، فاذهب به إلى بيتك. فحمل بين أربعة، فلما توفي جاء إخوته يدعون في الصندوق سهماً، فقال لهم الإمام الباقر: والله ما لكم فيه شيء، ولو كان لكم فيه شيء ما دفعه إلي، وكان في الصندوق سلاح رسول الله<sup>(٥)</sup> وكتبه، أما إنه لم يكن فيه دينار ولا درهم ولكن كان مملوءاً علماء<sup>(٦)</sup>.

١- مناقب آل أبي طالب ص ٢٠١، ٢٠٢.

٢- منتهى الآمال، الشيخ عباس القمي، ج ٢ ص ٥٧.

٣- بحار الأنوار ج ٤٦ ص ٢٣٠.

٤- للمراجعة الكافي، ج ٢٤ ح ١، بصائر الدرجات، ص ٢٠٠، ١٨.

٥- للمراجعة الكافي، ج ٢٤ ح ١، بصائر الدرجات ص ٢٢٩، ٤٦، بحار الأنوار، ج ٤٦ ص ٢٢٩.

ثم سَمَّتْ روح الإمام عليه السلام العظيمة إلى خالقها بعد أن أضاءت آفاق هذه الدنيا بعلومها وعباداتها وجهادها وتجرّدها من الهوى.

ولقد حق له عليه السلام أن يكلل تلك الحياة العظيمة بالطمأنينة التي ملأت وجوده الشريف عندما حضر، فأغمض عينيه حين الوفاة، وفتحهما ليقول كلمته الأخيرة، فيقرأ (الحمد لله الذي صدقنا وعده، وأورثنا الأرض، نتبوا من الجنة حيث نشاء، فنعم أجر العاملين)<sup>(١)</sup> ثم قبض من ساعته<sup>(٢)</sup>. وقام الإمام أبو جعفر محمد عليه السلام باستكمال تجهيز جثمان أبيه عليه السلام وبعد تشييع حافل لم تشهد المدينة له نظيرًا، وقد ظهرت ثمرة تلك الأخلاق والجهود، وخرج الناس كلهم في يوم وفاة الإمام عليه السلام، فلم يبق رجل ولا امرأة إلا خرج لجنازته بالبكاء والعويل، وكان كاليلوم الذي مات فيه رسول الله<sup>(٣)</sup>. وجيء بجثمانه الطاهر إلى بقيع الغرقد، فحفروا قبراً بجوار قبر عمّه الزكي الإمام الحسن المجتبى سيد شباب أهل الجنة عليه السلام وريحانة رسول الله عليه السلام، وأنزل الإمام الباقر عليه السلام جثمان أبيه زين العابدين عليه السلام فواراه في مقبره الأخير.

وكانت له عليه السلام ناقه قد حج عليها اثنتين وعشرين حجة ما قرعها قرعة قط، فلما فرغوا من دفنه، وما كانت الناقه قد رأت القبر قط، جاء بعض المولى إلى الإمام الباقر عليه السلام فقالوا : إن الناقه قد خرجت فأدت قبر علي بن الحسين عليه السلام فانبركت عليه فدلكته بجرانها وهي ترغو، فقال لهم الإمام عليه السلام : أدركوها أدركوها! فجيئوني بها قبل أن يعلموا بها أو يروها<sup>(٤)</sup>.  
فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهاد ويوم يبعث حيّا.

١- القرآن الكريم، سورة الزمر، الآية ٧٤.

٢- الكافي، ج ١ ص ٤٦٨ و ج ٣ ص ١٦٥ . عوالم العلوم ص ٢٩٩.

٣- الإمام زين العابدين، المقرن ص ٤١٢.

٤- بصائر الدرجات، الصفار، ج ١٥ ب ٧ . البحار ج ٧ ص ٤١٦ . وج ١٤ ص ٦٨٨ .

## فهرس المصادر

- ١- اقبال الأعمال، ابن طاوس، توفي ٦٦٤ هجرية، قم، ١٤١٩ هجرية، الطبعة الأولى.
- ٢- انساب الأشراف، البلاذري، توفي ٢٧٩ هجرية، مؤسسة الأعلمي بيروت.
- ٣- إثبات الهداة، للحر العاملي، توفي ١١٠٤ هجرية، (المطبعة العلمية، قم، إيران).
- ٤- إثبات الوصية، المسعودي، توفي ٣٤٥ هجرية ط النجف الأشرف ١٩٥٥.
- ٥- إحقاق الحق وإزهاق الباطل، المرعشي التستري، توفي ١٩٠١ هجرية، قم.
- ٦- إحياء علوم الدين، للغزالى، (ط دار المعرفة بيروت. - لبنان).
- ٧- اختيار معرفة الرجال، هذبه الشيخ الطوسي، توفي ٤٦٠ هجرية، (ط جامعة طهران).
- ٨- أخبار مكة، الأزرقي. توفي ٢٥٠ هجرية، تحقيق رشدي محسن دار الاندلس، بيروت.
- ٩- إعلام الورى بأعلام الهدى، الشيخ الطبرسي، توفي ٥٤٨ هجرية، ١٤١٧، ستارة، قم المشرفة.
- ١٠- أسد الغابة في معرفة الصحابة، عز الدين بن الأثير، توفي ٦٣٠ هجرية، دار الشعب، القاهرة.
- ١١- أصدق الأخبار في قصة الأخذ بالثار، السيد محسن الأمين، ١٣٧١هـ، مطبعة العرفان، صيدا.
- ١٢- أضواء على السنة الحمدية، محمود أبو رية، توفي ١٣٨٥هـ، نشر البطحاء.
- ١٣- إعلام الدين في صفات المؤمنين، الديلمي، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، قم.
- ١٤- أعيان الشيعة، السيد محسن الأمين، ١٣٧١هـ، دار التعارف، بيروت.

- ١٥- أيام العرب في الإسلام، محمد أبو الفضل إبراهيم، سنة النشر: ١٣٨٨-١٩٦٨.
- ١٦- الاحتجاج، الطبرسي، مطبعة النعمان- النجف الأشرف، مكتب المصطفوي، قم.
- ١٧- الاختصاص، الشيخ المفيد، توفي ٤١٣ هجرية، منشورات جماعة المدرسین في الحوزة العلمية، قم.
- ١٨- الاستبصار، الشيخ الطوسي، ٤٦٠، الرابعة، ١٣٦٣ ش، خورشید، دار الكتب الإسلامية، طهران.
- ١٩- الاعتقادات في دین الإمامية، الشيخ الصدوق، ٣٨١، ٥، ١٤١٤ هـ، ١٩٩٣ م، دار المفيد، بيروت.
- ٢٠- الإتحاف بحب الأشراف، للشبراوي الشافعی، توفي ١٢٨٠ هـ مصر سنة ١٣١٦ هـ.
- ٢١- الإرشاد، الشيخ المفيد، توفي ٤١٣ هجرية، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، بصیرتی، قم.
- ٢٢- الإستیعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبد البر، توفي ٤٦٣ هجرية، دار المعارف بمصر.
- ٢٣- الإصابة في تمییز الصحابة، ابن حجر، توفي ٨٥٢ هجرية، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٢٤- الإعتصام بحبل الله المتين، الزیدی، (مطبع الجمعیة، عمان، الأردن، سنة ١٤٠٣ هـ).
- ٢٥- الإفصاح، الشيخ المفيد، ٤١٣، الطبعة الثانية، ١٤١٤، ١٩٩٣ م، دار المفيد، بيروت..
- ٢٦- الإمام الصادق والمذاهب الأربع، للشيخ أسد حیدر (نشر دار الكتاب العربي بيروت، ١٣٩٢ هـ).

٢٧- الإمامة والتبصرة من الحيرة، ابن بابويه القمي المتوفى ٣٢٩، مدرسة الإمام المهدي عليه السلام، قم المقدسة.

٢٨- الإمامة والسياسة، ابن قتيبة الدينوري، توفي ٢٧٦ هجرية ط مصر سنة ١٣٨٨ هـ.

٢٩- الإنقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء، ابن عبد البر، توفي ٤٦٣ هـ، بيروت، دار الكتب العلمية.

٣٠- أوائل المقالات، الشيخ المفید، ٤١٣، ١٤١٤ هـ، دار المفید، بيروت.

٣١- الإيضاح، ابن شاذان الأزدي النيسابوري (مؤسسة انتشارات دانشکاه، طهران ١٣٩٢ هـ).

٣٢- الأحكام السلطانية، الماوردي، توفي ٤٥٠ هـ، ط دار الكتب العلمية بيروت.

٣٣- الأخبار الطوال، الدينوري، توفي ٢٨٢ هجرية، منشورات الشريف الرضي، قم.

٣٤- الأعلام، الزركلي، توفي ١٤١٠ هجرية، دار العلم للملايين، بيروت.

٣٥- الأغاني، الأصفهاني، توفي ٣٦٥ هجرية، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٣٦- الأimalي، الشيخ الصدوق توفي ٢٨١ هجرية، منشورات مؤسسة الأعلمى، بيروت.

٣٧- الأimalي، الشيخ الطوسي، توفي ٦٠ هجرية، تحقيق قسم الدراسات الإسلامية، إيران.

٣٨- الأimalي، الشيخ المفید، ٤١٣ هـ، دار المفید، بيروت لبنان.

٣٩- الأنساب، السمعانى، ٥٦٢ هـ، دار الجنان، بيروت.

٤٠- البدء والتاريخ، المنسوب للبلخي، وهو للقادري، توفي بعد ٣٥٥ هجرية، ط سنة ١٩٨٨ م.

- ٤١- بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب، عبد العزيز الدوري، المطبعة الكاثوليكية، بيروت.
- ٤٢- بحار الأنوار، الشيخ المجلسي، توفي ١١١ هجرية، مؤسسة الوفاء، بيروت.
- ٤٣- بداية المجتهد، ابن رشد الحفيد، ٥٩٥ هـ، دار الفكر، لبنان.
- ٤٤- البرهان في تفسير القرآن للسيد هاشم البحرياني، مؤسسة إسماعيليان قم.
- ٤٥- بصائر الدرجات، الصفار القمي، توفي ٢٩٠ هجرية، مكتبة المرعشي، قم.
- ٤٦- بلاغات النساء، ابن طيفور، ٣٨٠ هـ، مكتبة بصيرتي. قم المقدسة.
- ٤٧- تاريخ خليفة بن خياط، خليفة بن خياط، ٢٤٠، دار الفكر، بيروت.
- ٤٨- التاج الجامع للأصول، للشيخ منصور علي ناصف دار إحياء التراث العربي-بيروت.
- ٤٩- التاريخ العباسي السياسي والحضاري، د. إبراهيم أيوب.
- ٥٠- التمهيد، ابن عبد البر، توفي ٤٦٣، المغرب، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية.
- ٥١- التنبيه والإشراف، المسعودي، توفي ٣٤٥ هجرية، مكتبة الهلال، بيروت ١٩٨١.
- ٥٢- التوحيد، الشيخ الصدوق، ٣٨١، منشورات الحوزة العلمية في قم المقدسة.
- ٥٣- تاج المواليد(المجموعة)، الشيخ الطبرسي، توفي ٥٤٨ هجرية، مكتبة المرعشي قم.
- ٥٤- تاريخ الإسلام، الذهبي، توفي ٧٤٨ هجرية، بيروت، دار الكتاب العربي.

- ٥٥- تاريخ الأدب العربي، د. عمر فروخ، دار العلم للملائين، بيروت.
- ٥٦- تاريخ الأمم والملوك (تاريخ الطبرى)، الطبرى، توفي ٣١٠ هجرية، الأعلمى، بيروت.
- ٥٧- تاريخ التمدن الإسلامى، لجرجى زيدان، توفي ١٣٣٢ هـ، (دار مكتبة الحياة، بيروت).
- ٥٨- تاريخ الخلفاء، جلال الدين السيوطي، توفي ٩١١ هجرية، مكتبة السعادة بمصر.
- ٥٩- تاريخ الخميس، الدياربكرى المالكى، توفي ٩٦٦ هجرية، دار صادر، بيروت.
- ٦٠- تاريخ العرب، د. فيليب حتى، دار العلم للملائين، بيروت ١٩٩١ م.
- ٦١- تاريخ الفكر الفلسفى فى الإسلام، محمد على أبو ريان، ط الإسكندرية، ١٩٧٤ م.
- ٦٢- تاريخ الكوفة، السيد البراقى، توفي ١٣٣٢، شريعت، انتشارات المكتبة الحيدرية.
- ٦٣- تاريخ المذاهب الإسلامية، محمد أبي زهرة، توفي ١٩٧٤ م، دار الفكر العربي، بيروت.
- ٦٤- تاريخ اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب ابن واضح الكاتب العباسي.
- ٦٥- تاريخ بغداد، الخطيب البغدادى، توفي ٤٦٣ هجرية، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٦٦- تاريخ قم، الاشعري القمي، توفي بعد ٣٧٩ هجرية، طهران.
- ٦٧- تاريخ كربلاء وحائر الحسين ، د، عبد الجواد الطعمة، توفي ١٣٧٩ هجرية،

٦٨- تاريخ مختصر الدول، ابن العربي توفي ٦٨٥ هـ المطبعة الكاثوليكية،  
بيروت.

٦٩- تاريخ مدينة دمشق، ابن عساكر، توفي ٥٧١ هـ، دار الفكر بيروت.

٧٠- تاريخ التشريع الإسلامي، للشيخ عبد الهادي الفضلي، دار الصفو،  
بيروت ط ١، ١٩٩٣ م.

٧١- تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام، للسيد حسن الصدر، (منشورات  
الأعلمي، طهران، إيران).

٧٢- تجارب الأمم وتعاقب الهمم، لابن مسكونيه، توفي ٤٢١ هجرية، ط دار  
سروش، طهران.

٧٣- تحف العقول، ابن شعبة الحرّاني، القرن الرابع، مؤسسة الأعلمي،  
بيروت.

٧٤- التحفة اللطيفة، السخاوي، المتوفي: ٩٠٢ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت

٧٥- تدوين السنة الشريفة، السيد محمد رضا الجلاي، مكتب الإعلام  
الإسلامي.

٧٦- تذكرة الحفاظ، الذهبي، توفي ٧٤٨ هجرية، الطبعة الثالثة ١٩٥٥ م.

٧٧- تذكرة الخواص، سبط ابن الجوزي، توفي ٦٥٤ هجرية، مؤسسة أهل  
البيت، بيروت.

٧٨- التذكرة الحمدونية، البغدادي، متوفي ٥٦٢ هـ معهد الانماء العربي،  
بيروت ١٩٨٣ م.

٧٩- تسلية المجالس، الكركي، القرن العاشر، مؤسسة المعارف الإسلامية،  
قم.

٨٠- تسمية من قتل مع الحسين، مجلة تراثنا (العدد الثاني)

٨١- تصحيح اعتقادات الإمامية، الشيخ المفید، ٤١٣، دار المفید، بيروت.

- ٨٢- تفسير الحبرى، ابو عبد الله الحبرى، مؤسسة آل البيت لاحياء التراث، ١٩٨٧
- ٨٣- تفسير العياشى، محمد بن مسعود العياشى، توفي ٣٢٠ هـ، المكتبة العلمية الإسلامية، طهران.
- ٨٤- تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، توفي ٧٧٤ هجرية، دار المعرفة، بيروت.
- ٨٥- تفسير القرطبي، القرطبي، ٦٧١ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٨٦- تفسير القمي، علي بن إبراهيم القمي، ٣٠٧ هجرية، مؤسسة دار الكتاب، قم.
- ٨٧- تفسير الميزان، السيد الطباطبائى، ١٤١٢، جماعة المدرسین في الحوزة العلمية، قم
- ٨٨- تفسير فرات الكوفي، فرات الكوفي، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، قم.
- ٨٩- تلبیس ابليس، ابن محمد الجوزي، توفي ٥٩٧ هـ، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٩٠- تلخيص الشافى، للشيخ الطوسي، مؤسسة إنتشار المحبين، قم.
- ٩١- تنقیح المقال في علم الرجال، المامقانى، توفي ١٣٥١ هجرية، المكتبة الرضوية، النجف.
- ٩٢- تهذیب الأحكام، الشيخ الطوسي، توفي ٤٦٠ هـ، خورشید، طهران.
- ٩٣- تهذیب الأسماء واللغات، النووي، إدارة الطباعة المنيرية بمصر.
- ٩٤- تهذیب التهذیب، ابن حجر، توفي ٨٥٢ هجرية، الطبعة الأولى، دار الفكر، بيروت.
- ٩٥- تهذیب الكمال في أسماء الرجال، المزى، توفي ٧٤٢ هجرية، بيروت.
- ٩٦- تهذیب تأریخ دمشق، بدران، توفي ١٣٤٦ هـ. دار إحياء التراث العربي. بيروت.
- ٩٧- المحدث الفاصل، للرامهرمزي، نشر دار الفكر، بيروت، ٤١٤٠ هـ.
- ٩٨- تیسیر المطالب، لأبی طالب، الزیدی، مؤسسة الأعلمی، بيروت ١٣٩٥ هـ.

- ٩٩- الثاقب في المناقب، ابن حمزة الطوسي، ٥٦٠، الصدر، قم، مؤسسة أنصاريان.
- ١٠٠- الثقات، ابن حبان، توفي ٣٥٤ هجرية، دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد الدكن الهند.
- ١٠١- ثمار القلوب، الثعالبي النيسابوري، دار المعارف، سنة النشر: ١٩٨٥
- ١٠٢- ثواب الأعمال، الشيخ الصدوق، ٣٨١ هـ، أمير، قم.
- ١٠٣- الجامع لأخلاق الراوي وأداب السامع. الخطيب البغدادي، ٤٦٣، بيروت، مؤسسة الرسالة.
- ١٠٤- جامع أحاديث الشيعة، السيد البروجردي، توفي ١٣٨٣، ١٣٩٩، المطبعة العلمية - قم.
- ١٠٥- جامع الرواية، محمد علي الأردبيلي، ١١٠١ هـ، مكتبة الحمدي.
- ١٠٦- جامع بيان العلم، النمرى، توفي ٤٦٢ هـ، ط ودار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٠٧- جمهرة أنساب العرب، لابن حزم الأندلسى، توفي ٤٥٦ هجرية، دار المعارف- مصر
- ١٠٨- جهاد الإمام السجّاد، محمد رضا الحسيني الجلاي، دار الحديث.
- ١٠٩- جهاد الشيعة، الدكتورة سميرة مختار الليثي، الطبعة المصرية.
- ١١٠- جواهر المطالب، ابن الدمشقي، توفي ٨٧١ هـ، مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، قم.
- ١١١- الجوهرة، البرى، ق ٧، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، بيروت.
- ١١٢- حقائق الإيمان، الشهيد الثاني ٩٦٦ هـ، مكتبة المرعشى، قم.
- ١١٣- حقائق التأویل، الشريف الرضي، ٤٠٦ هـ، دار المهاجر، بيروت.
- ١١٤- حلية الأولياء، أبي نعيم الإصبهانى، توفي ٤٣٠ هـ، دار الكتاب العربي بيروت.

- ١١٥- حياة الحيوان الكبرى، الدميري، ٧٧٣ هـ، المكتبة الشرقية، القاهرة.
- ١١٦- الخراج، لأبي يوسف القاضي، توفي ١٨٢ هـ، المطبعة السلفية - القاهرة.
- ١١٧- الخرائج والجرائح، الراوندي، توفي ٥٧٣ هـ، مؤسسة الإمام المهدى، قم.
- ١١٨- الخصال، الشيخ الصدوق، توفي ٢٨١ هـ، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.
- ١١٩- الخصال، الترمذى، توفي ٢٧٩ هـ، دار الفكر، بيروت.
- ١٢٠- خلاصة الأقوال، العلامة الحلى، توفي ٧٣٦ هـ، مؤسسة النشر الإسلامي.
- ١٢١- دائرة المعارف الإسلامية، لعبد العزيز الجواهري، دار المعرفة، بيروت.
- ١٢٢- دعائم الإسلام، القاضي النعمان المغربي، ٣٦٣ هـ، دار المعارف، القاهرة.
- ١٢٣- دفاع عن السنة الحمدية، الدكتور الشيخ محمد أبو شهبة. الأزهر الشريف.
- ١٢٤- دلائل الإمامة، الطبرى، القرن الخامس الهجرى، مؤسسة البعثة، قم.
- ١٢٥- دلائل النبوة، لأبي نعيم الأصبهانى، دار المعرفة، بيروت.
- ١٢٦- دلائل النبوة، للبيهقي، دار الكتب العلمية.
- ١٢٧- ديوان يزيد بن معاوية، واضح الصمد، دار صادر، بيروت.
- ١٢٨- ذوب النضار في شرح الثار، ابن نما الحلى، مؤسسة النشر الإسلامي.
- ١٢٩- ربیع الأبرار ونوصوص الأخبار، الزمخشري، مطبعة العانى - بغداد.
- ١٣٠- رجال ابن الغضائري، أحمد بن الحسين الغضائري، ق ٥ دار الحديث، قم.
- ١٣١- رجال ابن داود، ابن داود الحلى، توفي ٧٤٠ هـ، مطبعة الحيدرية،  
النجف الأشرف.
- ١٣٢- رجال الطوسي، الشيخ الطوسي، ٤٦٠، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.
- ١٣٣- رجال النجاشي، النجاشي، ٤٥٠ ، مؤسسة النشر الإسلامي قم.
- ١٣٤- رسائل في الغيبة، الشيخ المفید، توفي ١٣٤ هجرية.
- ١٣٥- المغني في أبواب التوحيد والعدل، القاضي الهمданى، توفي ٤١٥ هـ،  
القاهرة ١٩٦٦.

- ١٣٦ - روضة الوعاظين، الفتال النيسابوري، توفي ٥٠٨ هـ، الشري夫 الرضي، قم.
- ١٣٧ - الرسائل، الجاحظ، توفي ٢٥٥ هجرية، (المكتبة الشاملة الالكترونية).
- ١٣٨ - الروضة من الكافي، الكليني توفي ٣٢٩ هـ، دار الكتب الإسلامية، طهران.
- ١٣٩ - رجل وإمبراطوريتان، العميد الركن نزار البو سعيد.
- ١٤٠ - سبائك الذهب، البغدادي السويدي، توفي ١٢٤٦ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٤١ - سرح العيون، ابن نباتة المصري، دار الفكر العربي، مطبعة المدنى.
- ١٤٢ - سنن ابن ماجة، القزويني، توفي ٢٧٣ هـ، دار الفكر.
- ١٤٣ - سنن الترمذى، الترمذى، توفي ٢٧٩ هجرية، دار الفكر- بيروت.
- ١٤٤ - سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث، توفي ٢٧٥ هجري، دار إحياء السنة النبوية.
- ١٤٥ - سير أعلام النبلاء، الذهبي، توفي ٧٤٨ هجرية، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ١٤٦ - سيرتنا وسنتنا، الشيخ الأميني، ١٣٩٢ هـ، دار الكتاب الإسلامي، بيروت.
- ١٤٧ - السرائر، ابن إدريس الحلي، توفي ٥٩٨ هجرية، مؤسسة النشر الإسلامي. قم.
- ١٤٨ - السنن الكبرى، البيهقي، ٤٥٨، دار الفكر، بيروت، لبنان.
- ١٤٩ - السيادة العربية والشيعة والإسرائيлик، لفان فلوتن، مصر.
- ١٥٠ - السيرة الحلبي، الحلبي الشافعى، ١٠٤٤، المطبعة الأزهرية المصرية.
- ١٥١ - الشعر والشعراء، ابن قتيبة الدينورى، توفي ٢٧٦ هجرية، ط دار صادر، بيروت.
- ١٥٢ - شذرات الذهب، ابن العماد الحنبلي، توفي ١٠٨٩ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

١٥٣- شرح الأخبار، القاضي النعمان المغربي، توفي ٣٦٣ هـ، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.

١٥٤- شرح المقاصد، التفتازاني، ٧٩١ هـ، باكستان، دار المعارف النعمانية.

١٥٥- شرح تكملة رسالة أبي غالب الزراري في آل أعين، الغضائري، ١٤٤ هـ، مطبعة ربانی.

١٥٦- شرح رسالة الحقوق الإمام زین العابدین عليه السلام، استشهد ٩٤ هـ، قم، إسماعيليان.

١٥٧- شرح موطأ مالك، الزرقاني المصري، مصطفى البابي الحلبي .

١٥٨- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد المعتزلي، توفي ٦٥٦ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

١٥٩- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، الفاسي دار إحياء الكتب العربية - مصر.

١٦٠- شواهد التنزيل، الحاكم الحسکاني، مؤسسة الأعلمی، بيروت.

١٦١- صبح الأعشى في صناعة الإنسا، القلقشندی، توفي ٨١٢ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

١٦٢- صحيح البخاري، البخاري، ٢٥٦ هـ، دار الفكر، عن طبعة دار الطباعة العامرة بإستانبول.

١٦٣- صحيح مسلم، مسلم النيسابوري، ٢٦١ هـ، دار الفكر، بيروت.

١٦٤- صفوۃ الصفوۃ، ابن الجوزی ٥٩٧ هـ دار المعرفة - بيروت.

١٦٥- الصاح في اللغة الشريفة العربية، الجوهری، توفي ٣٩٣ هـ، دار العلم للملائين، بيروت.

١٦٦- الصحفة السجادية، (ابطحی)، الإمام زین العابدین عليه السلام، نمونه، قم.

١٦٧- الصحفة السجادية الكاملة، الإمام زین العابدین عليه السلام، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.

- ١٦٨- الصواعق المحرقة، ابن حجر، توفي ٩٧٤ هـ المكتبة الميمنية بمصر.
- ١٦٩- ضحى الإسلام، لأحمد أمين المصري، ١٩٣٣ م، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ١٧٠- طبقات الشعراء، دار المعارف بمصر، ابن المعتز، توفي ٢٩٣ هـ، دار الهلال، بيروت.
- ١٧١- طبقات المدلسين، ابن حجر، ١٤٨٥ هـ، الأردن، عمان، مكتبة المنار.
- ١٧٢- الطبقات الكبرى، محمد بن سعد، توفي ٢٣٠ هجرية، دار صادر، بيروت.
- ١٧٣- الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف، ابن طاوس، ٦٦٤، الخيام، قم.
- ١٧٤- العبر في خبر من عبر، الذهبي، توفي ٧٤٨ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٧٥- العدد القوية، علي بن يوسف الحلي، ت ٧٠٥ هـ، سيد الشهداء، مكتبة المرعشى.
- ١٧٦- العصر العباسي الأول، د. شوقي ضيف، دار المعارف بمصر.
- ١٧٧- العقد الفريد، ابن عبد ربه الأندلسى، دار الشرفية بمصر .
- ١٧٨- العلم الشامخ، صالح المقلبي اليماني، المتوفى ١١٠٨ هـ، مصر، مكتبة دار البيان.
- ١٧٩- العمدة، ابن رشيق القيرواني، توفي ٤٥٦ هـ. دار الجيل، بيروت.
- ١٨٠- العوالم، عبد الله البحرياني، القرن الثاني عشر، مدرسة الإمام المهدى، قم.
- ١٨١- عقد الدرر، المقدسي، توفي ٦٥٨ هجرية، مكتبة عالم الفكر، القاهرة.
- ١٨٢- علل الشرائع، الشيخ الصدوق، توفي ٣٨١ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

- ١٨٣- عمدة الطالب، ابن عنبة، توفي ٨٢٨هـ، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف.
- ١٨٤- عيون الأخبار، ابن قتيبة، توفي ٢٧٦هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٨٥- عيون العجذات، حسين بن عبد الوهاب، ق ٥، الحيدرية، النجف.
- ١٨٦- عيون أخبار الرضا عليه السلام، الشيخ الصدوق، توفي ٣٨١هـ، مكتبة طوس، قم.
- ١٨٧- الغدير، للعلامة الأميني، توفي ١٣٩٢هـ، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ١٨٨- الغيبة، الشيخ الطوسي، توفي ٤٦٠هـ، مؤسسة المعارف الإسلامية، قم.
- ١٨٩- الغارات، الثقفي الكوفي، مطبعة الحيدري، إيران.
- ١٩٠- الفهرست، الشيخ الطوسي، ٤٦٠هـ، جواد القيومي، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.
- ١٩١- الفتوح، ابن أعثم الكوفي، توفي ٣١٤هـ، دار الأضواء، بيروت.
- ١٩٢- الفخرى في الآداب السلطانية، ابن الطقطقي، توفي ٧٠٩هـ (المكتبة الشاملة الالكترونية).
- ١٩٣- الفرق بين الفرق، التميمي البغدادي، توفي ٤٢٩هـ، دار المعرفة - بيروت.
- ١٩٤- الفصول المختارة، الشيخ المفید، توفي ٤١٣هـ، دار المفید، بيروت.
- ١٩٥- الفصول المهمة، ابن الصباغ المالكي، توفي ٨٥٥هـ المكتبة الحيدرية - النجف.
- ١٩٦- الفوائد الرجالية، السيد بحر العلوم، ١٢١٢هـ، آفتاب، مكتبة الصادق، طهران.
- ١٩٧- فتوح البلدان، البلاذري، توفي ٢٧٩هـ، المكتبة التجارية الكبرى بمصر.
- ١٩٨- فجر الإسلام لأحمد أمين المصري، بيروت، لبنان.
- ١٩٩- فرائد السبطين، الجويني دار النعمان، النجف.
- ٢٠٠- فرج المهموم، ابن طاووس، ٦٦٤هـ، منشورات الرضي، قم.

- ٢٠١- فرحة الغري، ابن طاووس، ٦٦٤ هـ، مركز الغدير للدراسات الإسلامية.
- ٢٠٢- فرق الشيعة، النوبختي، القرن الثالث الهجري، دار الاضواء، بيروت.
- ٢٠٣- الفصل في الملل والنحل، لابن حزم، مطبعة مصطفى البابي الحلبي- مصر.
- ٤- فضل الكوفة ومساجدها، المشهدی الحائری، دار المرتضی - بيروت.
- ٥- فضل زيارة الحسين عليه السلام، الشجيري، توفي ٤٤٥ هـ، الخیام، قم.
- ٦- فلاح السائل، السيد ابن طاووس، توفي ٦٦٤ هـ جریة .
- ٧- فهرست ابن النديم، ابن النديم البغدادي، ٣٤٣٨ هـ، دار المعرفة، لبنان.
- ٨- قرب الاسناد، الحمیری القمی، توفي ٣٠٠ هـ، مهر، قم.
- ٩- القاموس المحيط، الفیروزآبادی، توفي ٨١٧ هـ، عالم الكتب، بيروت.
- ١٠- الكافي، الكلینی، توفي ٣٢٩ هـ، دار الكتب الإسلامية، طهران.
- ١١- الكامل في التاريخ، ابن الأثير، توفي ٦٣٠ هـ، دار صادر، بيروت.
- ١٢- الكامل في اللغة والأدب، المبرد، توفي ٢٨٥ هـ، مكتبة المعرفة، بيروت.
- ١٣- الكامل في ضعفاء الرجال، الجرجاني، توفي ٣٦٥ هـ، دار الفكر- بيروت.
- ١٤- الكشکول فيما جرى على آل الرسول، السيد حیدر الآملي المعروف بالصوفي.
- ١٥- الکنی والألقاب، الشیخ عباس القمی، ١٣٥٩ هـ، مکتبة الصدر، طهران.
- ١٦- الكواكب الدرية، المناوی الحدادی المصري. دار صادر، بيروت.
- ١٧- الکیسانیّة في التاریخ والأدب، وداد القاضی، دار الثقافة، بيروت.
- ١٨- کامل الزيارات، محمد بن قولویه، توفي ٣٦٧ هـ، المکتبة المرتضویة، النجف.
- ١٩- کتاب الأصنام، الكلبی، توفي ٢٠٤ هـ، مطبعة کتبیة - إیران.
- ٢٠- کتاب الغيبة، النعمانی، ٥٣٨٠ هـ، مهر، قم، أنوار الهدی.
- ٢١- کشف الغمة، الأربلی، توفي ٦٩٢ هـ، دار الكتاب الإسلامي، حلب.
- ٢٢- کفایة الأثر، القمی الرازی، القرن الرابع الهجري، انتشارات بیدار، قم.

٢٢٣- كفاية الطالب، الكنجي الشافعي، توفي ٦٥٨هـ، المطبعة الحيدرية، النجف.

٢٢٤- كمال الدين وتمام النعمة، الشيخ الصدوق، ٣٨١هـ، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.

٢٢٥- كنز العمل، المتقي الهندي، مؤسسة الرسالة - بيروت.

٢٢٦- كنز الفوائد، أبو الفتح الكراجكي، توفي ٤٩٤هـ، مكتبة المصطفوي، قم.

٢٢٧- كتاب السنة، ابن أبي عاصم الضحاك، توفي ٢٨٧هـ، المكتب الإسلامي، بيروت.

٢٢٨- لباب الأنساب، البيهقي، (ابن فندق)، توفي ٥٦٥هـ، مكتبة المرعشي.

٢٢٩- لسان العرب، ابن منظور، توفي ٧١١هـ، نشر أدب الحوزة، قم.

٢٣٠- لسان الميزان، ابن حجر العسقلاني، توفي ٨٥٢هـ، الأعلمي، بيروت.

٢٣١- لواجع الأشجان، للسيد محسن الأمين، بصيرتي، قم.

٢٣٢- اللهو في قتلى الطفوف، ابن طاوس، توفي ٦٦٤هـ، دار الأسوة، قم.

٢٣٣- مقتل أمير المؤمنين عليه السلام لابن أبي الدنيا، توفي ٢٨١هـ مجلة تراثنا، قم، إيران.

٢٣٤- المجي في أنساب الطالبيين، العلوي، توفي ٧٠٩هـ، مكتبة المرعشي، قم.

٢٣٥- المحسن، البرقي، توفي ٢٧٤هـ، دار الكتب الإسلامية، طهران.

٢٣٦- المحسن والمساوئ، البيهقي، بيروت ، دار الكتب العلمية.

٢٣٧- المحجة البيضاء، للمولى محسن الكاشاني، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.

٢٣٨- المختصر، أبي الفداء، توفي ٧٤٢هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

٢٣٩- المستدرك على الصحيحين، النيسابوري، توفي ٤٠٥هـ الهند ١٣٤٢هـ.

٢٤٠- مصباح المتهجد، الطوسي، مؤسسة فقه الشيعة، بيروت.

٢٤١- المصباح، الكفعمي، توفي ٩٠٥هـ، مؤسسة الأعلمي، بيروت.

٢٤٢- المصنف، ابن أبي شيبة الكوفي، توفي ٢٣٥هـ، الدار السلفية، بومباي، الهند.

٢٤٣- المعارف، ابن قتيبة الدينوري، توفي ٢٧٦ هـ، القاهرة، دار المعارف.

٢٤٤- المعجم الكبير، الطبراني، توفي ٣٦٠ هـ، مطبعة الأمة في بغداد.

٢٤٥- المغازي، الواقدي، توفي ٢٠٧ هـ، نشر عالم الكتب، بيروت.

٢٤٦- المغني، للقاضي الهمданى الأسدآبادى، توفي ٤١٥ هـ، القاهرة.

٢٤٧- المقالات والفرق، الأشعري، توفي ٢٩٩، ٣٠١ هـ، قم.

٢٤٨- المقنعة، للشيخ المفید، مؤسسة النشر الإسلامي .

٢٤٩- الملل والنحل، الشهريستاني، توفي ٥٤٨ هـ، مصطفى البابي الحلبي- مصر.

٢٥٠- المنتخب من ذيل المذيل، الطبرى الأَمْلَى، الأَعْلَمِي، بيروت.

٢٥١- المنظم، ابن محمد الجوزي، توفي ٥٩٧ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

٢٥٢- المنية والأمل، مهدي اليمنى، المتوفى ٨٤٠، دار صادر، بيروت.

٢٥٣- مآثر الإنابة، القلقشندى، توفي ٨٢١ هـ، مطبعة حكومة الكويت.

٢٥٤- مثير الأحزان، ابن نما الحلى، توفي ٦٤٥ هـ، مدرسة الإمام المهدى، قم.

٢٥٥- مجالس ثعلب. ثعلب. القاهرة ١٩٤٨ .

٢٥٦- مجمع البحرين، الشيخ الطريحي، توفي ١٠٨٥ هـ، المكتبة المرتضوية، طهران.

٢٥٧- مجمع الزوائد، الهيثمي توفي ٥٨٠٧ هـ، دار الكتاب العربي، بيروت.

٢٥٨- مختصر بصائر الدرجات، الحلى، القرن الثامن الهجري، المطبعة الحيدرية، النجف.

٢٥٩- مختصر تاريخ مدينة دمشق، ابن منظور، توفي ٧١١ هـ، دار الفكر، دمشق.

٢٦٠- مرآة الجنان، اليافعي، توفي ٧٦٨ هـ، دار المعارف النظامية، حيدر آباد الدكن.

٢٦١- مروج الذهب ومعادن الجوهر، المسعودي، توفي ٣٤٦ هـ، دار المعرفة، بيروت.

٢٦٢- مسائل الإمام، الأنباري، توفي ٢٣٩ هـ، بيروت ١٩٧١ مـ.

٢٦٣- مستدرك الوسائل، الطبرسي، توفي ١٣٢٠ هـ، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، قم.

٢٦٤- مستدرك سفينة البحار، الشاهرودي، توفي ١٤٠٥ هـ، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.

٢٦٥- مستدركات علم رجال الحديث، الشاهرودي، توفي ١٤٠٥ هـ، المطبعة الحيدرية، طهران.

٢٦٦- مسند الإمام الكاظم، الخبوشاني، دار الصفوـة، بيـرـوت .

٢٦٧- مسند الرضا، روایـة داود الغـازـيـ، مـكتـبـ الإـعـلـامـ إـلـاسـلـامـيـ، قـمـ.

٢٦٨- مـسـنـدـ أـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ، أـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ، تـوـفـيـ ٢٤١ـ، دـارـ الـفـكـرـ، بـيـرـوتـ.

٢٦٩- مـشـارـقـ أـنـوـارـ الـيـقـيـنـ، رـجـبـ الـبـرـسـيـ، تـوـفـيـ ٨١٣ـ هـ، الـأـعـلـمـيـ، بـيـرـوتـ.

٢٧٠- مـصـابـحـ السـنـةـ، الـبـغـوـيـ، تـوـفـيـ ٥١٦ـ هـ، دـارـ الـمـعـرـفـةـ، بـيـرـوتـ.

٢٧١- مـطـالـبـ السـؤـولـ، مـحـمـدـ الشـافـعـيـ، تـوـفـيـ ٦٥٢ـ هـ، مـاجـدـ اـبـنـ أـحـمـدـ الـعـطـيـةـ.

٢٧٢- مـعـانـيـ الـأـخـبـارـ، الشـيـخـ الصـدـوقـ، تـوـفـيـ ٣٨١ـ هـ، مـنـشـورـاتـ جـمـاعـةـ المـدـرـسـينـ، قـمـ.

٢٧٣- مـعـتـزـلـةـ الـيـمـنـ، عـلـيـ مـحـمـدـ زـيـدـ، دـارـ الـعـوـدـةـ، بـيـرـوتـ ١٤٠٥ـ هـ.

٢٧٤- مـعـجمـ الـبـلـدـانـ، يـاقـوتـ الـحـمـوـيـ الـرـوـمـيـ الـبـغـادـيـ، تـوـفـيـ ٦٢٦ـ هـ، دـارـ صـادـرـ، بـيـرـوتـ.

٢٧٥- مـعـجمـ رـجـالـ الـحـدـيـثـ، السـيـدـ الـخـوـئـيـ، مـدـيـنـةـ الـعـلـمـ، الـعـظـمـيـ السـيـدـ الـخـوـئـيـ.

٢٧٦- مـعـرـفـةـ عـلـوـمـ الـحـدـيـثـ، لـلـحـافـظـ الـنـيـسـابـورـيـ، تـوـفـيـ ٤٠٥ـ هـ، دـارـ الـآـفـاقـ الـحـدـيـثـ، بـيـرـوتـ.

٢٧٧- مـقـاتـلـ الـطـالـبـيـنـ، الـأـصـفـهـانـيـ، تـوـفـيـ ٣٥٦ـ هـ، الـمـكـتـبـةـ الـحـيـدـرـيـةـ، الـنـجـفـ.

٢٧٨- مقالات الإسلاميين، الأشعري، توفي ٣٢٤ هجرية، بيروت، المكتبة الشاملة.

٢٧٩- مقتل الحسين ﷺ، للسيد عبد الرزاق المقرّم، الآداب، النجف.

٢٨٠- مقتل الحسين ﷺ، للوطبن يحيى بن مخنف الأزدي، المطبعة العلمية- قم.

٢٨١- مقتل الحسين ﷺ، الخوارزمي، توفي ٥٦٨ هـ، مطبعة الزهراء، النجف.

٢٨٢- الصحيفة السجادية الكاملة، المقدمة، الشهيد الصدر، دار الأعلمى، بيروت.

٢٨٣- من لا يحضره الفقيه، الشيخ الصدوق، ٣٨١ هـ، مؤسسة النشر الإسلامي قم.

٢٨٤- مناقب الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ﷺ الكوفي مجمع إحياء الثقافة الإسلامية- قم.

٢٨٥- مناقب آل أبي طالب، ابن شهرآشوب، توفي ٥٨٨ هـ، المطبعة العلمية، قم.

٢٨٦- منتهى الآمال، الشيخ عباس القمي، توفي ١٣٥٩ هـ، مؤسسة النشر الإسلامي. قم.

٢٨٧- منهاج البراعة؛ الرواندي، توفي ٥٧٣ هـ، مكتبة آية الله المرعشي قم..

٢٨٨- مهج الدعوات، ابن طاووس، توفي ٦٦٤ هـ، إيران، تبريز.

٢٨٩- ميزان الاعتدال، الذهبي، توفي ٧٤٨ هـ، دار المعرفة، بيروت.

٢٩٠- ميزان الحكمة، محمد الريشهري، دار الحديث، الطبعة الأولى.

٢٩١- نثر الدر، الآبي، توفي ٤٢١ هـ، الهيئة المصرية العامة للكتاب،

٢٩٢- نزهة الناظر وتنبيه الخاطر، الحلواني، ق ٥، مدرسة الإمام المهدى عليه السلام، قم.

٢٩٣- نقد الرجال، التفرشى، القرن ١١، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ستارة، قم.

- ٢٩٤- نهاية الإرب في فنون الأدب، النويري، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ٢٩٥- نور الأ بصار، الشبلنجي، توفي ١٢٩٠ هـ دار الفكر، بيروت.
- ٢٩٦- نيل الأوطار، الشوكاني، ١٢٥٥ هـ، دار الجيل، بيروت.
- ٢٩٧- النجوم الظاهرة، يوسف الأتابكي، توفي ٨٧٤ هـ وزارة الثقافة والإرشاد، مصر.
- ٢٩٨- النزاع والتناقض، المقرizi، توفي ٨٤٥ هـ، مؤسسة أهل البيت، بيروت.
- ٢٩٩- نسب قريش، مصعب الزبيري، توفي ٢٣٦ هـ دار المعارف، مصر.
- ٣٠٠- الهدایة الکبری، الخصیبی، توفي ٣٢٤ هـ، مؤسسة البلاغ، بيروت.
- ٣٠١- الواfi بالوفیات، الصفدي، ٧٦٤ هـ، ١٤٢٠ هـ، بيروت، دار إحياء التراث.
- ٣٠٢- الوزراء والكتاب، الجهشیاري، توفي ٣٣١ هـ، مصطفی البابی الحلبی، القاهرة.
- ٣٠٣- وسائل الشیعه، الحر العاملي، توفي ١١٠٤ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٣٠٤- وسائل الشیعه، الحر العاملي، توفي ١١٠٤ هـ، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث.
- ٣٠٥- وفيات الأعیان، ابن خلکان، ٦٨١، دار صادر، بيروت.
- ٣٠٦- وقعة صفين، المنقري، المتوفی ٢١٢ هـ، المؤسسة العربية للحديثة.
- ٣٠٧- ينابیع المودة، للقندوزي الحنفي، توفي ١٢٩٤ هـ، إسلامبول، تركيا.



# الفهرس

٤	المقدمة
١٤	الإمام زين العابدين ﷺ جريء ومقاتل
١٦	في مواجهة يزيد.
٢٧	الفصل الأول
٢٧	السمات العامة للطور الأول من المرحلة الثانية من عمل أئمة أهل البيت ﷺ
٢٧	أولاً نقل الخلافة إلى القيصرية والكسرورية
٢٨	ثانياً إنتشار الخوف بين الناس
٢٩	سب الإمام علي بن أبي طالب ﷺ
٣٠	ثالثاً إنفجار النزاع بين يزيد بن معاوية وابن الزبير
٣١	استراتيجية جديدة لأئمة أهل البيت
٥٣	المحور الأول
٥٣	بناء أُس الإمامة
٦١	التكتم على الإمام الجديد في كل مرحلة إنتقالية
٦٢	الطرق التي اعتمدتها أئمة أهل البيت لإثبات الإمامة
٦٩	في مواجهة ابن الحنفية
٧٣	المحور الثاني
٧٣	بناء الكتلة الشيعية
٧٣	الدائرة الأولى لعمل الإمام زين العابدين ﷺ
٨١	الدائرة الثانية لعمل الإمام زين العابدين ﷺ
٨٦	أولاًً مقام الخطاب
١٠٤	رسالة الحقوق
١٠٧	ثانياًً مقام العمل

١٠٩	١ - الزهد
١١٧	٢-العبادة
١٢٤	٣ - الحب والعطف والمودة
١٢٧	٤- الدعاء
١٢٨	الدعاء أول وأخطر ركن في بناء الكتلة الشيعية
١٣٣	ركائز الدعاء في ثقافة الكتلة الشيعية
١٣٦	الركيزة الثالثة شروط الدعاء، وأدابه، وأبعاده المعنوية!
١٤٧	الركيزة الرابعة تحقق وظهور نفس مادة ونص الدعاء!
١٤٩	الصحيفة السجادية
١٥٠	وتقسم الصحيفة إلى أجزاء
١٦٦	المستجاب الدعاء
١٦٧	٢- البكاء على سيد الشهداء ﷺ
١٧٢	٤- مقاومة العصبية والعنصرية
١٨٧	٥- الإنفاق
١٩١	٦ - إحياء القرآن والسنة
١٩٥	الإمام يخوض معركة التأويل
١٩٨	التربية والتعليم
٢٠٢	مواجهة ظاهرة الغلو عند الشيعة
٢٠٥	الفصل الثالث
٢٠٥	نخر بدن الدولة الجائرة.
٢٠٥	في مواجهة الدولة الأموية
٢٢٣	إسقاط القناع الديني للنظام الجائر
٢٢٤	طرح العقيدة الإسلامية الصحيحة

٢٣٤ .....	مواجة وعاظ السلطان
٢٤٠ .....	رسالة الامام السجاد <small>عليه السلام</small> للزهري
٢٤٣ .....	صيانة الشريعة والأحكام.
٢٤٨ .....	شهادة الإمام علي بن الحسين (زين العابدين) <small>عليه السلام</small>
٢٥٣ .....	فهرس المصادر

